



SEGOVIA / 6 y 7

El Ayuntamiento recaba fondos para una docena de obras de conservación de Patrimonio



SEGOVIA / 10

La Evaluación de Diagnóstico se desarrolló sin incidentes en más de medio centenar de colegios



DEPORTES / 32 y 33

Miguel Rodrigo y Diego Giustozzi charlaron sobre su futuro y la trayectoria del Caja esta temporada

► EDUCACIÓN

La constructora del centro específico de FP de Nueva Segovia abandona las obras

► La Dirección Provincial ha comunicado a la Consejería de Educación la paralización de los trabajos esta semana para que busque con celeridad una solución que permita abrir el futuro instituto de Nueva Segovia el curso 2010/2011 ► Begar es la empresa adjudicataria de la construcción

SEGOVIA9

Monumental Nicomedes García



FOTO: PEÑALOSA

- Una gran escultura recuerda desde ayer la figura del mayor empresario que ha tenido la provincia de Segovia
- El busto, obra del escultor César de las Heras, preside una de las entradas al polígono Nicomedes García Gómez
- El Ayuntamiento de Valverde anuncia un premio para incentivar la implantación de empresas

SEGOVIA17

Y ADEMÁS...

40 días sin desdoblamiento y sin cerrar la variante de la capital



FUTBOL

El Barça culmina una temporada histórica con la Liga de Campeones

El FC Barcelona culminó anoche una temporada histórica con la Liga de Campeones al imponerse por 2-0 al Manchester en Roma. El equipo de Guardiola es el primer club español que gana además la Liga y la Copa del Rey el mismo año.

DEPORTES35

GUARDIA CIVIL

Las obras en los cuarteles obligan a desalojar a unas 40 familias

SEGOVIA11

MEMORIA HISTÓRICA

El Supremo admite una querrela contra el juez Garzón por investigar el franquismo

ESPAÑA25

Negocio & Estilo de Vida

Indra ampliará su plantilla en Castilla y León con 200 empleos de alta cualificación

PAGINAS CENTRALES

'El Sueño de Morfeo' Nuevo álbum DE MARCHA



AIR FORT S.R.

AIRE ACONDICIONADO

DAIKIN SAMSUNG

C/Alfonso VI nº27 - 40004 - Segovia
Telf.: 921 11 91 55 / 645 255 668

**¿Has perdido puntos?
¿Quieres recuperarlos?**

No esperes a perderlos todos.
Puedes evitar el examen de Tráfico.
Recupera hasta 4 puntos con un curso de 12 horas.

EN POCOS DÍAS Y SIN EXAMEN

SOLICITA INFORMACIÓN

Centro autorizado: **AUTOESCUELA LISARDO**
Dirección: Paseo Conde de Sepúlveda, 23
Teléfono: 921 44 41 10 • Fax: 921 11 11 74
Correo electrónico: lisardoautoescuela@hotmail.com

PROYECTOS DE RIEGO

CASPER, S.L.
SANEAMIENTOS

C/ Peñalara, 22
Telf: 921 41 26 33

[TRIBUNA]
MARIANO SANTOS MIGUEL

Sandra Ituero, alcaldesa de las fiestas 2009

LAS PRÓXIMAS Ferias y Fiestas de San Juan y San Pedro ya tienen alcaldesa de Segovia. Sandra Ituero, del barrio incorporado de Madrona.

¡Enhorabuena, Sandra!
No voy a descubrir aquí lo que nos alegramos en tu pueblo, en nuestro pueblo, de tu merecida designación. Para nosotros la mejor, sin duda; pero además quiero recordarte algo por si no has caído en la cuenta y por un momento llegas a pensar que podrían ser mayores los méritos desde la gran ciudad, desde la Segovia de siempre.

Ya sé que no hace falta decirte que nuestro pueblo es, de los barrios de Segovia el que está más cerca del Palacio de Riofrío. Que tiene más prados y árboles que cualquiera de los representados por tus compañeras de "corporación". Que tiene agua para paliar cualquier sequía que pudiera padecer la ciudad. Que la superficie del terreno que aportó a Segovia tu antiguo municipio es tres veces mayor que la totalidad del que tenía la propia capital segoviana.

Te recuerdo esto para que en ningún momento, ni en sueños acaso, te pueda aparecer el complejo de que te gane en algunas cosas cualquier compañera.

Sé que la belleza personal es lo más visible y no hace falta mencionarlo. Méritos sobrados te adornan en este sentido.

Hay otra cuestión que puede pasar desapercibida y yo pretendo señalar y destacar: Eres nieta de Anselmo, y bisnieta de Anselmo, dos personas que tuve muy próximas durante los años que he vivido muy intensamente en Madrona. Puedo asegurar que ambos son para mí la bondad personificada. Podría contar muchas anécdotas de estos ascendientes tuyos que justificarían plenamente mi aseveración; no habría sitio aquí para hacerlo, pero de ello he querido dejar constancia.

Resumo lo que considero que avala sobradamente tu designación: Representante de un gran barrio de Segovia; tu indudable y singular belleza, y la que para mí puede ser menos visible pero más importante, tu reconocida y heredada bondad.

Mucho me alegro con todos los de nuestro pueblo de Madrona de que haya salido de nuestros paisanos una representación que nos honra, pero me alegra más todavía que lo haya sido con todos los merecimientos.

[TRIBUNA] JAVIER GÓMEZ DARMENDRAIL (*)

Renovables versus nucleares



HACE UNOS DÍAS tuvimos un interesante debate en la Universidad Complutense representantes de varios partidos políticos sobre el tema que propuso la Asociación de alumnos: "Energía nuclear, ¿el futuro?". En ese interesante debate se plantearon muchas cuestiones de diversa índole imposibles de reproducir en este breve artículo. Me limitaré por tanto al documento de la fundación que dirige el exministro socialista, Sr. Caldera, donde se proponía el cierre de las centrales nucleares y que fue defendido por el representante del PSOE.

Entre otras razones argumentaba que las centrales nucleares deberían ser sustituidas por energías renovables. Y efectivamente sería una magnífica noticia que eso pudiera ser, pero el problema es que se trata de un debate falso. Las renova-

bles son compatibles, incluso complementarias de las llamadas tecnologías de base (nuclear y combustibles fósiles) pero por desgracia no las pueden sustituir. La energía nuclear (que produce residuos de alta actividad) se puede sustituir por centrales de gas o carbón (que a su vez producen CO2) y que también pueden funcionar 365 días al año y garantizar el suministro, pero no por renovables que son intermitentes y además están desperdigadas con el consiguiente problema para Red Eléctrica.

Por eso, las propuestas de la Comisión Europea subrayan que corresponde a cada Estado miembro decidir utilizar o no la energía nuclear, pero también recomienda que si el nivel de energía nuclear de la U.E. se reduce, esta reducción debe ser compensada con la introducción de otras fuentes de energía que emitan poco carbono, ya que si no es así el objetivo de re-

ducir emisiones de gases de efecto invernadero sería todavía más problemático.

Y en ese sentido hay que decir con satisfacción que los sucesivos gobiernos de España han hecho sus deberes y se están cumpliendo objetivos porque hoy día las energías renovables representan ya el 20% de la mezcla de producción del sistema eléctrico español. Lo que demuestra que estamos de acuerdo en que hay que impulsar todas las que razonablemente se puedan desarrollar. Otra cosa es su coste, pero ése es otro debate. Aunque también hay que subrayar que aún tenemos una dependencia del exterior de más del 80% frente al 55% de media europea. Y ése sí es otro debate interesante.

Pero volviendo al tema nuclear, hay que recordar que antes del 5 de julio el Gobierno deberá decidir si cierra la central nuclear de Garoña o por el contrario si la concede la autoriza-

ción para seguir funcionando otros diez años.

Para ello, previamente, el Consejo de Seguridad Nuclear deberá emitir un informe relativo a su seguridad. El informe no es vinculante para el Gobierno pero en todo caso debería tener una gran influencia en su decisión. Evidentemente, si el informe fuera negativo, el Gobierno tendrá que cerrar la central como hizo el gobierno del PP con Zorita que dio instrucciones para su cierre y en estos momentos se está desmantelando. Pero si el informe fuera positivo sería difícil de entender su clausura.

En todo caso, veremos el resultado cuando se baje el telón el 5 de julio que es en definitiva cuando el gobierno del PSOE tendrá que bajar de las musas al teatro.

(*) Diputado Nacional del PP. Miembro de la Ponencia de Seguridad Nuclear del Congreso de los Diputados.

[CARTA AL DIRECTOR] ANTONIO LLORENTE ILLERA

¿Y cuando se hunda el Paseo del Salón, qué?

Señor director:

POR FIN los dos partidos políticos mayoritarios e irreconciliables se han puesto de acuerdo sobre la idoneidad y la urgencia de construir un aparcamiento bajo el Paseo del Salón. ¡Pues qué bien! Y digo "qué bien", porque la inmensa mayoría de los segovianos debe estar de acuerdo, ya que, salvo tres o cuatro excepciones "puntuales", como el ingeniero Sr. Salcedo, que presenta otro proyecto alternativo en el que se contempla un túnel que atraviesa Segovia y soluciona al mismo tiempo un grave problema de tráfico en el casco urbano (y los aparcamientos); o Luis Peñalosa de IU, que logró parar por razones ecológicas y gracias a una sentencia judicial la obra proyectada años atrás por el PP; o un escrito bien elaborado de Ana María Herrero; y si mal no me equivoco, una levisíma recomendación, casi como pidiendo disculpas, de la Academia de San Quince... por lo demás, salvo quizás alguno más, pero con poca firmeza, podría decirse que el resto de los segovianos está de acuerdo. Y no es que yo quiera llevar la contraria, ni ser gafe ni adivino, pero solo pregunto:

¿Y cuando se hunda el Paseo del Salón, qué? Porque claro, sólo a un ingenuo se le ocurre pensar que "aprovechando el talud" se hace un agujero en la ladera, se ahueca todo ello, se refuerza un poco, ¡y ya está! No, hombre, no. Más facilito lo tenían en el aparcamiento del Padre Claret, y ya sabemos cómo van las cosas y lo contento que está el personal. Solo que ahí no tenían que respetar el talud, sino abrir una gran brecha y hacer directamente toda la estructura de cemento a conveniencia. Pero aquí, en este paisaje idílico de Segovia, y en un terreno que no tiene consistencia alguna, salvo precisamente, al menos en su parte alta, la que le otorga el entramado de raíces de la masa arbórea que se plantó arriba en el Paseo, ¿qué pasará cuando el hueco se agrande y muchas raíces se arrasasen con la excavadora?, ¿no se hundirá todo el Paseo y su ladera, enterrando, de paso, a la excavadora y quizá a algún operario? Luego vendrán los ayes, las lamentaciones, las excusas... y a los sufridos contribuyentes nos tocará pagar como siempre los platos rotos y aguantarnos con el estropicio. Yo creo que en nuestra clase política hay carencia de ima-

ginación. Es por eso que nadie puede imaginar que esto ocurra; pero ¿qué pasó hace cuatro años en el barrio del Carmel de Barcelona, cuando se hundió una ampliación de un túnel del Metro? (sí, ya vimos cómo los políticos de todos los signos se taparon entre ellos "y aquí no ha pasado nada"). Pues bien, en Segovia, por una vez, el PSOE, el PP y los medios de comunicación, todos juntos se ponen de acuerdo... en el peor proyecto posible, sin molestarse en estudiar siquiera otro infinitamente mejor, el del ingeniero Sr. Salcedo, que se ha desgañado hablando en el desierto (de la incompreensión). ¿Es que es tan difícil hacer un túnel que atraviase Segovia, como en Sepúlveda? Solamente exijo como segoviano que los responsables del proyecto den la cara, y sepamos qué geólogo/s y qué ingeniero certifican la viabilidad de la obra, para pedirles a ellos las responsabilidades si algo ocurre; ojalá que no. Y una sugerencia a El Adelantado: que publique con detalle ambos proyectos, el de "los Tilos" y el del Sr. Salcedo, y a continuación haga una encuesta de opinión entre los segovianos. ¿No clarificaría eso la situación?

EL ADELANTADO.com

[ENCUESTA DEL DÍA]

¿Qué equipo ganará la Liga de Campeones?

F.C. Barcelona: 49%

Manchester United: 48%

N.s./n.c.: 3%

* Esta encuesta no es científica, los resultados se obtienen con las respuestas voluntarias de los lectores que desean expresar su opinión a través de nuestra página web.

[RANKING DE NOTICIAS]

Lo + valorado

LOCAL. NNKG recoge más de 200 kilos de comida para el Banco de Alimentos
INTERNACIONAL. Los 'tories' harán un nuevo grupo en el PE, que será la oposición a los europeístas
LOCAL. El Ayuntamiento avala a una empresa que pide publicidad para una revista
DEPORTES. Tinín Campillo: "El Nava Caja Segovia jugará, sí o sí, en la primera estatal"
PROVINCIA. Monte Nevado podrá exportar también jamón serrano a Estados Unidos

Lo + leído

LOCAL. Enlace de García Peñalosa y Gutiérrez Pedraza
LOCAL. Siete centros carecen de candidatos a la dirección y solo en dos hay rivales
PROVINCIA. SGD La Granja suministrará aisladores eléctricos de vidrio a Sudáfrica los próximos años
LOCAL. El Ayuntamiento avala a una empresa que pide publicidad para una revista
LOCAL. Una prueba simultánea en medio centenar de colegios



[CORRAL DEL MUDO] ANTONIO MADRIGAL

Ya está bien con la comunión de Andreíta

Creo que la dirección del museo desolada se decía : "¡Pero qué cabeza la nuestra!... ¿Dónde la habremos puesto?..."

SE PIERDEN las cosas pequeñas, las cosas medianas e incluso las cosas grandes, porque es de humanos perder cosas. Se pierden hasta los imperdibles, que como su propio nombre indica no se pueden perder nunca. Se pierden también las personas, en espíritu, por sus malos pasos y arrebatos locos:

— ¡Comendador, que me pierdes!... - Le gritaba don Juan Tenorio al papá de la pija de doña Inés del alma mía y de Ulloa.

Pierde hasta el Real Madrid (pero de eso no hablamos hoy aquí).

Lo que no tiene ni explicación ni justificación ni nada es que se pierdan cosas gigantescas. Acabo de leer en la prensa que el Ayuntamiento de Madrid fue propietario de una colección de preciosos gigantes con personajes señeros de la historia de la Villa y Corte. Dicha maravilla gigantónil por dejadez e incuria fué deteriorándose con el paso de los años, hasta el punto de que dejaron de desfilar en los festejos. Pero a principios de la década de los sesenta (siglo pasado) hubo un alcalde (no se quién fue) que decidió encargar a un artista fallero levantino unas réplicas "ex novo" de los populares personajes, y ello constituyó un éxito de altura (nunca mejor dicho) pues niños y mayores celebraron con alborozo aquellas grandes y estiradas presencias lúdicas. Hasta aquí todo normal, festivo y municipal.

Pero ocurrió... que empezaron a perderse los gigantes. Como lo oyen: a extraviarse.

Cuando llegaba el momento del recuento siempre faltaba alguno, inexplicablemente.

— ¡Señor alcalde, falta el gigantón moro-Muza de los depósitos municipales!...

— ¿Pero cómo es posible? - decía el atribulado alcalde- ¡Si son grandísimos!... ¡El año pasado ya faltaron tres, el botijero, el churrero y el de la manga riega!...

Sólo había dos explicaciones al enigma: que los gigantes aburridos y cabreados por el tedioso ambiente del almacén se hubieran largado por propia decisión poniendo piés (¿) en polvorosa de allí, o que alguien poco a poco, tenazmente y con labor de hormigueta, los hubiera ido sacando del recinto, apartándolos o "distrayéndolos" en su propio beneficio y "pro domo sua". ¿Pero acaso cabe un gigantón en la

casa de un concejal, por muy grande que sea dicha casa y por muchos enjuagues y trafullas que haya perpetrado el mencionado chorizo-edil?... Además chocaría a la vista al entrar, e incluso viendo desde la calle asomar por la ventana del edificio su imponente rigidez y solemnidad. ¡Pues anda que no se nota tener un gigantón en casa, y no digamos cuatro!...

Y yéndonos a lo práctico: ¿Por qué robar gigantes? ¿Para venderlos en el mercado negro?... ¿Existe realmente un mercado negro de gigantes?... ¿Para venderlos como antigüedades, pero rellenos de coca?. Bien mirado, de un gigantón madrileño te pueden salir tres para provincias y ser un negocio apañadete.

— En uno de los museos mas importantes de Madrid se perdió también una escultura de acero cortén del artista Richard Serra nada menos que de tres metros de altura por diez de longitud, y hasta la fecha ni flores -me cuenta el Mudo que sabe mucho de choricamientos estelares famosos. Creo que la dirección del museo desolada se decía : "¡Pero qué cabeza la nuestra!... ¿Dónde la habremos puesto?..."

(Me asegura el Mudo que lo más importante ahora mismo en España no son ni los gigantes desaparecidos, ni las facturas de los trajes, ni la escultura choricada de Serra, ni las elecciones europeas, ni siquiera la crisis económica, sino la primera comunión de la hija de Belén Esteban y su repercusión nacional. ¡Buenomajo!...)

EDITORIAL

Un merecido homenaje

LA INAUGURACIÓN ayer de un monumento en recuerdo del mayor empresario que ha tenido Segovia, Nicomedes García Gómez, constituye uno de los más merecidos actos de recuerdo a personajes que ha dado esta tierra. Ha sido seguramente quien más riqueza ha generado para esta provincia, donde implantó algunas de sus empresas más representativas que todavía siguen en activo.

Gracias a la labor desarrollada por Nicomedes García a lo largo del siglo pasado, el nombre de Segovia se ha difundido por todo el país, y hoy persiste su labor con su empeño en crear un espacio industrial que lleva su nombre. En él se enclavan algunas de las empresas más activas y de mayor volumen de plantilla de toda la provincia. Merced a su iniciativa industrial muchas familias segovianas no se han visto obligadas a emigrar para encontrar trabajo en otras regiones, algo tan duro como habitual fue en los años en que este empresario decidió apostar por su tierra. En lugar de invertir en otras zonas, arriesgó en un terreno del que huía la gente por falta de expectativas.

Nicomedes García se encuentra entre las figuras ilustres que ha dado Segovia. Su nombre va ligado al mundo

de las bebidas y a una Fundación que impulsó y que sigue ayudando y colaborando con proyectos sociales y educativos. Pero aún se desconocen muchos de los éxitos y logros de su vida laboral, como el hecho de convertirse en el principal importador de vehículos, el mayor productor de turrón de España, quien patentó el tapón irrellenable que comenzó con el Anís La Castellana. Y más lejos aún queda la naviera que creó para re-flotar barcos, o algunos de los principales bancos españoles que operaron cuando en España no se atrevían a invertir entidades extranjeras, como lo hacen hoy. Pero también fue el dueño de la empresa de publicad Azor, autora del toro de Osborne, indultado de las márgenes de las carreteras y convertido en símbolo nacional. Recibió la Medalla de Oro al Mérito en el Trabajo, un título que portó con orgullo y que le mantuvo ejerciendo de emprendedor y empresario hasta los últimos instantes de su vida.

El legado que dejó Nicomedes García Gómez en su pueblo natal, Valverde del Majano, y en la provincia de Segovia, donde presidió también la Cámara de Comercio e Industria, es extenso y duradero, como debe ser el recuerdo que los segovianos estamos obligados a tener con él.

El Rancho
DE LA ALDEGÜELA

ORGANIZA LA GRAN VERBENA AFRICANA
CENA BUFET Y BAILE 12€
EL VIERNES 29 DE MAYO A LAS 21 HORAS
25 BAILARINES DE SENEGAL Y EL DÚO KANDIO DE MALI
EN TORRECABALLEROS (SEGOVIA) - TELÉFONO 921 40 10 60

PATROCINADA POR



EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

Presidente - Editor:
Carlos Herranz Cano
Director General:
Javier Hernando Domingo
Director de Desarrollo:
Aurelio Martín González

Director:
Jesús Martínez Calle
Jefes de Sección:
Marcelo Galindo Miranda y
Florentino Descalzo San Frutos
Director de Administración:
Carlos Rebollar Herranz
Director Comercial:
David Matarranz Casado
Responsable de Distribución:
Miguel Casado Rubio

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono: 921 43 72 61
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

[VISTO Y NO VISTO] FOTO: KAMARERO

La ignorancia es atrevida

El desconocimiento de algunos ciudadanos sobre cómo y donde desprenderse de algunos objetos deja tristes estampas como ésta, la de abandonar al lado de contenedores un grupo de sillas y un somier. Entendemos que deben ser una minoría los segovianos que desconocen que existe un Punto Limpio, en Zamarramala, donde depositar estos residuos; además de que la empresa FCC-Medio Ambiente ofrece un servicio gratuito de recogida de enseres. Quizá el Ayuntamiento deba reforzar las campañas de información.

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviarnosla por correo postal o a través del correo electrónico redaccion@eladelantado.com





LA TABERNA DE PERORRUBIO



LA TABERNA DE PERORRUBIO. PERORRUBIO (SEPÚLVEDA)

Colectiva

La Taberna de Perorrubio expone hasta finales del mes de junio una exposición colectiva con obras de Teresa Pérez Portabales, Riansares Morcillo (autora de la obra de la imagen) y Carmen Morcillo. Todas muestran aspectos de las gentes y paisajes de Santa Marta del Cerro. (Foto: El Adelantado)



FIESTAS

Fiestas locales en los pueblos

El próximo día 30 celebran La Rogativa en Navares de Enmedio, Santa Petronila en San Cristóbal de la Vega y la Virgen de la Sierra en Sotosalbos. El día 2 de junio celebran la festividad de Ntra. Sra. del Desprecio en Martín Muñoz de las Posadas y de la Virgen de la Salud en Marugán.

UN PASEO POR LA PROVINCIA

AGENDA4

HOY

28 mayo de 2009
Faltan 218 días

Santoral

Santos: Justo, Germán, Podio, Félix, Emilio, Eladio y Luciano.



TELÉFONOS DE URGENCIA

Servicios de seguridad

POLICÍA LOCAL921431212
COMISARÍA DE POLICÍA 921414700
PROTECCIÓN CIVIL . . .921759115
GUARDIA CIVIL . .062 Y 921426363
INF DE CARRETERAS . . .921417131
BOMBEROS SEGOVIA . .921422222
BOMB. COCA921586132
BOMB. SEPÚLVEDA . . .921540000

Servicios sanitarios

EMERGENCIAS061
HOSPITAL GENERAL . .921419100
HOSP. POLICLINICO . .921419100
H. MISERICORDIA .921460115-16
CRUZ ROJA921440202
URGENCIAS921440702
INFOCÁNCER (GRATUITA)
(24 HORAS)900100036

Transportes

RADIO TAXI921445000
ESTACIÓN RENFE902240202
ESTACIÓN DE
AUTOBUSES921427707

Otros

EMERGENCIAS112
TURISMO921460334
AYUDA A LA VIVIENDA
(JUNTA CYL)902 22 88 88
CORREOS921461949

Instituciones

SUBDELEGACIÓN DE
GOBIERNO921759000
JUNTA DE
CASTILLA y LEÓN . . .921417384
DIPUTACIÓN921113300
AYUNTAMIENTOS
SEGOVIA921419800
AYLLÓN921553000
CANTALEJO921520001
CANTIMPALOS921496009
CARBONERO
EL MAYOR921560002
COCA921586011
EL ESPINAR921181700
FUENTEPELAYO921574000
MOZONCILLO921577392
NAVALMANZANO . . .921575002
NAVA DE LA ASUNCIÓN-
CIÓN.....921580036
NAVAS DE ORO921591000
PALAZUELOS
DE ERESMA921449354
RIAZA921551016
SAN ILDEFONSO921470018
STA. MARÍA LA REAL
DE NIEVA921594036
SEPÚLVEDA921540000
TURÉGANO921500000
VILLACASTÍN921198008



EXPOSICIONES

Miguel Arribas Álamo

Arte gráfico y objetos de Miguel Arribas Álamo en su ya sexta exposición itinerante por Segovia. Hasta finales de mayo.

BAR EL DESVÁN

Carlos Rivera

Obras de Carlos Rivera en el bar Santana. Hasta el 31 de mayo.

BAR SANTANA

Alejandro Gómez

“Momentos sobrios”, colección de fotografías de Alejandro Gómez en El Bohemio. Hasta el 15 de junio.

CAFÉ BAR EL BOHEMIO

‘Images and imagination across Europe’

Exposición “Images and imagination across Europe”, organizada por el IES María Moliner. Proyecto educativo en el que participan, además del instituto segoviano, el Gimnasium Burgdorf de Alemania y la Anadolu Imam Hatip Lisesi de Turquía representados por alumnos de 12 a 16 años. Hasta el 30 de mayo.

CÁMARA DE COMERCIO

Raúl Bravo

Muestra “Puroimaginismo, 3 estudios del entorno humano” en la Casa de los Picos. Hasta el 2 de junio. Además, Bravo tiene otra exposición en M Studio (c/ Velázquez 40-Madrid) hasta el 30 de junio.

CASA DE LOS PICOS

Pierre Nikiema

Muestra de Pierre Nikiema, de Burkina Fasso, en la Casa del Siglo XV. Organiza la Fundación Hispano Africana para el intercambio cultural. Hasta el 30 de mayo.

CASA DEL SIGLO XV

Diego Carmona Roldán

“Paisajes urbanos” es el título de la muestra que Diego Carmona Roldán presenta en la galería Nélida hasta el 31 de mayo.

GALERÍA NÉLIDA

José María Yagüe

‘Paisajes de la imaginación’, fotos del profesor de la escuela de Arquitectura José María Yagüe. Hasta el 30 de mayo, de lunes a viernes de 10 a 20 h. y sábados de 10 a 14 h.

IE UNIVERSITY

Jesús Unturbe

Muestra fotográfica del maestro Jesús Unturbe en las sala del centro cultural La Alhóndiga. Hasta el 31 de mayo.

LA ALHÓNDIGA

Luis de Juan Casado

Muestra de arte floral de Luis de Juan Casado en las instalaciones de La Sala, en el centro comercial Luz de Castilla. De 17.00 h. hasta la madrugada, hasta el día 15 de junio.

LA SALA. CENTRO COMERCIAL LUZ DE CASTILLA

Javier Zabala

Hasta el 30 de junio en la librería Diagonal la exposición de ilustraciones: “Cocinero, meninas, pájaros y saltimbanquis”, del ilustrador Javier Zabala, premio nacional de ilustración en el 2005.

LIBRERÍA DIAGONAL

Alberto Fernández Colombia

“Sublime” es el título de la muestra que expone la sala Montón de Trigo, Montón de Paja del artista segoviano Alberto Fernández Colombia. Hasta el 4 de julio.

MONTÓN DE TRIGO, MONTÓN DE PAJA



LITERATURA



Veladas poéticas. La Sala Caja Segovia acogió ayer por la tarde una nueva edición de las “Veladas Poéticas”, organizadas por la Obra Social de Caja Segovia. En ella participaron los poetas segovianos José María Triper (dcha.), Lola Vicente y Norberto García (izq.). Moderó el encuentro el escritor Apuleyo Soto (centro). (Foto: Fernando Peñalosa)

“El buen nombre de los santos...”

“El buen nombre de los santos segovianos... y de Ntra. Sra. de la Fuencisla” es el título de la muestra-documental que ofrece el Museo Rodera Robles. Objetos, imágenes en torno a santos segovianos.... Hasta el 15 de junio.

MUSEO RODERA ROBLES

Rocío Azucena Gómez Fernández

“Esplendor y luz”, acuarelas de Rocío Azucena Gómez Fernández. Hasta el día 31 de mayo.

PALACIO DE LA FLORESTA

‘Mecenazgo en el siglo XVI’ y Pérez Ramos

‘Mecenazgo y poder en la España del siglo XVI. Colecciones del Museo Arqueológico Nacional’. Prorrogada hasta el 7 de junio. Muestra ‘Espacios y Tiempo pasado’, del pintor Jesús Pérez Ramos, en la Sala de las Caballerizas, hasta el 31 de mayo.

TORREÓN DE LOZOYA

José Antonio Regidor

Obras del artista José Antonio Regidor en el centro cultural “Cronista Herrera”, de Cuéllar. Hasta el 14 de junio.

CUÉLLAR

Ricardo Alonso Lobo

Óleos y retratos en grafito de Ricardo Alonso Lobo en Atenea. Hasta el 30 de mayo.

EL SOTILLO (LA LASTRILLA) LIBRERÍA ATENEA

Henar Calleja y Luis Martín

Muestra “Fotografías y amuletos de África”, de Henar Calleja y Luis Martín, en el centro cultural “El Manantial”. Hasta el 12 de junio.

HONTANARES DE ERESMA, CENTRO ‘EL MANANTIAL’

Colectiva

“Santa Marta del Cerro”, muestra de Teresa Pérez Portabales, Riansares Morcillo y Carmen Morcillo en ‘La Taberna de Perorrubio’. Hasta el 30 de junio

PERORRUBIO (SEPÚLVEDA). ‘LA TABERNA DE PERORRUBIO’

Asociación Fotográfica ‘La Paz’

“Con dedicatoria” es la muestra colectiva de fotografía que la Asociación ‘La Paz’ expone en el centro social de Caja Segovia de Santa María la Real de Nieva. Hasta el 14 de junio.

SANTA MARÍA LA REAL DE NIEVA

Olivier H’Ssmall

Muestra ‘Basura Cirkus’ del artista Olivier H’S-

mall, ‘clown’ que actúa en la calle desde hace 30 años. Obras realizadas con objetos usados y sin aparente uso. Hasta el 31 de julio.

VALSAÍN. CENEAM

Sofía Madrigal

“Desde la otra orilla”, muestra artística de Sofía Madrigal en la galería Evelyn Botella (c/ Mejía Lequerica, 12). Hasta el 30 de mayo.

MADRID. GALERÍA EVELYN BOTELLA

Exposición de Purificación Marazuela

La pintora segoviana Purificación Marazuela muestra desde una selección de sus acuarelas con el título ‘Tan lejos, tan cerca’ en la sede de la Asociación Española de Acuarelistas de Madrid. Calle Benito Castro, 12. Hasta el 12 de junio.

MADRID. ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ACUARELISTAS



MÚSICA

Actividades en el Conservatorio

Actividades programadas para este mes de mayo por el Conservatorio Profesional de Música de Segovia, en Nueva Segovia. Hoy jueves, por la mañana y por la tarde, concurso regional de piano “Hazen” en la Sala Caja Segovia. A las 19.00 h., paseo musical por la Calle Real de la capital a cargo del Departamento de Viento-Madera del centro. Y a la misma hora (19.00 h.) en el Aula 5 del Conservatorio celebración de la II Semana de Música de los siglos XX y XXI con los alumnos y profesores del centro.

SEGOVIA. VARIOS ESCENARIOS

Encuentros Musicales

III Encuentros Musicales en el salón escénico del Ayuntamiento de Palazuelos de Eresma. Mañana día 29, a las 18.30 h., audición de música y movimiento, lenguaje musical e instrumentos de cuerda de T.e.m.p.o. en el salón escénico del Consistorio.

PALAZUELOS DE ERESMA

Audición de órgano

La asociación Correa de Arauxo organiza varias audiciones de órgano en la iglesia de San Millán. Mañana viernes, a las 20.30 h., audición con Alberto Ranninger. Entrada gratuita hasta completar el aforo.

SEGOVIA. IGLESIA DE SAN MILLÁN

FARMACIAS DE GUARDIA

SEGOVIA

HOY: Día y noche: López Duque. Cronista lecea, 6. (Junto a Plaza Mayor).

MAÑANA: Día y noche: Rubio Ruano. Vía Roma, 30.

EL ESPINAR: Esta semana está de guardia el despacho de San Rafael.

OTRAS LOCALIDADES:

Hoy están de guardia las 24 horas los despachos de las localidades de Cantalejo, Boceguillas y Navafría.

De 10,00 a 22,00 horas, hoy permanecen abiertos los de Sacramenia, Cantimpalos, Coca, Sangarcía y La Granja. De 10.00 a 20.00 h., hoy permanece abierta la farmacia de Villacastín.

Restaurante

Edulis

Menú diario 8 €

921 49 31 23

c/ Los Huertos nº 3

ENCINILLAS

(Aparcamiento propio)

CONFERENCIA DE FERNANDO SAVATER

Mañana viernes, día 29, a las 12.00 h., el filósofo Fernando Savater disertará sobre “La participación política: libertad y necesidad” en el Refectorio del Campus de Santa Cruz de IE Universidad.

OTRAS ACTIVIDADES

Ofrenda floral

Actividad organizada por la Gerencia de Servicios Sociales. Hoy, a las 11.30 h., ofrenda floral a la Virgen de la Fuencisla a cargo de los residentes de la Residencia Mixta de Personas Mayores.

SEGOVIA. SANTUARIO DE LA FUENCISLA

Nido vacío

Hoy, a las 18.30 h., charla sobre “El síndrome del nido vacío: cuando los hijos se van” a cargo de Mª José Marazuela. (C/ Domingo de Soto, 3).

SEGOVIA. HOGAR CENTRO

Semana cultural en San Millán

El Centro de Cultura Popular y Promoción de la Mujer de San Millán celebra su 25 aniversario con una semana cultural (c/ Echegaray, 2). Hoy jueves, a las 18.00 h., ruta geológica por Segovia con guía y salida desde la plz. Día Sanz.

SEGOVIA. CENTRO CULTURA DE SAN MILLÁN

Universidad de la Experiencia

Hoy, celebración del fin de curso organizada por la asociación de antiguos alumnos de la Universidad de la Experiencia. A las 18.00 h., actuación del grupo de teatro Leído y “La venganza de la Petra”, de Carlos Arniches. Previamente, a las 14.30 h., almuerzo en el restaurante Maribel y entrega de los premios de los concursos de poesía y relatos.

SEGOVIA. CENTRO SENIOR CORPUS

Conferencias

Continúa celebrándose el ciclo de conferencias y talleres de la Academia de Cultura Walter Odermatt en la sede de Horizonte Cultura (plz. Conde Alpuentes, 1). Hoy, de 10.00 a 14.00 h., taller “Preparación para la maternidad y la paternidad” guiado por Jaime Llorene y Susana del Castillo, psicólogos profundos. Mañana, a las 19.00 h., Mª Eugenia Parejo impartirá una conferencia sobre “El significado de los sueños”.

SEGOVIA. HORIZONTE CULTURA

Promoción de 1967 de la Aneja

La promoción de 1967 del colegio La Aneja de Segovia prepara una cena para reunirse todos sus integrantes. En la intención de que puedan asistir el mayor número de antiguos compañeros, se ruega a quienes pertenezcan a esa promoción se pongan en contacto con el tlf.: 675 301954.

SEGOVIA. CEIP FRAY JUAN DE LA CRUZ

AGENDA SOCIAL

Cumpleaños. Ainhoa, tu hermano Sergio y toda tu familia te desean que pases un feliz día de cumpleaños y que disfrutes de tus cinco añazos.

Cumpleaños. Ya son tres, Sergio. Muchas felicidades de parte de toda tu familia y amigos. Pásalo muy bien y que no puedas con los regalos. Besos.

Cumpleaños. Muchas felicidades, Rebeca!! Eres como un buen vino, los años te sientan de maravilla y si no, que se lo pregunten a tu chico...

Cumpleaños. Rocío cumple hoy la mayoría de edad. Por eso, le deseamos toda la felicidad del mundo en esta nueva etapa. Un beso de parte de todos.

¡Enhorabuena, campeonas!. Andrea, Verónica, Irene, Alicia y Elena ganaron la final escolar de atletismo en la categoría alevín en representación del colegio “El Peñascal”.

Folclore. Pablo Zamarrón, miembros de varios grupos de música tradicional y animación, ha ofrecido una conferencia sobre instrumentos musicales en la tradición de las tierras segovianas en el Casino de la Unión.

En 1959 nació Muebles ThERMOBEL. Porque ya han pasado 50 años, y para nosotros fue un gran año, solo podemos desear...

¡Feliz 1959!

muebles ThERMOBEL

¿qué es una habitación sin muebles?

C/ Atalaya 26 · Pol. El Cerro · Segovia

thermobel.es

El Ayuntamiento logra recursos para afrontar una docena de obras de conservación de patrimonio

El municipio capta ayudas públicas y apoyos de empresas privadas para acometer un rosario de intervenciones en monumentos, espacios públicos y edificios históricos de uso municipal

SERGIO ARRIBAS / SEGOVIA

No tienen presupuestos de millones de euros. No son grandes proyectos, en cuanto a volumen de obra o inversión, aunque sí son fundamentales para contribuir a conservar una ciudad que es Patrimonio de la Humanidad. Segovia es más que el Acueducto, el Alcázar y la Catedral. Arreglos de fuentes, escaleras, paños de muralla, rehabilitaciones puntuales de Arcos o Puertas, o de edificios históricos que albergan dependencias municipales. Son "las otras obras" que impulsa la Concejalía de Patrimonio Histórico y que marcan el "quehacer" diario del departamento que dirige la concejala Claudia de Santos (PSOE).

Con independencia de "grandes" proyectos como el ARCH de la Judería, la Concejalía trabaja en una docena de obras de conservación de Patrimonio, proyectos financiados con fondos públicos —con recursos propios del Ayuntamiento o subvenciones del Ministerio de Cultura—; ayudas procedentes de instituciones como la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León— que integran las Cajas de la región y la Junta— o aportaciones exclusivamente privadas, caso de empresas como Volconsa o Caja Segovia.

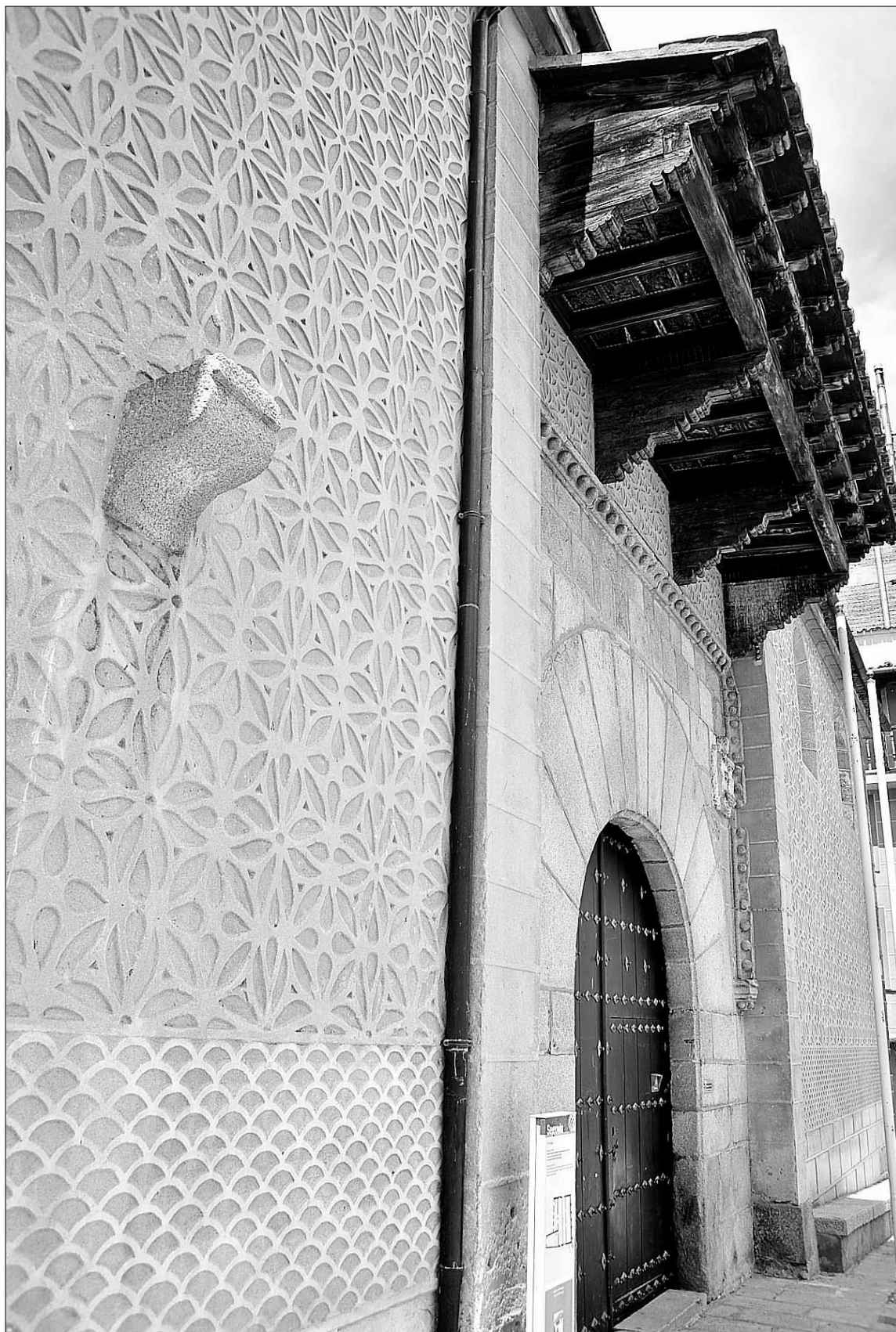
Una de las obras que comenzará de forma inminente será la consolidación de la **Puerta de San-**

tiago y la recuperación de su Cuerpo de Guardia. Realizadas ya las tareas previas de limpieza de vegetación de la zona, para acometer el replanteo de la obra, los trabajos comenzarán antes de dos meses. El presupuesto de la obra alcanza los 300.000 euros. El Ayuntamiento asume el 25 por ciento y el resto la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León.

Una subvención de 57.000 euros ha servido al Ayuntamiento para acometer la consolidación del tramo de **muralla** lindante con la calle **Martínez Campos**. Consolidado ya el paño de la fortaleza y rellenos los huecos para impedir el anidamiento de palomas, los trabajos se completarán en breve con la adecuación del suelo del adarve y el arreglo de las escaleras que acceden a él desde la calle.

Otra obra ya iniciada se refiere al adecentamiento del frente interior del arco de la **Puerta de San Andrés**. Se proyecta consolidar un escudo blanco de piedra y el adecentamiento de la bóveda. La obra supondrá una inversión de 40.000 euros y es financiada gracias a una subvención del Ministerio de Cultura.

Asimismo, el próximo 1 de junio comenzará el adecentamiento del **espacio público y muralla de la Huerta de los Briz**. En esta



La reparación de la cubierta en el edificio de La Alhóndiga ha supuesto una inversión próxima a los 85.000 euros. /KAMARERO

zona el Ayuntamiento ya invirtió 50.000 euros para eliminar la valla que cerraba el solar e impedía la visión del valle. La intervención que ahora se proyecta supondrá una inversión de 159.000 euros, de los que 109.000 euros proceden del Ministerio de Cultura y el resto del presupuesto municipal.

El plan contempla actuar en un amplio tramo de muralla en el entorno de la **Puerta de San Cebrián**, con el ajardinamiento de un amplio espacio que será recuperado para el disfrute ciudadano. "Esta obra nos va a permitir abrir al público, poner en valor, un buen tramo de adarve de muralla en la ca-

ra norte de la fortaleza", señala De Santos.

Una intervención ya iniciada y que concluirá a finales del próximo mes de junio es el adecentamiento de todo el entorno del **Postigo del Consuelo**. Los trabajos han contemplado la consolidación y limpieza de todo el paño de muralla próximo a las escaleras que suben al Postigo; correspondientes con la zona de la Huerta del Seminario. En síntesis, los trabajos permitirán que la subida del Postigo ofrezca un renovado aspecto para los segovianos y visitantes que acceden a este punto para contemplar una de las visio-

nes más espectaculares del Acueducto. Los trabajos tienen un presupuesto de 120.000 euros y el Ayuntamiento los financia con una subvención del Ministerio de Cultura.

EDIFICIOS MUNICIPALES En el amplio abanico de obras están también las de remodelación de dos edificios históricos que actualmente albergan dependencias municipales. Es el caso del edificio de **La Alhóndiga**. Los trabajos, que han concluido hace apenas una semana, han permitido reparar la cubierta y tejazoz del edificio. Las obras, con un coste de unos 85.000

**NUEVO
SEAT EXEO**



Deberías conocerlo

HIGARSA AUTOMOCIÓN

Teléfono 921 420 200
C/Navacerrada, 25. SEGOVIA



SEAT
auto emoción

euros y financiadas con cargo a las arcas municipales, han permitido eliminar de raíz los graves problemas de goteras que sufría el edificio, que alberga una amplia sala de conferencias y exposiciones.

A punto de concluir están las obras en otro edificio municipal: la **Casa de Andrés Laguna** o de Abraham Senneor, que alberga distintas dependencias municipales como las sedes de las Concejalías de Cultura y Patrimonio, la oficina Segovia 2016 o la Fundación Don Juan de Borbón; además del Centro de Interpretación de la Judería. Los trabajos se han centrado en la impermeabilización del tejado, eliminando igualmente las goteras; unas filtraciones que estaban amenazando toda una zona de artesanado en el espacio coincidente con la oficina de la Fundación Don Juan de Borbón.

La obra también ha afectado al patio interior, donde se ha pavimentado un amplio espacio, con embotillado; mientras que también se ha adecentado toda la galería de madera situada en la planta superior que da al patio.

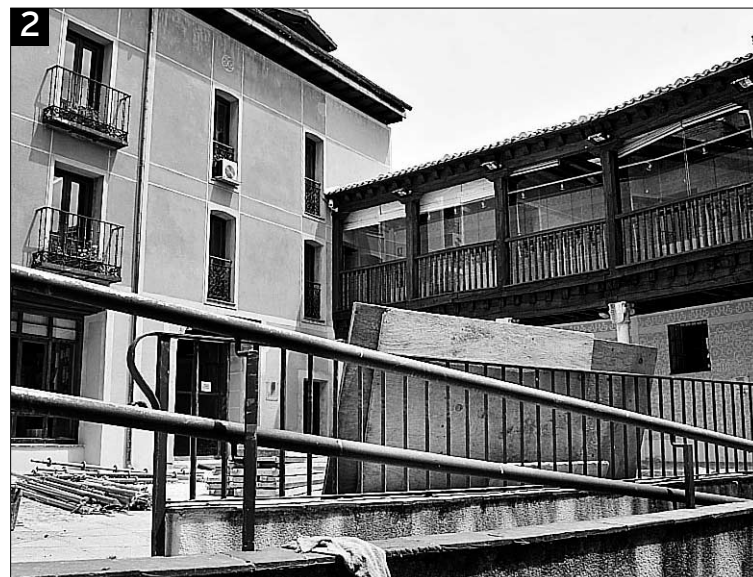
FUENTES Como intervenciones de ejecución inmediata se encuentran el arreglo de la **fuelle de las Alcaldesas**, en Zamarramala, con un coste de 9.450 euros, que asumirá de forma íntegra Caja Segovia. Los trabajos comenzarán en el plazo de un mes y medio.

La entidad de ahorro también financiará el arreglo de la **fuelle barroca del santuario de La Fuencisla**; unos trabajos que cuentan con un presupuesto de 8.100 euros. La obra supone un complemento a los trabajos de adecentamiento, ya iniciados, de los aseos públicos que existen en el santuario. El arreglo de estos aseos y los de la Plaza Mayor, también en ejecución, supondrán una inversión a las arcas municipales de unos 30.000 euros.

Otra de las intervenciones proyectadas en la Concejalía de Patrimonio Histórico es la de restauración de la **Virgen de la Paz**, situada en la **hornacina del Acueducto**; una talla del siglo XVI por un ensayador de la Casa de la Moneda y que actualmente presenta un lamentable estado de deterioro. La restauración de la imagen está presupuestada en 15.700 euros y será costeada con fondos de Caja Segovia. La intervención supondrá el arreglo de la talla, con el propósito de recuperar restos de su



1. En la Puerta de Santiago, las obras se iniciarán en breve y supondrán una inversión superior a los 300.000 euros. **2.** En la Casa de Andrés Lagunas las obras, con un presupuesto de 175.000 euros, han permitido arreglar las goteras y completar la pavimentación del patio. **3.** Fuente de La Fuencisla/ F.P./J.M./KAMARERO



Claudia de Santos (PSOE)

policromía original; y la realización de una réplica de la imagen. Aún no está decidido si tras los trabajos de restauración, la talla original regresará al Acueducto o en su lugar se colocará su réplica.

Por otra parte, otra de las actuaciones que ya prepara la Concejalía de Patrimonio para su ejecución a corto plazo es el arreglo y adecentamiento del **solar próximo al arco**



ALGUNAS INTERVENCIONES EN PATRIMONIO

- Restauración del Arco de Santiago y de su Cuerpo de Guardia.
- Recuperación del paño de muralla en el entorno de la calle Martínez Campos.
- Restauración del interior de la Puerta de San Andrés.
- Adecentamiento de la muralla y ajardinamiento de la zona próxima al solar conocido como Huerta de los Briz.
- Reparación de la cubierta de La Alhóndiga.
- Arreglo de la cubierta, patio y galería interior de la Casa de Andrés

- Laguna o Casa de Abraham Senneor.
- Restauración de las fuentes de las Alcaldesas y de la Fuencisla.
- Restauración de la Virgen de la hornacina del Acueducto.
- Adecentamiento del solar junto a la Puerta de San Andrés, en la bajada de la Hontanilla.
- Consolidación e impermeabilización del tramo de reconstrucción medieval del Acueducto, en la calle Almira.
- Restauración del paño de muralla del Postigo del Consuelo.

de la **Puerta de San Andrés** o del Socorro. La intervención persigue el adecentamiento de las ruinas que cierran el arco hacia la Hontanilla; una zona que tiene como valor añadido el hecho de que en ese lugar se encontraba el taller de Juan Parix, el primer impresor de España. Llamado por el obispo Juan Arias Dávila se estableció en Segovia hacia 1472 donde imprimió

unos ocho libros entre 1472 y 1475.

Por otra parte, el Ayuntamiento cuenta además con una subvención de 120.000 euros del Ministerio de Cultura para tareas de consolidación del **Acueducto**; y, concretamente, para paliar los problemas de filtraciones que sufre el monumento en la zona de **reconstrucción medieval**, en el tramo próximo a la calle Almira. La

memoria de la intervención cuenta ya con la autorización de la Junta y se trabaja en la redacción del proyecto que deberá igualmente recibir el visto bueno de la Comisión Territorial de Patrimonio. El propósito del departamento municipal es que los trabajos comiencen a lo largo de 2009.

Al margen de las obras que se acometerán gracias a la "macrosubvención europea", que se centrarán en la **muralla, el patrimonio industrial, el Acueducto y el cementerio judío**, la Concejalía permanece a la espera de que el Ministerio de Cultura responda a una docena de peticiones de subvención, por importe de más de dos millones de euros; básicamente, para la consolidación de la **muralla**, en su cara norte, y en el tramo próximo a la ronda de Juan II.

Ciudadano @delantado



► Opina sobre las actuaciones en Patrimonio
www.eladelantado.com

AZULEJOS TABANERA



ESPECTACULAR EXPOSICIÓN:

Avda. Principal Pol. Hontoria Tel.: 921 44 18 18

Hidromasaje - Muebles de baño - Accesorios - Mamparas - Sanitarios

EDUCACIÓN

Alumnos y profesores del Conservatorio ofrecen esta tarde un 'paseo musical' por la Calle Real

P. B. / SEGOVIA

Los alumnos y profesores del departamento de viento madera del Conservatorio Profesional de Música de Segovia ha organizado un concierto al aire libre del que podrán disfrutar esta tarde las personas que caminen por la Calle Real.

El concierto está organizado como si se tratara de un "paseo musical" con distintas paradas en las plazas y espacios de la céntrica vía segoviana.

El acto comenzará a las siete de la tarde en la Plaza Mayor y cada quince minutos, un nuevo grupo de instrumentos, siguiendo el itinerario hacia la Plaza del Azoguejo, se sumará al paseo. Los músicos estarán distribuidos de la siguiente forma, en la Plaza Mayor comenzará la actuación un grupo de oboes y fagotes (19.00 horas); en la plaza del Corpus, flautas (19.15 horas); en la Plaza de Medina del Campo, clarinetes (19.30 horas); ante la fachada de Casa de los Picos, dulzainas (19.45 horas) y en la Plaza del Azoguejo, saxofones (20.00 horas).

El profesor Víctor Fernández, que participa en la organización de esta actividad, ha ex-

plicado que el objetivo es organizar una tarde musical "desenfadada y divertida donde podamos interpretar ejemplos de los distintos repertorios que trabajamos en el Conservatorio, compartiendo nuestro trabajo con la ciudad de Segovia". Además, con esta iniciativa los profesores y alumnos "queremos mostrar nuestro apoyo una vez más a la propuesta de capitalidad europea de la cultura Segovia 2016", ha indicado Víctor Fernández.

Por otra parte, también hoy se desarrolla el Concurso Regional de Piano "Hazen" en Sala Caja Segovia, en horario de mañana y tarde, y en el Aula 5 del Conservatorio, ubicado en el barrio de Nueva Segovia se celebra la quinta sesión de la II Semana de Música de los siglos XX y XXI.

El Conservatorio Profesional de Música de Segovia imparte las enseñanzas oficiales de música en dos niveles diferenciados, elemental y profesional. Las enseñanzas elementales duran cuatro cursos y están dirigidas principalmente a niños de entre 8 y 12 años. Las profesionales incluyen seis cursos.

ADMINISTRACIONES

La Diputación de Segovia recibe 2.944.708 euros del Fondo de Cooperación

La Consejería de Interior y Justicia ha dado resolución a las ayudas del Fondo de Cooperación Local, con las que se financiarán proyectos en las entidades locales de la Comunidad.

La primera de las partidas corresponde a la línea Territorializada del Fondo de Cooperación Local, que se distribuye entre las diputaciones provinciales que, a su vez, invierten las partidas en proyectos de municipios pequeños y medianos, por un importe que as-

ciende a 33.324.134 euros, un 4,30 por ciento más que el año pasado. La Diputación Provincial de Segovia recibe cerca de tres millones de euros.

Estas líneas, que se distribuyen con criterios objetivos pactados con la Federación Regional de Municipios y Provincias, son una parte de las líneas del Fondo de Cooperación Local que la Consejería de Interior y Justicia distribuirá este año, que junto a las ayudas del Pacto Local, llegarán a cerca de 100 millones de euros, un 5,5 por ciento más de lo que destinó en 2008.

Con estas partidas la Junta de Castilla y León espera financiar más de un millar de proyectos en municipios y no sólo de servicios básicos, como abastecimientos de agua, alumbrado o pavimentaciones, sino también otras de mejora de la calidad de vida en como instalaciones de ocio y esparcimiento.

► CULTURA



El bailarín y coreógrafo Ángel Corella en una de sus últimas actuaciones./KAMARERO

El Corella Ballet de Castilla y León actúa hoy y mañana en el Teatro Juan Bravo

La compañía del bailarín y coreógrafo Ángel Corella clausura la campaña didáctica 'Vive el Teatro, Vive la Música, Vive la Danza'

• En el segundo semestre de 2008, 18.000 jóvenes presenciaron las 51 actuaciones programadas en 'Vive el Teatro' y 'Vive la Danza'

EL ADELANTADO/ SEGOVIA

El Corella Ballet Castilla y León cierra, los días 28 y 29 de mayo, en el Teatro Juan Bravo las propuestas programadas en el marco de la campaña didáctica 'ENTEÁTRATE: Vive el Teatro, Vive la Música, Vive la Danza' 2008-2009, una iniciativa impulsada por la la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, a través de la Dirección General de Promoción e Instituciones Culturales. Este programa, que cuenta con la complicidad de la comunidad escolar de la región, comenzó el pasado 21 de abril y ha recorrido 41 municipios de las nueve provincias de la Comunidad.

El Corella Ballet Castilla y León,

la primera compañía profesional de ballet de España, dirigida por el bailarín y coreógrafo Ángel Corella, recalca en el Teatro Juan Bravo de la capital segoviana los días 28 y 29 de mayo. Serán las últimas representaciones de 'Vive la danza', un programa que invita a los estudiantes de Bachillerato a iniciarse en el mundo de la danza clásica.

Cuatro piezas sobre la obra del dramaturgo inglés William Shakespeare ('La fierecilla domada', 'Romeo y Julieta', 'Sueño de una noche de verano' y 'Macbeth') componen el repertorio de una representación que se completará con distintas explicaciones sobre los estilos del ballet, la evolución en la carrera del creador Ángel Corella o la formación de la compañía, así como con la proyección de una serie de diaporamas que refuerzan la escenografía de las obras.

Una de las novedades que ha presentado el programa didáctico confeccionado para esta nueva

edición de 'Vive la danza' es la incorporación de grabaciones de conocidas voces de artistas españoles como Cayetana Guillén Cuervo, Rafael Amargo o Javier Cámara. 'Vive la danza' ha visitado también las ciudades de Soria, León y Burgos, además de la localidad vallisoletana de Laguna de Duero.

Un ingrediente fundamental de estos programas es la elaboración de cuadernos didácticos que han sido específicamente diseñados para cada uno de los espectáculos programados. Este material ayudará a profesores y alumnos a profundizar en los contenidos presentados durante los conciertos y las representaciones de teatro y ballet.

Ciudadano @delantado



Opina sobre la campaña didáctica de música, danza y teatro en www.eladelantado.com

REDES LAN
REDES WIFI

INSTALACIÓN DE: WIMAX
TELEVISION DIGITAL TERRESTRE – TDT
PROYECTOS ICT
VSAT



Dirección: Polígono industrial de Hontoria. C/ Gremio de los Canteros, 48 Nave 8. 40195 – Segovia
Teléfono de contacto: 921 44 34 20 Fax: 921 44 70 19 • Email: info@tecnoantena.es

► EDUCACIÓN

La constructora del centro de FP de Nueva Segovia abandona las obras

La Dirección Provincial ha comunicado a la Consejería de Educación la paralización

• Begar Construcciones y Contratas es la empresa adjudicataria de los trabajos de construcción del centro de FP que cuenta con un presupuesto de 4.850.070 euros y un plazo de ejecución de 15 meses que comenzó a contar hace un año.

P. BRAVO/ SEGOVIA

A comienzos de esta semana desaparecían las casetas de obra de la finca del barrio de Nueva Segovia donde se está construyendo el futuro centro específico de Formación Profesional. Esta misma semana unos trabajadores de la obra comunicaban en la Dirección Provincial de Educación que "se iban porque no recibían materia-

les y no podían trabajar", según han informado fuentes de la Administración educativa. Y finalmente ayer el director provincial de Educación, Antonio Rodríguez Belloso, confirmó lo que ya era una evidencia: "La empresa Begar, encargada de construir el centro de Formación Profesional, ha abandonado los trabajos en el barrio de Nueva Segovia". Para Rodríguez Belloso esta paralización es "un efecto más de la crisis económica". Hay que señalar que distintos periódicos de la región informaron el pasado viernes que un grupo de acreedores había presentado en el Juzgado de Primera Instancia número 12 de Valladolid solicitud de concurso de acreedores contra el grupo de construcción Begar.

SOLUCIONES La paralización de las obras del instituto de FP ha si-



Interior del edificio en construcción que fue visitado hace un mes por el director general de FP, Marino Arranz./KAMARERO

do comunicada desde el departamento provincial de Educación a la Dirección General de Infraestructura, Equipamiento y Servicios de la Consejería de Educación para que busque con celeridad una solución que permita reanudar la construcción y poner en funcionamiento el centro en el curso 2010/2011.

La última programación que la Administración había hecho pública consistía en concluir los trabajos, ya muy avanzados, antes de

terminar 2009 y dedicar el primer semestre del próximo año a equipar las instalaciones e ir realizando progresivamente el traslado de equipos de los tres institutos de los que parten los estudios que acogerá el centro específico de FP, "María Moliner", "La Albuera" y "Ezequiel González". Rodríguez Belloso considera que disponen de un margen de tiempo suficiente como para no sufrir más retrasos, pero cree que hay que buscar con rapidez una alternativa a la si-

tuación creada, que podría pasar por el hecho de que Begar cediera a la Junta la obra, que ha superado el 60 por ciento, para que la Administración pueda contratar a otra empresa que la termine.

Ciudadano @delantado



► Opina sobre la paralización de los trabajos en el centro de FP en www.eladelantado.com

► EDUCACIÓN

Cerca de un centenar de personas se manifiestan para evitar el traspaso de las escuelas infantiles

P. B./ SEGOVIA

Un grupo de trabajadores y usuarios de la Escuela Infantil Nuestra Señora de la Fuencisla, apoyados por familiares y ciudadanos, se manifestaron ayer para solicitar a la Junta de Castilla y León que no continúe el proceso de transferencia de la titularidad de estos centros de la Administración regional a la municipal.

Los padres y los trabajadores, que se concentraron ayer a las puertas del centro, dirigido a niños entre cero y tres años, consideran que el traspaso llevaría a la privatización del servicio. Aunque representantes de la Junta han afirmado que el cambio solo se aplicará en los centros que sean solicitados por los ayuntamientos, y concretamente el de Segovia no tiene intención de pedirlo, "consideramos que se puede generar unas grandes diferencias en la región, va a producirse un caos y un agravio comparativo entre las condiciones de unas escuelas y otras", ha afirmado la representante de los padres Montserrat Núñez. Más aun, la comunidad del

centro Nuestra Señora de la Fuencisla consideran que el único cambio que debería producirse es que las escuelas infantiles pase de ser responsabilidad de la Consejería de Familia a la de Educación.

Ciudadano @delantado



► Opina sobre el posible traspaso de las escuelas infantiles en www.eladelantado.com



Trabajadores y padres acompañados por los niños que acuden a la escuela infantil durante la concentración./KAMARERO

Sanz

WWW.SANZBROVIA.COM

SUMINISTRO Y MOBILIARIO DE OFICINAS

AREA INDUSTRIAL NICOMEDES GARCÍA

C/ SAUCE, 67 (Junto Anis Castellana)

40140 VALVERDE DEL MAJANO (Segovia)

Tel. 921 430 602 Fax. 921 441 927

serviempresa
GRUPO DE SUMINISTRADORES DE EMPRESA



la toscana

Amplia variedad en tapas, raciones, menús diarios y de fin de semana

C/ Obispo Quesada, 11 • Telf. 921 43 72 78 • SEGOVIA

► EDUCACIÓN

Las pruebas de diagnóstico estarán corregidas antes de una semana

La evaluación se llevó a cabo sin incidentes en medio centenar de centros educativos

P. B. / SEGOVIA

La Evaluación Diagnóstica de 4º de Primaria se llevó a cabo ayer con normalidad, sin registrar incidencias, en los 51 centros docentes sostenidos con fondos públicos que hay en Segovia. Las pruebas de matemáticas y de comunicación lingüística que realizaron 1.458 niños en Segovia y 20.600 escolares en Castilla y León estarán corregidas antes de una semana, según ha informado la Consejería de Educación. Para ello, los tutores-responsables dispondrán de una plantilla de co-

rrección de las pruebas, el apoyo y seguimiento del equipo directivo, además de una herramienta informática. A través de esta aplicación informática, los tutores-responsables podrán introducir los resultados de cada una de las dos pruebas y también por alumno.

Posteriormente, comenzará el trabajo de recopilación y análisis de datos, cuyos resultados, permitirán conocer aquellos aspectos de esta etapa educativa susceptibles de mejora e introducirlos en el propio sistema educativo. Como en anteriores evaluaciones



Los escolares resolvieron problemas de matemáticas y realizaron después una prueba de Lenguaje. /KAMARERO

diagnósticas, los resultados se darán a conocer una vez que los datos hayan sido analizados.

Con esta evaluación diagnóstica de 4º de Primaria, la Adminis-

tración pretende conocer el grado de adquisición y desarrollo de las competencias básicas principales en el alumnado de esta etapa y ofrecer, al mismo tiempo, infor-

mación complementaria a la evaluación académica ordinaria sin que ésta tenga ningún tipo de efecto en los resultados de los escolares.

Wycliffe Choral Society ofreció su espectáculo musical en la iglesia de San Millán

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Numerosas personas asistieron el pasado martes a la iglesia de San Millán a la actuación de Wycliffe Choral Society, el coro de adultos de Gloucestershire, de Inglaterra.

El coro está dirigido por Christopher Swain, con el organista Ralf Blasi y la solista Mary Morgan.

Durante el concierto, que fue gratuito, se interpretó el "Requiem", de Fauré, y "Magnificat", de Rutter, que pudieron disfrutar los segovianos que asistieron a la actuación.



El coro de adultos de Gloucestershire, de Inglaterra, durante la actuación ofrecida en la iglesia de San Millán. /KAMARERO

► SANIDAD

Los puntos Sigre recogen 4,81 kilos de fármacos al mes por cada 1.000 habitantes

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Los 100 puntos Sigre de Segovia recogen 4,81 kilos al mes de residuos de medicamentos por cada 1.000 habitantes, según se desprende de la Encuesta de Hogares y Medio Ambiente 2008 realizada por el Instituto Nacional de Estadística.

La misma encuesta revela que el 66,6% de los hogares de Castilla y León utiliza el punto Sigre de la farmacia para reciclar los restos de medicamentos. También indica que los restos de medicamentos están en el grupo de los residuos generados en el hogar que más se reciclan, junto con el papel y el cartón, el vidrio, el plástico o las pilas.

Este hábito está cada vez más extendido en la sociedad española y ha permitido que durante el pasado año, en Castilla y León, el reciclado de medicamentos haya aumentado en un 8,84%.

Este aumento de la participación ciudadana, que se mantiene por sexto año consecutivo, ha permitido recoger a lo largo del pasado ejercicio, en los 1.600 puntos Sigre existentes en las farmacias de Castilla y León, una media mensual de 4,68 kilos por cada 1.000 habitantes, muy por encima de los 4,30 kilos de media registrados en 2007.

El 73% de la población considera que automedicarse con los restos de medicamentos sobrantes, puede entrañar algún riesgo.



BAR-RESTAURANTE
EL CHORRILLO
TÍPICA COCINA CASTELLANA
ASADOS POR ENCARGO
C/ Real 99, Palazuelos (Segovia)
Tel.: 921 44 86 69 921 44 97 89

Menús diarios
(Lunes a Viernes): 9€
LOS JUEVES: COCIDO
Carta:
entrantes y un segundo: 30 - 35€

Profesionales desde 1980

COMPRO ORO

Tasamos tus joyas sin importar su estado y también para revender

Tasación gratuita y sin compromiso

!!! PAGO AL MOMENTO Y CONTADO!!!

ORO 18 KILATES, SL. (Tel. 921 461 671)
Centro Comercial Almuzara, Calle Real - Segovia

DISTRIBUIDOR HOSTELERÍA

DIHOSE

DISTRIBUIDORA HOSTELERA SEGOVIANA

Aceites
Conservas
Vinos
Licores

ACEITE DE GIRASOL
BASTION SOL



C/ Gremio del Cuero, Parc. 102-B
Pol. Ind. Hontoria. 40195 HONTORIA (Segovia)
Telf: 921 44 71 55. Fax: 921 44 71 54

► SOCIEDAD

Las obras en los cuarteles dificultan los alojamientos a casi 40 familias

Algunos de los agentes de la Guardia Civil han tenido que recurrir a alquileres, aunque desde la Subdelegación se insiste en las mejoras que les conllevarán las reformas

• Las obras que están acometándose en algunas casas-cuartel de la Guardia Civil está dificultando el alojamiento a cerca de 40 familias de agentes, que se han visto obligados a alquilar viviendas o a desplazarse a otros pabellones.

F. DESCALZO / SEGOVIA

Efectivos de la Guardia Civil de Segovia han denunciado que alrededor de 40 familias han tenido que ser desalojadas por encontrarse en obras los acuartelamientos en los que trabajan y viven al demorarse las labores más de lo previsto. Los agentes, a través de la Asociación Española de Guardias Civiles, aseguraron ayer que las dificultades afectan principalmente a los cuarteles dependientes de la compañía de Sepúlveda, entre otros, Cantalejo, Riaza, Sepúlveda y Boceguillas; aunque también citaron otros emplazamientos de la provincia.

Los cuarteles se encuentran en obras de mejora, reforma y rehabilitación desde hace meses por lo que han sido "desalojadas un total de aproximadamente cuarenta familias", apuntaron desde la AEGC. Sin embargo, las obras se están prolongando, por diversas razones, ya que estaba previsto que finalizaran a principios de este año, por lo que las familias "han tenido que verse en la obligación de alquilar viviendas particulares en las que poder alojarse, encontrándose actualmente con que dichas viviendas deben ser entregadas a sus propietarios a finales del presente mes de mayo con la finalidad de alquilarlas nuevamente", denunciaban.

A pesar de llevarse a cabo los trabajos, se continúan utilizando las dependencias para la prestación de los diferentes servicios "con las imaginadas incomodidades y dificultades, por otra parte, merecedoras a su buen fin, largamente deseado", según los agentes. Estos guardias recuerdan que se les prometió que las obras terminarían "en poco tiempo, a principios de año". Sin embargo, "estamos en mayo, no se ve el final y mientras los afectados, ven llegar el verano y con ello la obligada entrega de las viviendas alquiladas, por los guardias civiles, a sus propietarios que, acostumbran a pa-



La subdelegada y el comandante de la Guardia Civil, en el cuartel de Cantimpalos, donde han acabado las obras. / EL ADELANTADO

sar las vacaciones en sus pueblos de origen, procedentes de sus habituales domicilios en Madrid".

Según AEGC, el hecho de que las obras finalicen "no es suficiente para proceder de manera inmediata, nuevamente a alojar al personal destinado en los mismos. Parece ser que cualquier obra, por pequeña que sea, que intervenga tanto la Dirección del Cuerpo, como el Ministerio del Interior, se somete a un proceso de control burocrático, cosa lógica naturalmente, pero que tras la 'era Roldán' este proceso se ha agudizado de tal manera, que está produciendo incomodidad, perjuicios y desesperación en grado tal, entre los guardias civiles que.....sue-

nan campanas de movilización", advierten.

Por parte de AEGC se han realizado gestiones para saber cuándo serán entregadas nuevamente las citadas dependencias, pero se ha llegado a la conclusión de que "no se puede aventurar fecha alguna, como consecuencia de los diferentes y diversos requisitos, formalidades, preceptos, cumplimientos a cumplir por los organismos implicados".

SOLUCIONES. Por su parte, la subdelegada del Gobierno en Segovia, María Teresa Rodrigo Rojo, señaló que cualquier tipo de obra conllevará molestias "pero se están tomando todas las medidas oportunas

para que sean mínimas para los agentes", explicó a la vez que apuntó que desde la Subdelegación y de la Comandancia de la Guardia Civil de Segovia se ha intentado reubicar a los agentes en otros pabellones de cuarteles próximos para evitar que tengan que alquilar viviendas los agentes.

Además de recordar que muchas de estas obras están a punto de finalizar y otras se han presentado ya, Rodrigo Rojo añadió que el Ministerio de Interior ha hecho "un esfuerzo inversor importante que mejora las condiciones en las que vivían y en las que van a vivir". "Muchos cuarteles no estaban en condiciones de habitabilidad y con estos trabajos mejorarán mucho", agregó.

En este sentido pidió disculpas a los agentes afectados por estas molestias pero señaló que están trabajando para que se cumplan los plazos "en todo lo posible" y destacó que la intención del Gobierno es "mejorar las condiciones de vida y trabajo de todos los guardias civiles y de los ciudadanos a los que prestan servicio".

Ciudadano @delantado



Opine sobre el la asociación José Zorrilla en la dirección web: www.eladelantado.com

Diferentes fases y plazos

La evolución de las obras en los diferentes cuarteles son diferentes según el momento en que han comenzado los trabajos. Donde más recientemente se han puesto en marcha ha sido en los que se han incluido en el Plan Estatal de Inversión Local, conocido también como Plan E. A él pertenecen las obras de los acuartelamientos de Navafría -el último en ponerse en marcha-, y los de Boceguillas, Cantalejo y Riaza, donde los trabajos afectan a las dos plantas.

Recientemente han finalizado las labores en el cuartel de Carbonero el Mayor y en el de Cantimpalos, que han sido revisados recientemente por la subdelegada del Gobierno, María Teresa Rodrigo, quien destacó las mejoras en la habitabilidad conseguidas.

En la localidad de Sepúlveda están a punto de rematarse las obras del cuartel, y en el Real Sitio de San Ildefonso se están ejecutando en la actualidad, y van "muy avanzadas", en palabras de la subdelegada. También se iniciaron trabajos de mejora en el cuartel de Otero de Herreros.

► CULTURA

Un estudio realizará un levantamiento en 3D de la cueva de La Griega, en Pedraza

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Paula Ortega Martínez, licenciada en Historia, realizará un estudio, en la Universidad de Salamanca y gracias a una beca de la Fundación del patrimonio Histórico de Castilla y León, sobre "Aplicación de las nuevas tecnologías al estado del patrimonio arqueológico: Espacio de habitación y arte parietal", que incluirá un levantamiento en 3D de la Cueva La Griega, en Pedraza (Segovia).

Se trata de un trabajo pionero que se vale de las nuevas tecnologías para lograr que un patrimonio que difícilmente podrá ser accesible a muchos pueda ser conocido por todos. La investigadora hará un levantamiento en 3D de la Cueva La Griega, en Pedraza, Segovia, una cueva prehistórica en la hay vestigios de ocupación hasta la época romana.

Así, se creará un modelo virtual, una herramienta útil tanto para su conocimiento como para su conservación y difusión. Esta labor ya se ha puesto en práctica en algunas cuevas de la cornisa cantábrica y permite tener registrados todos los datos de manera que, incluso pueda recrearse a escala real en el futuro si así se quisiera.

Paula Ortega, junto a los otros cuatro investigadores becados este año por la Fundación del Patrimonio Histórico, se reunió ayer con el vicepresidente de la entidad, José Rafael Briñas. Tras formalizar con los investigadores su vinculación a la entidad durante un periodo de dos años, Briñas los felicitó y los animó a trabajar intensamente para obtener resultados que contribuyan a enriquecer los estudios sobre esta materia y, de esta forma, hacer progresar la actuación de todos cuantos están implicados en la recuperación y valorización de los bienes culturales.

La Fundación del Patrimonio está integrada por Caja España, Caja Duero, Caja de Burgos, Cajacirculo, Caja Segovia, Caja de Ávila y la Junta de Castilla y León y nació para fomentar un conocimiento más profundo y científico del legado cultural castellano y leonés. La iniciativa ha hecho posible ya que vean la luz 45 investigaciones sobre esta materia.



La Finca de Duque

Celebraciones • Restaurante • Casa Rural

Tus días especiales en plena naturaleza

Información y reservas: Telf. 921 40 30 13 • 616 90 85 77 • www.restauranteduque.es

Ciudadano @delantado. El lector opina sobre...

► Jesús Núñez y Glen Murray, segovianos del año

El presidente y fundador de la Universidad Alfonso X el Sabio, Jesús Núñez Velázquez, y el presidente de la Asociación Amigos Casa de la Moneda, Glen Murray, serán los segovianos homenajeados este año por el Centro Segoviano en Madrid.

► Homenaje del Centro Segoviano de Madrid.

Segovia se debe a sus monumentos. ¡Qué sería de Segovia sin su Acueducto! Da miedo imaginarlo: Madrid no sólo nos robó espacio, también nos anuló muchas posibilidades de progreso... Pero nunca nadie podrá quitarnos son nuestros monumentos. En un pueblo de Turquía, los jóvenes, sólo sabían de España por ser la tierra de el Real Madrid. A Segovia por ser donde está El Acueducto... En el plano cultural, la Ceca y ser la primera en utilizar la Imprenta, tienen la singularidad de haber precedido al descomunal desarrollo alcanzado por la acuñación de monedas y la imprenta. El Centro Segoviano de Madrid ha tenido desde siempre la voluntad de ensalzar los grandes logros que atesora el arraigo histórico de Segovia. Es justo reconocerlo. Y, en espíritu, todo buen segoviano debe sumarse a homenajes como este que busca honrar a dos ilustres contemporáneos. / MOISÉS OLMOS SERRANO

► La UVA afronta en Segovia el proyecto más caro de su historia

Primera piedra. El consejero de Educación, Juan José Mateos, y el rector, Evaristo Abril, asistieron ayer al acto de colocación de la primera piedra del campus.

► Muy bonito. Muy bonito, y una gran obra, pero... ¿por qué cuando estuvo esta gente no se trabajó en la obra? A lo mejor porque les molestaría el ruido de las máquinas al picar la gran roca de piedra que hay en el centro, y se esta quitando como antiguamente, a "pico y pala". Menos tragar, y más preocuparse por los vecinos. Un saludo/ AGUI

► Medallas. Pues nada, un Campus que va a tener más de un lustro de retraso es "puesto en marcha" dos veces, dos fotos, dos medallitas y mientras los alumnos de Publicidad en el suburbio de Mahonías con unas instalaciones que quitan de todo menos el hipo. Será verdad que más vale tarde que nunca. / CONA-DE-APRENDER

► www.eladelantado.com Opiniones expresadas por los lectores en la edición digital

► El PP reclama más servicios de trenes "lanzaderas"

El grupo municipal del PP anunció hoy que presentará una moción en el próximo pleno para que el Ayuntamiento de Segovia inste a RENFE y al Adif a que adopten una serie de medidas para dar respuesta a las demandas de los usuarios de los servicios de alta velocidad; que, en opinión de los populares, "no están cumpliendo las expectativas que la ciudad tenía en esta infraestructura tan esperada".

► Lanzaderas. Si que es verdad que hay algunas horas en las que viene bien algún tipo de refuerzo. Pero hay que ser sensato, quitando las horas punta de la mañana y salida de trabajo, el resto de trenes van como mucho a un tercio de su ocupación. El de las 16.30 de vuelta a Segovia no llega ni a ése tercio y el de las 17.30 un poco mejor, por no hablar de los que salen de Segovia por la tarde. Por eso también hay que entender que Renfe no quiere aumentar más sus servicios. / ALBERTO

► El Ayuntamiento asume el cambio de sentido del tráfico en las calles José Zorrilla y Alférez Provisional

La Policía Local y el departamento de Obras Públicas del consistorio elaborarán esta semana los informes técnicos necesarios para confirmar la medida

► Espero que también se pueda subir. Solamente espero que también se pueda subir, de vuelta, hacia la zona del barrio del Cristo del Mercado, por alguna calle más aparte de la de la Constitución y Conde Sepúlveda. ¿Por qué nadie espera a los informes técnicos que avalen el cambio? Una vez que me digan qué otras calles cambian su sentido, estaré a favor o en contra. No todo son ventajas... ni desventajas. / AIVOGGG

► La afiliación de extranjeros ha descendido un 13,87% en un año

Crecimiento. Las cifras del último trimestre indican que puede haber cambiado la tendencia negativa

► Solo lo necesario. Cuando nuestros padres fueron al extranjero a trabajar, se terminaba el curro y les mandaban para casa. Aquí acogemos a todo el mundo con muy buena fe pero con poca inteligencia. / KISKILLAS

► SOCIEDAD



Las socias, en el vino inaugural de la Semana, en el restaurante La Codorniz. /FERNANDO PEÑALOSA

El Centro de Cultura Popular de San Millán cumple 25 años de promoción de la mujer

Con motivo de la celebración de la Semana Cultural, hoy ha organizado una ruta geológica por Segovia con guía

J.H. / SEGOVIA

El Centro de Cultura Popular de San Millán celebra 25 años de promoción de la mujer. Sus fundadoras, la religiosa de las Reparadoras, Nila, y su amiga Leo, crearon este centro con el objetivo "sacar a las mujeres de casa", según comenta la actual presidenta del Centro, Carmen de Deus.

Desde su nacimiento son numerosas las actividades que organiza a lo largo del año, dirigidas a la mujer, contando en la actualidad con 75 socias.

Durante todo el año se desarrollan clases de bolillos, danzas, gimnasia de salud y de cultura general, que tienen una gran aceptación. También se realizan conferencias, excursiones, encuentros, etc. y todos los años por la festividad de Santa Águeda estas mujeres se convierten en las protagonistas del barrio de San Millán.

El Centro de Cultura Popular se ubica en un local de la calle Echegaray, cedido por la Junta de Castilla y León, que es compartido con la asociación de vecinos del

barrio. Las socias pagan una cuota de 25 euros al trimestre, y el centro está abierto, no sólo a las mujeres del barrio de San Millán, sino a todas las segovianas.

En estos momentos la junta directiva está integrada por la presidenta, la tesorera, una secretaria y cuatro vocales. Reciben ayudas del Ayuntamiento y Caja Segovia, mientras que la Junta les cede el local.

SEMANA CULTURAL El Centro de Cultura Popular y Promoción de la Mujer de San Millán está celebrando la Semana Cultural con diferentes actividades, en las que participan un buen número de socias.

Para hoy está prevista una ruta geológica por Segovia con guía, con salida desde la plaza Díaz Aanz y llegada hasta el Alcázar de Segovia. La salida será a las 17,30 horas, con una duración de la marcha de unas dos horas.

Mañana concluirá la Semana Cultural, con una demostración de danzas a cargo de la alumnas

del Centro, a partir de las seis de la tarde.

A lo largo de esta semana han tenido lugar varias actividades, que comenzaron el pasado lunes con una misa y un vino de inauguración. El martes, el Palacio de Mansilla acogió una narración de cuentos pícaros protagonizados por mujeres, a cargo del camerunés Bonifacio O'Fogo, doctor en Literatura.

Ayer tuvo lugar una charla-colquio en el centro cultural sobre "Mujeres que dan vida: Homenaje al Centro Cultural de San Millán", impartida por Maribel Serrano.

Por otro lado, desde el 2 al 5 de junio el centro albergará una exposición de los trabajos realizados por las mujeres en los 25 años del centro popular.

Ciudadano @delantado



► Opina sobre el trabajo desarrollado por el Centro Popular en www.eladelantado.com



PRÓXIMA APERTURA GARAJE ROBOTIZADO
ROTACIÓN, VENTA, ALQUILER FRACIONADO mañana, tarde y noches
Calle Colón (Junto Hacienda) Telf.: 667 47 75 21 - 921 44 22 88



Disfruta de nuestra Cocina Casera, Carnes Rojas, Raciones y Tapas

C/ Ochoa Ondátegui, esquina San Alfonso Rodríguez
40001 SEGOVIA - Tel. 921 437 062 - www.MESONDOMINECABRA.com

► SOCIEDAD



Algunos de los invitados de las jornadas del año pasado, conversando en un descanso. / KAMARERO

UVa y APS dedican unas jornadas a la crisis en el sector de la comunicación

Las sesiones se celebrarán hoy y mañana, coincidiendo con la entrega del XXV Premio Cirilo Rodríguez de Periodismo

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Asociación de la Prensa de Segovia (APS) y el Área de Comunicación Audiovisual y Publicidad del Campus de Segovia de la Universidad de Valladolid (UVa) han organizado para hoy y mañana las Jornadas 'El Periodismo en lo Global' que se van a celebrar en el Palacio de Mansilla, sede de la Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación.

El eje central de estas jornadas será reflexionar sobre el futuro de la comunicación periodística en tiempos de crisis y serán inauguradas a las nueve y media de la mañana de hoy por el alcalde de Segovia, Pedro Arahuete; el presidente de la Asociación de la Prensa de Segovia, Alfredo Matesanz, y el decano de la Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación, Juan José Garcillán, y el presidente de Caja Segovia, Atilano Soto.

La conferencia inaugural será impartida por el catedrático de la UVa Agustín García Matilla y abordará el tema de "El concepto de lo Público en el modelo televisivo español y británico (TVE-BBC)". Esta conferencia recoge algunas de las conclusiones de un amplio trabajo de investigación, financiado por el ya extinguido Ministerio de Investigación y Ciencia (actualmente el MEC), realizado entre los años 2006 y 2009, por el Grupo de Investigación sobre Televisión Pública (GITEP), liderado por la Universidad Carlos III de Madrid e integrado también por profesores de la Universidad de Sevilla, la Universidad de Valladolid e investiga-

dores y profesionales de los medios del Reino Unido y de Estados Unidos.

La jornada inaugural contará además con una mesa redonda en la que se abordarán las posiciones de las televisiones públicas y privadas ante la crisis tras el polémico anuncio del Gobierno de suprimir totalmente la Publicidad en TVE, y la ausencia de novedades sobre los compromisos del Gobierno para crear la Ley del Audiovisual y un Consejo Audiovi-

Los tres finalistas del Premio Cirilo Rodríguez participan mañana en una mesa redonda

sual. En esta mesa, moderada por Teresa Sanz, de la APS, participarán Óscar Campillo, director general de la Radio Televisión de Castilla y León (RTVCyL); Alicia Gómez Montano, directora de Informe Semanal de TVE; César González, director de Informativos de La Sexta; Alfonso Morales, asesor de la Secretaría de Estado del Ministerio de la Presidencia, y Diego Carcedo, presidente internacional de la Asociación de Periodistas Europeos.

Ya por la tarde, una nueva mesa redonda sobre las radios públi-

cas y privadas ante la crisis, moderada por Miguel Ángel López, de la APS. En este caso, los participantes serán Ernesto Estévez, subdirector de la Cadena SER; Francisco Sánchez Paniagua, redactor jefe de Onda Cero Radio; Javier Arenas, secretario general de la FAPE; Jesús Martín, jefe de Informativos de RNE; y Daniel Muñoz, jefe de informativos de COPE Segovia y profesor de la UVa.

Las sesiones del viernes se abrirán con una mesa redonda, moderada por Carmen Martín, de la APS, sobre "La mirada de los profesionales de la imagen y de la Universidad ante el reto digital". Participarán José Luis Márquez, cámara de TVE; Gervasio Sánchez, fotoperiodista; Luis Magán, editor gráfico de El País; y Manuel Canga, profesor de la UVa.

Ya en la recta final, Aurelio Martín, miembro de la directiva de la APS y director de Desarrollo de EL ADELANTADO moderará una mesa redonda con la presencia de los tres finalistas de este año del Premio Cirilo Rodríguez: Joaquim Ibarz, corresponsal de La Vanguardia en América Latina; Miguel Frau Rovira, corresponsal de la agencia Efe en Manila y delegado para Asia-Pacífico; y Óscar Mijallo, corresponsal de TVE en Jerusalén.

La lectura de conclusiones y la clausura de las jornadas se realizará mañana viernes 29 a partir de la una y media de la tarde y contará con la presencia del vicerrector de la UVa en el Campus de Segovia, Jesús Nieto, y el director de Comunicación de la Junta de Castilla y León, Ángel Losada.

PARQUE WB WARNER MADRID

NUEVA ATRACCIÓN ÚNICA EN ESPAÑA OSO YOGURI

2º DÍA ENTRADA GRATIS

Válido para días consecutivos hasta el 30 de Mayo. Ver condiciones en www.parquewarner.com

PARQUES REUNIDOS

► EDUCACIÓN

El campus de Segovia de la UVa abre el plazo para la Universidad de la Experiencia

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Campus de Segovia de la Universidad de Valladolid ha abierto el plazo de matrícula para que los mayores de 55 años puedan inscribirse en la Universidad de la Experiencia para el próximo curso 2009-2010.

Se trata de un programa conjunto de la Universidad de Valladolid y la Junta de Castilla y León, coordinado en el Campus de Segovia por la profesora María Isabel Martín Requero, a través del cual se da la oportunidad a los mayores de 55 años de ampliar sus conocimientos en el marco universitario. Los interesados podrán matricularse en la secretaria administrativa de la Escuela de Magisterio hasta el próximo 15 de junio, ubicada en la plaza de Colmenares de Segovia.

Los alumnos de la Universidad de la Experiencia, que en el presente curso son cerca de 300 personas, desarrollan durante tres años sus estudios con una serie de asignaturas obligatorias y optativas regladas, que además se enriquecen con actividades complementarias, como ciclos monográficos, conferencias, conciertos, excursiones y visitas culturales, entre otras actividades adicionales.

► INFRAESTRUCTURAS

El Gobierno deberá agilizar los trámites para mejorar las autovías

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Pleno del Senado celebrado el martes aprobó por unanimidad una iniciativa del Partido Popular, transaccionada por todos los Grupos Parlamentarios, para que el Gobierno adopte las medidas necesarias para agilizar los trámites administrativos de cara a acelerar la ejecución de las obras previstas en la primera fase del Plan de Acondicionamiento de las Autovías de Primera Generación.

El PP resaltó la necesidad de mejorar más de 2.000 kilómetros de autovías; mientras el PSOE mostró su satisfacción por el acuerdo de todos los grupos.

JAVIER GIRÁLDEZ • Empresario y promotor de la Fundación Hispano Africana para el Intercambio

Javier Giráldez, conocido empresario hostelero segoviano, anda en estos días atareado con la puesta en marcha de la Galería África, en La Casa del Siglo XV, una de las iniciativas impulsadas desde la Fundación Hispano Africana para el Intercambio Artístico y Cultural, de la que fue uno de los creadores. En esta entrevista expone sus opiniones sobre África, un continente que conoció hace casi 30 años y que conoce muy bien.

«El africano ha pasado de la Prehistoria al siglo XXI en veinte años»

ANA SAN ROMUALDO / SEGOVIA

¿Cuándo entró en relación con África?

Mi relación con África empieza a principios de los ochenta, en una comida en la que los Mingorance me proponen cruzar el Sáhara. Es un desierto que le he recorrido por todas partes y es impresionante; desde el año 85 hasta el 92 que empieza el problema de terrorismo en Argelia, le he recorrido por todas partes. Yo les propongo cruzar el Sáhara y no volver hacia el Norte, sino continuar hacia el Sur, hasta Costa de Marfil. Venía un grupo de ocho o diez personas y cruzamos el Sáhara. El viaje fue espectacular, es una zona aparentemente sin vida, aunque hay de todo, flora, fauna..., en unas condiciones duras, pero de todo.

¿Y allí que es lo que encuentra? ¿Qué es lo que le engancha?

En primer lugar te encuentras el Sáhara, que es algo único, una aventura única. Cuando pasas ese tremendo desierto, 2.000 kilómetros en líneas recta sin nada, entonces llegas al río Níger, muy caudaloso. Es un contraste, del desierto a la sabana y de ahí a la selva. Y luego descubres a una gente allí que son los africanos, los africanos subsaharianos, que en los años que yo fui habían pasado la gran sequía de los años 70, había zonas con muchas dificultades, incluso con hambre.

Te engancha la luz, la gente, el color, el olor... Y empiezo a ir, cuando puedo. Yo ya había dejado el derecho y entrado en la hostelería, pero tenía mucho trabajo; son viajes que no son caros, pero sí necesitan tiempo, coger un coche, embarcar en Alicante o Algeciras, irte a Argelia, Orán o Ceuta, y bajar... Luego empezamos a ir en avión, a partir del 92, porque ya empezaron los problemas del terrorismo argelino.

¿Y con qué zona mantiene mayor relación?

Todo el África Occidental y

África central. Recorrí prácticamente toda África, pero cuando hace dos o tres años empezamos a ver qué podíamos hacer para colaborar un poco con toda esta situación, la relación es sobre todo con el Sajel. Los países son la cornisa del Sajel, Senegal, Mali, Burkina, Níger y Chad.

Para mí gusto uno de los países más interesantes es Mali, es un país musulmanizado recientemente y no del todo. Senegal es un país musulmanizado en el siglo XIV, al cien por cien; pero en Mali eso sucede más tarde y con excepciones; por ejemplo el País Fogón huye de eso y se refugia en una zona de acantilados, donde conservan sus creencias. Esa especie de tensión que producen dos religiones, dos culturas, dos formas de ver la vida, hace que el país tenga un florecimiento cultural mucho mayor.

¿Cómo es allí el día a día, cómo lo explicaría para alguien que no haya estado nunca?

Para que la gente lo pueda entender, yo les llevaría a la Edad Media europea. Las ciudades tienen una cierta estructura urbana, en torno a un edificio importante, generalmente una mezquita. Me refiero a las ciudades medianas; por ejemplo Dakar es ya una gran ciudad, muy distinta. Hay casas normales y las nuevas urbanizaciones llevan ya todos los medios actuales.

Sin embargo el mundo rural es mucho más precario, teniendo en cuenta que hay grandes diferencias entre unas tribus y otras. Hay tribus de pastores trashumantes, otras de pescadores y las viviendas también dependen de la actividad, pero suelen ser casas de paja y barro, circulares, y poco más, sin luz ni agua.

¿Y cómo se ve Europa desde allí?

En las ciudades la influencia europea hace que haya intereses grandes, por ejemplo en torno a la telefonía móvil, porque no hay



Javier Giráldez, en uno de los balcones de La Casa del Siglo XV. / A. MARTÍN

africano que no tenga móvil; puede estar sin comer, pero móvil tiene todo el mundo, igual que antena de televisión o una moto. El africano ha pasado de la Prehistoria al siglo XXI de golpe, en veinte años, y es imposible.

Usted sostiene que el desarrollo de África deben protagonizarlo los propios africanos...

Uno de los problemas es que el africano tiene la sensación de que toda la culpa de su estado la tiene el blanco. Ellos creen que los blancos les odian, es algo latente, la colonización se haría más o menos bien, más o menos mal, pero para ellos, el mal causado es culpa del blanco. Luego hay muchos problemas, la sanidad, la educación; pero esa conciencia es algo que tienen que resolver, porque si pasan la vida culpando a otro, pues de ahí no salen nunca.

Otro gran problema es que no están preparados. La cultura y la educación son muy precarias, los índices de analfabetismo muy altos, aunque tampoco es igual en todos los países, depende mucho

de las estructuras que hicieron en su momento las potencias coloniales. Senegal tiene una estructura educativa algo mejor, aunque estamos hablando de que sepan leer y escribir. En Mali llega al 80 por ciento.

En este contexto, ¿cómo encaja su proyecto de la Fundación?

El proyecto consiste en buscar artistas jóvenes con posibilidades pero que no son conocidos, porque la gente que ya expone en Europa, pues no necesita oportunidades. Pero hay chicos que empiezan, que lo hacen bien, y que pasan hambre. Mi idea siempre fue hacer una especie de centro en Bamako, que es una ciudad [en Mali] que siento muy mía. Un centro de formación, cultural, de encuentro... que no lo hay, como no hay una galería de arte. Que esos chicos tengan la oportunidad de formarse y luego conectarlos un poco con el mundo artístico europeo. Nuestra intención es trabajar en todos los campos, pintura, música, escultura...

www.peugeot.es - Atención al cliente 902 366 247

Nuevo Peugeot 3008 con Tecnología Grip Control*



SI QUIERES DESCUBRIR MÁS ACERCA DEL 3008:

SMS. BIDI al 7212

Envía el mensaje, descarga la aplicación, ábrela y captura este BIDI.

Si eres Movistar, envía BIDI al 404 (mensaje + descarga gratis).

Resto de operadores, coste del sms 0,30 € + I.V.A. y descarga según tarifas.

O envía NUEVO 3008 al 5110 y llévate el nuevo 3008 en tu móvil. Coste del mensaje 0,30 €.

PEUGEOT RECOMIENDA **TOTAL** PEUGEOT FINANCIACIÓN

Gama 3008: Consumo mixto (L/100 km): entre 4,9 y 7,6. Emisiones de CO₂ (g/km): entre 130 y 179. *Grip Control disponible según versiones. Modelo visualizado: 3008 Sport Pack.



GRIP CONTROL

La tecnología Grip Control combinada con los neumáticos M&S de 16 pulgadas especiales para nieve y barro, mejora sustancialmente la tracción en terrenos complicados.

Con un simple giro del selector, el conductor podrá elegir la configuración más adecuada para barro, nieve o arena.

Nuevo
3008

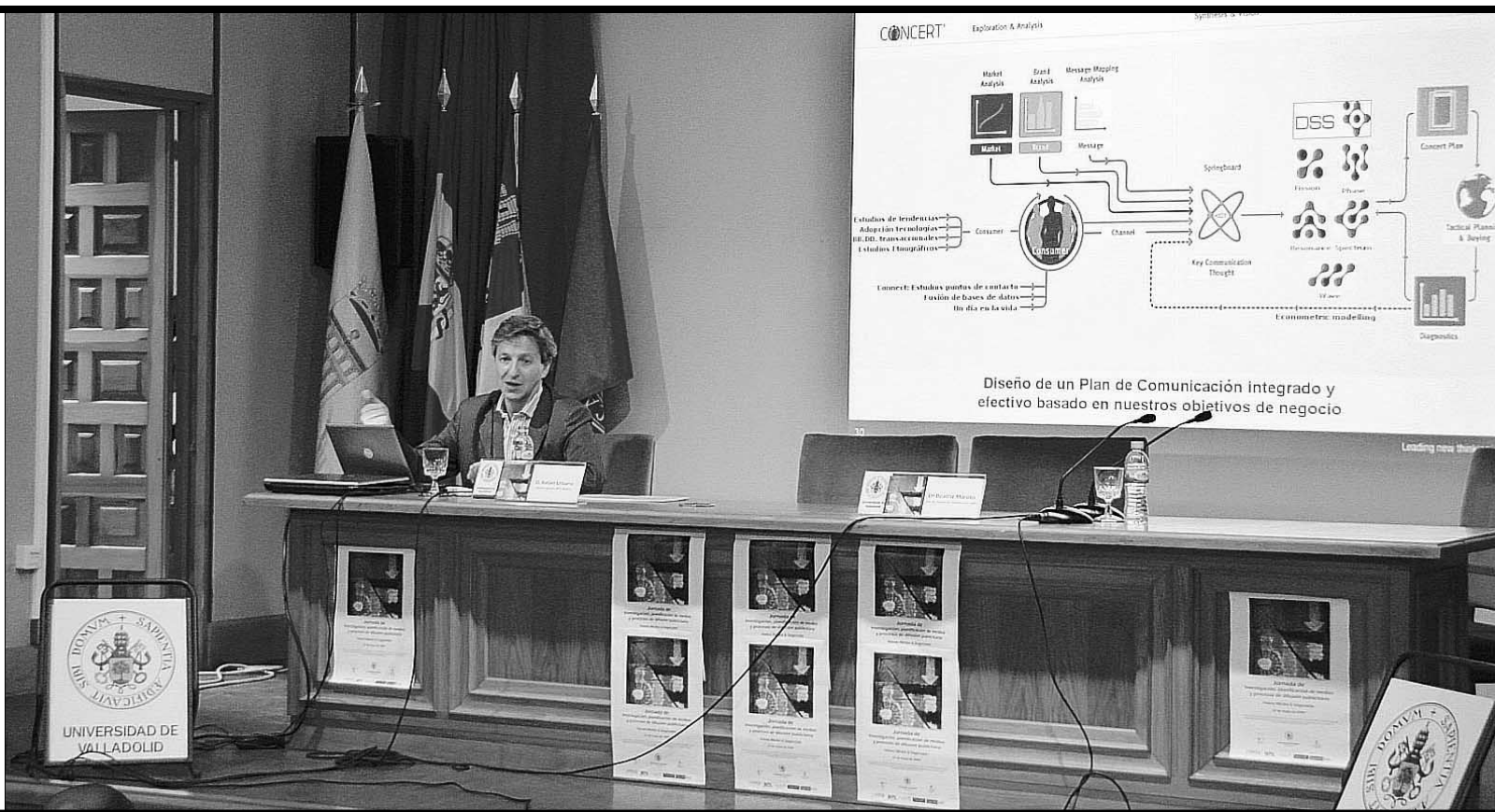
NUEVA TECNOLOGÍA. NUEVA CONDUCCIÓN.



Debate sobre la difusión publicitaria.

El campus segoviano de la Universidad de Valladolid acogió ayer una jornada sobre planificación, investigación y distribución publicitaria, dirigida a los estudiantes de la Facultad de Comunicación y con Havas Media y Sogecable como anfitriones del acto. Varios directivos de estas firmas acercaron a los universitarios las sinergias que se dan en el sector, así como los procesos que se requieren para desarrollar una campaña. Otros de los aspectos que se trataron en la jornada fueron la investigación, negociación, planificación y compra de espacios y evaluación de los contenidos./

FOTO: FERNANDO PEÑALOSA



► ADMINISTRACIÓN

El Ayuntamiento participa en la Feria Admira, que comienza hoy en Valladolid

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Más de un centenar de expositores participan desde hoy y hasta el sábado en la primera edición de Admira, salón de productos y servicios para la innovación y modernización de las Administraciones Públicas organizado por la Feria de Valladolid, MyM Grupo y la Junta de Castilla y León. El Ayuntamiento de Segovia es una de las administraciones que interviene en este certamen, que cuenta con el patrocinio y la colaboración de dieciséis de las más importantes empresas especializadas en la prestación de servicios a las Administraciones Públicas.

En concreto, el Ayuntamiento de Segovia será hoy uno de los ponentes del Plenario Temático dedicado a "Infraestructuras para los servicios públicos". El título de la conferencia es "Servicios digitales municipales y servicios TDT" y junto al representante de esa institución estarán responsables de la Dirección General de Innovación y Modernización Administrativa de la Junta de Castilla y León, entre otros.

► CULTURA

El Esteban Vicente exhibirá toda la colección del pintor de Turégano

La exposición íntegra se ha organizado con motivo del décimo aniversario de su apertura

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente cerrará las actividades organizadas para celebrar su décimo aniversario con la exposición 'Esteban Vicente. Una visión poética', que reunirá por cuarta vez desde su apertura las obras completas del artista nacido en Turégano que están depositadas en sus fondos.

La exposición abrirá sus puertas el próximo día 6 de junio, con horario de once de la mañana a dos de la madrugada, coincidiendo con las celebraciones de la Noche de Luna Llena, actividades organizadas para respaldar la candidatura de Segovia como Capital Europea de la Cultura del año 2016. La muestra permanecerá abierta al público durante poco más de tres meses, hasta el 13 de septiembre.

"Hemos pensado que la mejor manera de celebrar a Esteban era volviendo a mostrar, de forma íntegra, las obras que componen la colección permanente; y en esta ocasión se abrirá al público la misma instalación presentada el día de la inauguración del museo, el 28 de abril de 1998", escribe la di-



Fachada del Esteban Vicente, que celebrará su décimo aniversario./ PEÑALOSA

rectora del centro, Ana Martínez de Aguilar.

Hasta el momento, sólo en tres ocasiones (en los años 1998, 2003 y 2005) se ha mostrado de forma completa la trayectoria del artista segoviano, y la "ansiada" amplia-

ción del museo, prevista para 2012, permitirá mostrarla de forma permanente.

El mismo día que se inaugurará esta exposición, el jardín del recinto albergará la performance 'Matryoshka', dirigida y puesta en

escena por la bailarina Naia del Castillo, a partir de una creación sonora del islandés Gunnlaug Thorvaldsdottir. Esta actuación reflexiona sobre "el ser que surge del otro en un eterno movimiento circular. Es una expresión de vida, el ciclo imparable de la fertilidad. Es una muñeca grande, poderosa, medio oculta por el pelo, el cual es un refugio y expresión. Tiene los pies inmovilizados, sólo su cuerpo se puede mover. Sus distintos vestidos la cubren; se desprende lentamente de ellos", escribe la artista.

"La voz y la música acompañan todas las etapas en las que la muñeca se encuentra. En una continua destrucción y reconstrucción, se recorren momentos de ocultación, crecimiento, plenitud, muerte y renacimiento. 'Matryoshka' es una figura femenina que desde la quietud se nos abre y se nos revela", sentencia.

Ciudadano @delantado



Opine sobre la actividad del Museo Esteban Vicente en:
www.eladelantado.com

"Haz de tu boda un sueño irrepetible"

CA
COCHES ANTIGUOS

ROBERTO TAPIA OLMOS
ALQUILER VEHÍCULOS HISTÓRICOS
670 89 00 60

MUNDO HOUSE inmobiliaria

OTERO DE HERREROS
3 últimas viviendas pareadas.
4 dormitorios, EN CONSTRUCCIÓN,
Excelentes calidades. PRÓXIMA ENTREGA
PRECIOS SIN COMPETENCIA

INFÓRMATE DE NUESTROS IMPORTANTES DESCUENTOS

C/ Carral, 6 (La Granja) - www.mundohouse.com - Tlf. 921 470258



1. Momento en que el alcalde de Valverde del Majano, Rafael Casado, y la hija de Nicomedes, María Teresa García, descubren el monumento. **2.** María Teresa García Gallego agradeció a las autoridades el recuerdo hacia su padre. **3.** Los descendientes del empresario posaron bajo la escultura de bronce, obra del artista segoviano César de las Heras. / FOTOGRAFÍAS: FERNANDO PEÑALOSA

Una escultura recuerda la figura del empresario Nicomedes García Gómez

El Ayuntamiento de Valverde del Majano promoverá un premio que contribuya a incentivar el asentamiento de empresas y rendir homenaje al creador de las principales firmas segovianas

• Uno de los personajes más ilustres de Segovia cuenta con su monumento tras ser inaugurado ayer en el área industrial que lleva su nombre y donde enclavó algunas de sus empresas.

F. D. / VALVERDE DEL MAJANO
A iniciativa del Ayuntamiento de Valverde del Majano, el creador del polígono industrial donde hoy se ubican empresas puestas en marcha por él como whisky DYC o Anís

Castellana, cuenta ya con una escultura que le sirve de recuerdo.

En una ceremonia de ambiente familiar y arropado por representantes del empresariado se rindió homenaje a Nicomedes García Gómez ((1901-1989), uno de los mayores empresarios españoles, cuya estela se mantiene con otras empresas que creó, como la agencia de publicidad Azor, creadora del logotipo del toro de Osborne, la logística Auto-res, y diversos bancos.

Con el descubrimiento de la escultura y la asistencia de los herederos del que fuera también el mayor productor de turrón de España

e importador de vehículos.

La ceremonia estuvo presentada por Ángel Román, miembro de la Ronda Segoviana, quien recordó algunas anécdotas de la vida de Nicomedes García. En el acto también participaron numerosos empresarios segovianos, entre ellos el presidente de la patronal FES, Pedro Palomo; el presidente de la Cámara de Comercio, Jesús Postigo.

El alcalde y la hija del homenajeado, María Teresa García Gallego, fueron los encargados de descubrir el monumento, una escultura de bronce, obra de César de las Heras, que se ha ubicado en un espacio ambientado por el deco-

rador Javier de Andrés. En los discursos, Teresa García, que estaba acompañada de sus hijos y nietos, afirmó, agradecida y emocionada, que se trataba de un "homenaje digno"

Por su parte, el presidente de la Diputación, Javier Santamaría destacó que Nicomedes García fue un hombre emprendedor y luchador, que permitió que en su tierra de generaran industrias y puestos de trabajo.

En el mismo sentido se pronunció el alcalde del municipio, Rafael Casado, quien además adelantó que el Ayuntamiento prepara un premio para impulsar la im-

Todos los descendientes del empresario se fotografiaron junto al monumento

plantación de empresas en el municipio. "La relevancia de la labor que realizó a lo largo de toda su vida Nicomedes García no la podemos compensar con la inauguración de un monumento como el que hoy inauguramos; el mejor homenaje que podemos hacerle es, como él nos enseñó, continuar trabajando, que es la mejor fórmula de hacer frente a la crisis", señaló.

Ciudadano @delantado



Opine sobre la figura de Nicomedes García en la dirección web: www.eladelantado.com



Buenas razones para elegir la autopista

Con iberpistas usted no viaja solo

Equipos de vigilancia y asistencia
Cámaras de tv, postes SOS
Vehículos de emergencia
Personal cualificado siempre a su servicio

www.iberpistas.es

902 28 07 28



iberpistas
abertis

Su camino más seguro

sorteosms adelantado

gastronomía

Gana 1 Comida para 2 personas en

Crepería



Bon Appétit
C/ Infanta Isabel, 12
Teléfono 921 463 933

adelantado creperia al 7788

Fecha sorteo: jueves 28 de mayo, a partir de las 12 horas.
Número premiados: 2 (una comida para dos personas)

Gana 1 Cena para 2 personas en



La Oficina
C/ Cronista Lecea, 10
Teléfono 921 460 283

adelantado oficina al 7788

Fecha sorteo: jueves 28 de mayo. A las 12 h.
Número premiados: 2 (una cena para dos personas)

Gana 1 Cena para 2 personas, durante las IV Jornadas
Gastronómicas del Arroz y el Ciervo,
que tendrán lugar del 29 de mayo al
30 de junio, en



Rte. El Portón de Javier
C/ Villacastín 30. Marugán (Segovia)
Teléfono: 921 196 141

adelantado porton al 7788

Fecha sorteo: viernes 26 de junio a las 12 h.
Número premiados: 1 (para dos personas)

música + gastronomía

Gana 2 entradas dobles para la



**Gran Verbena
Africana**
Viernes 29 de mayo
21 horas
El Rancho de la Aldegüela

adelantado verbena al 7788

Fecha sorteo: jueves 28 de mayo, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 4

música



Gana 2 entradas para asistir a uno de los
XVIII Conciertos de las Velas

Sábado 4 de julio
The Scholars Baroque
Ensemble
22:00 horas
Plaza Mayor de Pedraza

Sábado 11 de julio
Los Solistas de la
Filarmónica de Berlín
22:00 horas
Plaza Mayor de Pedraza

adelantado velas al 5410

Fecha sorteo: miércoles 1 de julio, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 20 (10 para cada día)



Gana una entrada para asistir al
concierto de
Alfa Zero
Sábado 30 de mayo
23,00 horas / Sala La Gruta del Rock
del Bar Delicatessen

adelantado alfa al 7788

Fecha sorteo: viernes 29 de mayo, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

cine

Gana 2 entradas para asistir a
la película que desees en
las Salas de Cinebox, Luz de Castilla



cinebox al 7788

Fecha sorteo: martes 2 de junio, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

► SAN ILDEFONSO



El alcalde estuvo acompañado en el desayuno de trabajo por sus concejales. /FERNANDO PEÑALOSA

El alcalde valora el “gran reconocimiento” que ha alcanzado el Real Sitio en los dos últimos años

José Luis Vázquez, acompañado de los concejales
del equipo de Gobierno, hizo balance de la mitad de la legislatura

JUANA HITA / SAN ILDEFONSO
El alcalde de La Granja, José Luis Vázquez, afirmó ayer que el Real Sitio de San Ildefonso ha alcanzado en los dos últimos años un “gran reconocimiento” en todos los órdenes, y agradeció la implicación de los vecinos en la gestión de los recursos de la localidad, “que han orientado su presente pensando en su futuro”.

Vázquez presentó a los medios de comunicación el balance de los dos primeros años de Gobierno Local de la presente legislatura, que calificó como “dos intensos años de gran y mucho trabajo”. El alcalde admitió que han coincidido con una situación coyuntural “difícil”, “pero desde el Ayuntamiento se ha redoblado el esfuerzo para conseguir nuestro objetivo prioritario, paliar la crisis económica de los vecinos de La Granja”.

De cara a los dos próximos años, José Luis Vázquez explicó que el equipo de Gobierno seguirá trabajando en base al lema de las últimas elecciones “Hare-

**El regidor
granjeño afirma
que de cara a los
próximos años
“continuaremos
haciendo más”**

mos más”, dándole continuidad con el “Continuaremos haciendo más”.

El regidor granjeño hizo un exhaustivo repaso por todas las iniciativas llevadas a cabo en los diferentes áreas, destacando, por ejemplo en el cultural, la Escuela Municipal de Música, la consolidación de la presencia de las universidades y el cine de verano y cineclub. En materia de servicios públicos, José Luis Vázquez subrayó las obras de infraestructura y equipamiento que se están acometiendo en el Real Sitio, “que en el último año y medio han generado más de 60 puestos

de trabajos de carácter indefinido”.

En el área de acción social, Vázquez recalcó la consolidación de los cuatro puestos de trabajo del taller de madera y vidrio para personas con discapacidad, el futuro consultorio médico de Valsain, el albergue de peregrinos y la licitación de la guardería municipal.

En material social, Vázquez recordó la creación del polígono maderero de Navalhorno, la creación de la mesa de diálogo social y el convenio colectivo alcanzado en el Ayuntamiento. En cuanto al área deportiva, destacó la mejora de las piscinas municipales, el campo de fútbol de Valsain y su polideportivo, “que han generado 15 puestos de trabajo”.

Turismo y Urbanismo son dos de los departamentos más importantes del Ayuntamiento de La Granja. En este sentido, el alcalde afirmó que el Real Sitio se ha convertido en un referente turístico nacional. Asimismo, subrayó la recuperación del casco histórico, la creación de la empresa mixta de turismo con la Federación Empresarial Segoviana, la señalización y la mejora de los pavimentos.

En relación al área de Urbanismo, el alcalde señaló el Plan Especial de Valsain, los talleres de empleo y las escuelas taller y la política de planificación municipal con la adaptación del Plan General de Ordenación Urbana a la Ley de Urbanismo, concluyendo que en estos dos años “ha sido fácil ser alcalde en este Ayuntamiento, ya que el éxito radica en los ciudadanos”.

LIMPIEZAS ERESMA

**C/ Obispo Quesada 14, bajo
40006 SEGOVIA**

**921 437 806
609 875 077**

administracion@limpiezaseresma.net

► PALAZUELOS DE ERESMA

El Ayuntamiento acomete la mejora de la 'carreterina' entre DYC y la CL-601

Esta vía de conexión soporta un tráfico diario de unos 3.500 vehículos



La carretera ya ha sido asfaltada, sólo resta el cuneteado y la pintura. /FERNANDO PEÑALOSA

JUANA HITTA / PALAZUELOS DE ERESMA

El Ayuntamiento de Palazuelos de Eresma está ejecutando la mejora de la 'carreterina' (conexión entre las carreteras de Palazuelos y la de La Granja), en el tramo entre las destilerías DYC y la CL-601. Se trata de un tramo de unos 500 metros, propiedad del Ayuntamiento de Segovia, que Palazuelos lleva años intentando arreglar, debido al importante número de vehículos que diariamente circula por esta vía, unos 3.500.

El alcalde de Palazuelos de Eresma, Domingo Asenjo, recuerda que hace un año y medio se acometió el arreglo del primer tramo, entre la carretera de Palazuelos y DYC, propiedad del Ayuntamiento de Palazuelos. "Entonces queríamos convertir este camino, llamado de Hontoria, en carretera, para que la Diputación Provincial la asumiera, pero nos pusieron como condición su conversión en una carretera con 20 metros de dominio público y tres metros de ancho para cada carril", explica. El Ayuntamiento de Palazuelos de Eresma aceptó esas condiciones, "sin embargo, el Ayuntamiento de Segovia nunca nos ha autorizado para actuar en su tramo".

Domingo Asenjo señala que hace unos tres meses mantuvo una reunión con el alcalde de Segovia, Pedro Arahuetes, para solicitarle permiso para mejorar, al menos, el firme de la carretera, que se encontraba en muy mal estado. "El alcalde nos ha dado permiso para actuar, asumiendo el Ayuntamiento de Palazuelos la totalidad de la obra", indica el regidor, cuyo municipio destinará unos 20.000 euros a estas obras.

ASFALTADO La vía ya ha sido asfaltada y se ha establecido una rodadura de unos cinco centímetros de gruesa. Sólo resta, según explica Domingo Asenjo, el cuneteado para las aguas y la pintura.

El Ayuntamiento tiene la intención de controlar el paso de vehículos pesados por esta carretera, que se dirigen principalmente a las obras de construcción de una urbanización junto a ella. En este sentido, el alcalde comenta que se está construyendo un vial desde la rotonda de la CL-601 hasta esa urbanización, para la realización de las obras.

La 'carreterina' tiene una longitud de 1,2 kilómetros, perteneciendo unos 300 a Palazuelos y 500 a Segovia. El resto son comunales.

HONDA
 The Power of Dreams

PENSADO PARA SORPRENDER A QUIENES MÁS SABEN DE AUTOMÓVILES.



HONDA ACCORD DESDE 23.600 €.

Sorprenderte hoy en día no es tarea fácil pero con un automóvil como el Honda Accord, todo es posible. Con una tecnología tan avanzada como el LKAS, CMBS y ACC ha logrado convertirse en uno de los vehículos más seguros de su categoría en las prestigiosas pruebas Euro NCAP. Tiene un completo equipamiento con climatizador dual, Bluetooth®, control de crucero, volante en piel... además de 5 años de garantía. Un diseño dinámico, vanguardista, que permite un mayor disfrute y una experiencia al conducir simplemente inigualable. ¿Un automóvil sorprendente? Compruébalo tu mismo.

PVP recomendado en Península y Baleares para Honda Accord Sedán 2.0 i-VTEC Elegance, incluyendo IVA, transporte, impuesto de matriculación y aportaciones de la Red de Concesionarios Oficiales Honda. 5 años de garantía (3+2) según condiciones contractuales Honda a consultar a través de la Red de Concesionarios Oficiales Honda. PVP válido hasta 30/06/09. Imagen acabado Executive. Plan 2000E no incluido. Consulte condiciones en la Red de Concesionarios Oficiales Honda.



Somosierra Automoción
 Somosierra, 3 (Pol. Ind. El Cerro). Tel. 921 43 42 00*. SEGOVIA.
*Contacte con nosotros para más información y solicitud de prueba.




Accord

Consumo mixto (l/100km): 5,6-8,8. Emisiones CO₂ (g/km): 148-209.

► PALAZUELOS DE ERESMA

IU y PSOE acercan posturas para aprobar hoy el presupuesto municipal de 2009

El grupo socialista está dispuesto a facilitar la labor del actual gobierno en minoría de Izquierda Unida

EL ADELANTADO / PALAZUELOS DE ERESMA

Los grupos municipales de Izquierda Unida y Partido Socialista de Palazuelos de Eresma han acercado posturas para posibilitar la aprobación del presupuesto municipal de 2009 en el pleno que se celebrará esta tarde. El portavoz del PSOE, Javier San Frutos, explica en un comunicado que en la reunión mantenida "se generó un ambiente favorable de diálogo por parte de ambos grupos, lo que permitió solventar algunas diferencias existentes hasta ahora respecto al presupuesto del municipio".

El presupuesto fue rechazado por los grupos de la oposición en el último pleno del 12 de mayo.

Desde el PSOE entienden que "debemos realizar un acto de responsabilidad, favoreciendo la aprobación del presupuesto, ya que de lo contrario se pondrían en riesgo proyectos e inversiones fundamentales para el municipio, como el nuevo puente sobre el río Eresma que permitirá unir los núcleos de Palazuelos y Tabanera con la CL-601 a la altura de la antigua factoría de FEMSA". Aún así, consideran que debe prepararse cuanto antes un plan de saneamiento

donde se establezca una dinámica de recorte de los gastos comprometidos con las infraestructuras creadas en la última legislatura.

Según el portavoz del grupo socialista, "hasta hoy el alcalde no había creado el clima de diálogo apropiado para poder llegar a acuerdos, y es ahora cuando por parte de IU se ha realizado el esfuerzo del diálogo, no sólo para la aprobación del presupuesto municipal, sino que en caso de mantenerse dicho clima, el PSOE se muestra dispuesto a facilitar la labor de gobierno en minoría de IU, por lo que este tipo de contactos se podrían repetir en el futuro para tratar otros temas de interés para el municipio".

De hecho, añade, que en la reunión mantenida en los últimos días se trataron otros asuntos tales como las nuevas instalaciones deportivas que el Ayuntamiento tiene previsto construir para la práctica de tenis y de paddle. En este caso concreto el PSOE se comprometió a apoyar este proyecto, "siempre que no suponga la desaparición o vulneración de infraestructuras deportivas municipales existentes, como el campo de arena de fútbol 7".

El PSOE pide un plan de saneamiento para recortar gastos en algunas infraestructuras

► CANTALEJO

'Camina por Segovia con luna llena' propone dos rutas guiadas por las Lagunas

Serán el 5 de junio y el 4 de julio, con un recorrido de 10 kilómetros

EL ADELANTADO / CANTALEJO

El área de Desarrollo Rural de la Diputación Provincial ha organizado, dentro del programa 'Camina por Segovia con luna llena', dos rutas didácticas por las Lagunas de Cantalejo. Estas rutas serán los días 5 de junio y 4 de julio, con una distancia a recorrer de unos 10 kilómetros.

La duración aproximada de la ruta será de dos horas y media, con un grado de dificultad baja. El plazo de inscripción será del 1 al 4 de junio y del 29 de junio al 2 de julio, en el área de Desarrollo Rural de la Diputación.

La excursión partirá a las 21 horas del parking de los Sotillo de Cantalejo.

Estos paseos didácticos guiados por especialistas del Ayuntamiento de Cantalejo, están orientados a fomentar en los partici-



Varios turistas en las Lagunas de Cantalejo. /F.D.

pantes el reconocimiento y disfrute del patrimonio natural de la provincia. La propuesta para este verano se centra en las Lagunas de Cantalejo, espacio na-

tural de especial relevancia e interés de la provincia, por lo singular de su formación y la concentración de diferentes especies de avifauna.

► SEPÚLVEDA

El turismo del siglo XXI será analizado en la localidad

EL ADELANTADO / SEPÚLVEDA

El experto en gestión hostelera Doménec Biosca impartirá en Sepúlveda el próximo 3 de junio dos seminarios destinados a la dinamización del sector hostelero y a la optimización del comercio en destinos turísticos.

Biosca es autor de un extenso número de publicaciones, que en

un tono ameno y práctico abordan las principales respuestas que tiene que dar un establecimiento enfocado al turismo y al ocio.

La jornada está organizada por la Antena Cameral de Sepúlveda y persigue analizar in situ la oferta hostelera y comercial de la comarca sepulvedana y proponer y

adaptar las nuevas tendencias de turismo y comercio a los establecimientos de la zona.

El horario previsto es, de 9,45 a 14 horas, "Gestión eficaz de un destino turístico del siglo XXI". La jornada continuará de 14,30 a 17 horas con "Factores del éxito del comercio en un destino turístico del siglo XXI".

COLECTIVIDADES



CENTRO DE DÍA RESIDENCIAS



BIBLIOTECAS



SALONES DE ACTOS AUDITORIOS



GUARDERÍAS



HOSTELERÍA



ALBERTO GONZALEZ MASEDA, S.L.

Gremio de los Caldereros
Polígono Industrial de Hontoria
40195 SEGOVIA

Tel. 921 43 19 74

glezmaseda@infonegocio.com

ESTUDIO PERSONALIZADO DE SUS NECESIDADES

SOLUCIONES A SU MEDIDA

PÍDANOS PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

► CUÉLLAR

Tres proyectos de Honorse son editados en una publicación de la Junta

La revista recoge la historia de 137 iniciativas puestas en marcha en Castilla y León, contada por sus propios promotores y el equipo técnico de los grupos de acción local

• La Junta de Castilla y León ha editado una publicación con una selección de los proyectos más significativos puestos en marcha por los grupos de acción local, y entre ellos hay tres de Honorse.

NURIA PASCUAL MAYO / CUÉLLAR

El grupo de acción local Honorse-Tierra de Pinares ha recibido la publicación "Nuestra apuesta por el Desarrollo Rural de Castilla y León 2000-2006" editado por la Consejería de Agricultura y Ganadería de la Junta de Castilla y León. Con ella se presenta a la población los proyectos de desarrollo local más significativos de entre los más de 5.000 que se han gestionado a través de los grupos de acción local con la iniciativa comunitaria Leader + y Prodercal.

El libro es un reconocimiento a la labor y el esfuerzo de los grupos de acción local de la región para dinamizar sus comarcas y apoyar a los emprendedores; y en él se recoge la historia de 137 proyectos, contada por sus promotores y por el equipo técnico de los

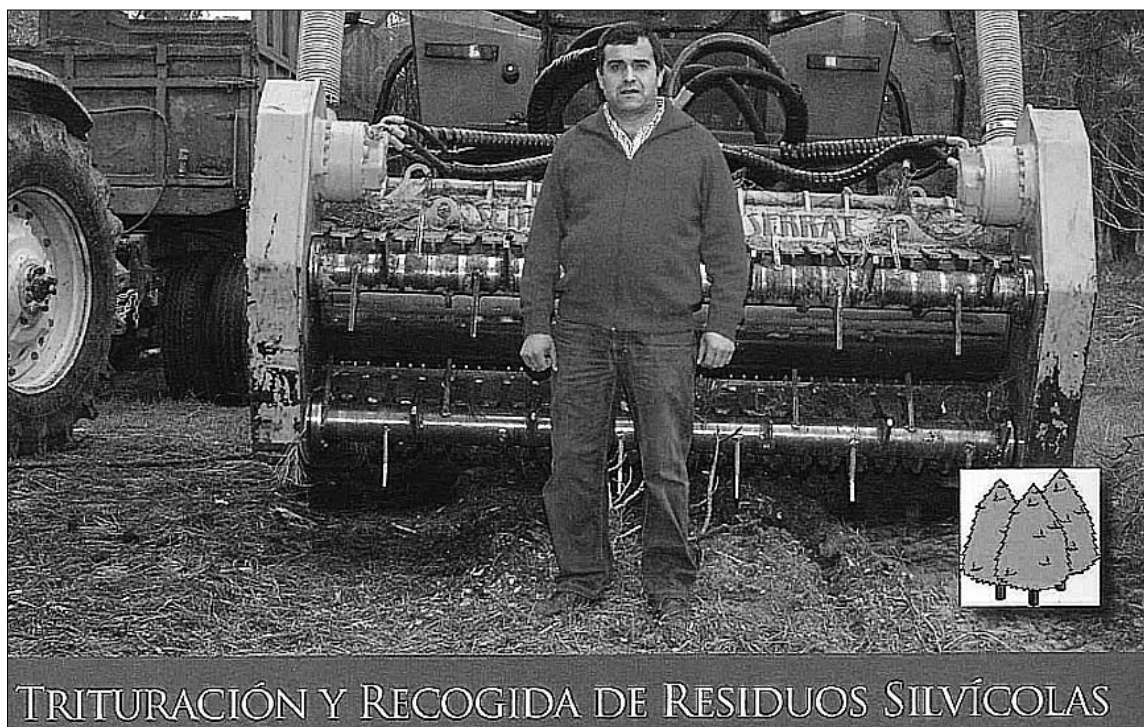


Imagen del promotor, que ilustra un proyecto de trituración y recogida de residuos selvícolas en la publicación. / EL ADELANTADO

grupos de acción local que han colaborado con su trabajo para que estos proyectos sean realidad.

PROYECTOS En el caso de Honorse-Tierra de Pinares los proyectos

que han sido seleccionados han sido: el plan de valorización integral de los recursos locales, llevado a cabo por la propia asociación Honorse-Tierra de Pinares para poner en valor el patrimonio, los productos locales y el tejido social

del territorio, el de trituración y recogida de residuos selvícolas, promovido por José Ramón Marinero, SL en Dehesa Mayor, y una tienda de productos locales en Sacramenia, promovido por González Arránz, S.C.

► SAN BENITO DE GALLEGOS

El paraje de San Benito de Gallegos acogerá el domingo su IV Feria del Libro

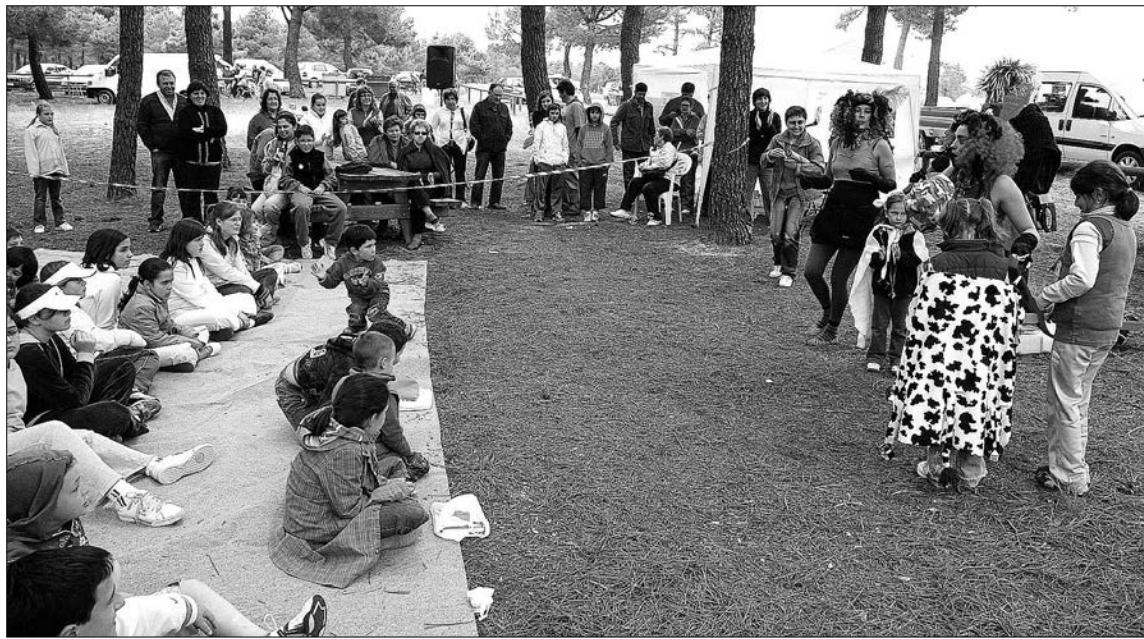
N.P. / CUÉLLAR

La Asociación Cultural San Benito de Gallegos celebrará el próximo domingo en el paraje de la ermita de la que toman el nombre su IV Feria del Libro, para la que cuenta con el patrocinio de los ayuntamientos de los pueblos que la integran (Arroyo, Campo, Chañe, Chatún, Gomezserracín, Narros, Pinarejos, San Martín y Mudrián).

Las actividades darán comienzo a partir de las 11.00 horas con una muestra de pintura rápida a cargo de la Asociación de Acuarelistas de Segovia, abierta a todos los aficionados.

A las 12.00 horas se abrirán las casetas de las librerías participantes que en esta edición son De Fábula, Goyca y Chavida. Seguidamente a las 12.30 horas habrá un cuento cuentos bajo el título "Decid, mio Cid".

A las 14.00 horas se degustará una paella y a las 16.00 horas se retomarán las actividades con talleres para niños con "El barco de los cuentos" y "Pulpo agarralibros con el grupo Kamaru". A esa misma hora comenzará la tertulia con escritores en la que se contará con



Una de las actuaciones desarrolladas el pasado año durante la feria. / GABRIEL GÓMEZ

David Hernández Sevillano, Premio Nacional de Poesía Miguel Hernández 2009, presentando su obra "Razones de más."

A las 17.30 se entregarán los premios del certamen literario convocado por la Asociación con

la participación de los niños de los pueblos del colectivo.

Los títeres serán los protagonistas desde las 19.00 horas con "Los bucaneros" con Kamaru.

A lo largo de la jornada se proyectarán audiovisuales en la ermi-

ta "El Camino del Duende de Luis Sanz "Chann" y "Elucubraciones de un soñador" de Luis Valderrábano.

La Asociación Cultural contará además con su propio chiringuito en el recinto.

CUÉLLAR, DE CERCA



JUAN CARLOS LLORENTE

Las bulas...¿de Cuéllar?

Estoy seguro de que ha sido el hallazgo arqueológico más importante que haya sucedido en Cuéllar en los cien últimos años, tras la excavación de la necrópolis de las "Erijuelas" (Molinero Pérez) y del castro del Ferial (Joaquín Barrio) celtíberos ambos, sin que desmerezcan las sucesivas excavaciones de Domiciano Vega en la necrópolis musulmana y en las cristianas (iglesia incluida) medievales, amén de una moneda de oro de la ceca granadina, y otros de relativa importancia. Las "bulas" y librito de oraciones con que se hizo acompañar al más allá doña Isabel de Zuazo (nunca "señora de Cuéllar" título del que se ha hecho eco la prensa en aserto de la Fundación de Patrimonio, pues ya lo eran los Duques de Alburquerque) señora de un Regidor, son de una importancia tal que han de pasar a la Historia como "Las Bulas de la Iglesia de San Esteban de Cuéllar", en reseña similar a la de "la Sinodal" de la vecina Villa de Aguilafuente. Son documentos incunables (impresos antes del año 1.500) y otros hasta los años treinta del siglo XVI. Cuando finalice la investigación sobre los mismos, Cuéllar entrará en la Historia de nuevo, no por los Encierros y otros asuntos, sino por este hallazgo indispensable para la datación y contenido de obras de estas características en la Castilla de los Reyes Católicos hasta la España de su nieto Carlos I. Pero ¿disfrutaremos los cuellaranos de la presencia física del hallazgo, o tendremos, de nuevo, que conformarnos con ver cómo emigran a otros lugares como nos ha sucedido con gran parte de nuestro patrimonio histórico-artístico?. ¿Son las ya famosas "bulas" (prensa nacional) del Obispado de Segovia?. ¿Son de la Fundación del Patrimonio de Castilla y León?. ¿Son de los cuellaranos?. Con este magnífico elenco bibliográfico, la iglesia de San Esteban podría acoger un museo temático sobre la Vida y la Muerte en la Edad Media y el Renacimiento. No haría falta nada más para darle un contenido museístico al recién rehabilitado templo mudéjar. A ver en qué se queda la cosa.

de interés

✱ FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacia F. J. Alcaraz

(C/ Resina, hasta el 31 de mayo)

► PLENO DEL PARLAMENTO AUTONÓMICO

Unánime apoyo a la Ley de Publicidad que afectará a todo el sector público

De Santiago destaca el carácter «participado» de esta normativa con la que la región va más lejos que otras que ya tenían texto regulador

• El Grupo Socialista consideró que el texto garantiza la calidad democrática, pero nace «cojo», mientras que el Popular defendió que se ha presentado «el mejor posible».

ICAL / VALLADOLID

Las Cortes aprobaron ayer por unanimidad la Ley de Publicidad Institucional, una normativa que, como destacó el consejero de la Presidencia y portavoz de la Junta, José Antonio de Santiago-Juárez, en la presentación del proyecto de ley ante la Cámara, es «sencilla y participada» y va más lejos en la regulación de lo que han ido otras comunidades, pues afectará a todo el sector público, autonómico y local. Así, su ámbito de aplicación se extiende no sólo a la Administración de la Comunidad, sino a los organismos autónomos, empresas y fundaciones públicas, Cortes, Consejo Económico y Social, Procurador del Común, Consejo de Cuentas, Consejo Consultivo, universidades, entidades locales y consorcios públicos.

En cuanto al carácter participado, el consejero recordó las ocho reuniones que ha mantenido con instituciones, grupos políticos, universidades, empresas, colectivos afectados y comunidades que tienen esta materia regulada.

Fruto de ese trabajo es un texto legislativo que tiene entre sus novedades la creación de la Comisión Autonómica de Publicidad Institucional como el órgano colegiado de la Administración de la Comunidad adscrito a la Consejería competente en materia de comunicación, que velará por la adecuación de las actuaciones, resolverá las solicitudes de cese y modificación de los contratos, realizará recomendaciones, contestará consultas, realizará estudios e informes y elaborará el proyecto de informe anual de la actividad en el primer trimestre del año siguiente.

CONSEJO AUDIOVISUAL. Por otro lado, en el plazo de seis meses desde la entrada en vigor de la ley, la Junta deberá enviar a las Cortes el proyecto de ley de creación del Consejo Audiovisual de Castilla y León, que se va a configurar como órgano consultivo y asesor para promover el respeto de los derechos, libertades y valores constitucionales y estatutarios. En este punto, De Santiago-Juárez

advirtió de que este Consejo no tendrá funciones ejecutivas.

También se creará la Comisión de Evaluación y Seguimiento de la Televisión Digital Terrestre como órgano para determinar las necesidades de interés público de este servicio así como las condiciones de financiación.

DEBATE. El debate final del proyecto de ley se centró en si se debe limitar la publicidad institucional en todas las convocatorias electorales, como pidió el procurador socialista Óscar Sánchez, ante lo que la *popular* Josefa García Cirac respondió que ya hay una Junta Electoral Central que vela por ello y que «se ha presentado el mejor texto posible».

Para Sánchez, que evidenció que hace dos años la Junta no tenía prevista esta ley y sí su partido, la normativa garantiza la calidad democrática, pero nace, sin embargo, «coja». García Cirac destacó entre las aportaciones de su grupo la inclusión del portugués para la publicidad.

No se recogió que el Reglamento que desarrolla la ley se presente en seis meses, en lugar de en un año, como propuso el CES.



El consejero José Antonio de Santiago-Juárez, durante el pleno. / R. CACHO (ICAL)

LOS PILARES DE LA NORMA

► **Principios y valores.** Entre los principios y valores de la Ley de Publicidad Institucional están el respeto a la Constitución y al Estatuto de Autonomía; la objetividad, veracidad, libre concurrencia y transparencia; la protección del derecho al honor, a la intimidad y a la propia imagen, así como a la infancia y a las personas mayores, y la igualdad.

► **Finalidades.** Entre las finalidades de la normativa regional resaltan el reconocimiento de las instituciones de la Comunidad, la difusión de la lengua castellana, del patrimonio artístico y natural y de los productos agroalimentarios. Además, contribuirá a promover la tolerancia, el civismo y el diálogo en los ámbitos social, económico y laboral.

► **Limitaciones.** Se limitan los contenidos contrarios a los valores y símbolos de la Comunidad y los mensajes discriminatorios por razón de edad, raza, religión y orientación sexual. La publicidad institucional queda prohibida entre el día de convocatoria de las elecciones autonómicas y locales y el día de su celebración, por un período de casi dos meses.

La Ley del Ruido sale adelante con el apoyo de toda la Cámara

ICAL / VALLADOLID

Por unanimidad se aprobó el proyecto de Ley del Ruido de Castilla y León, que obliga a los municipios de más de 20.000 habitantes a disponer de mapas de ruido antes de junio de 2012, vincula la concesión de nuevas licencias de edificación a la presentación de estudios acústicos y establece sanciones de hasta 300.000 euros si se superan los diez decibelios en las vibraciones.

La vicepresidenta primera y consejera de Medio Ambiente, María Jesús Ruiz, resaltó que el problema del ruido no se puede abordar sin una «clara y decidida implicación» de otros ámbitos sectoriales como el tráfico, horarios de cierre y espectáculos públicos, urbanismo y ordenación del territorio y vivienda. «Esta ley busca resolver uno de los principales problemas medioambientales por sus efectos perjudiciales

sobre la salud y el sosiego público», afirmó en la presentación del proyecto de ley ante el Pleno.

La portavoz socialista de Medio Ambiente, Mónica Lafuente, expresó el apoyo a la ley por entender que es un «calco» de la estatal y se mostró satisfecha de que se haya aceptado que corresponde a los ayuntamientos la elaboración y aprobación de las ordenanzas necesarias para el desarrollo y aplicación de la ley.

Nuevo paso para la ampliación del plazo de elecciones a impositores de las cajas de ahorro

Los grupos parlamentarios *popular* y socialista aprobaron ayer, por unanimidad, la toma en consideración de la proposición de ley, registrada por ambos, para permitir ampliar el plazo de elecciones a impositores de las cajas de Castilla y León otros seis meses, de modo que el proceso electoral termine el 30 de junio de 2010 y no el 31 de diciembre como estaba previsto inicialmente.

El popular Raúl de la Hoz agradeció al Grupo Parlamentario Socialista su colaboración porque «también cree» en la necesidad de que Castilla y León cuente con un sistema de financiación «fuerte».

Dado que la tramitación se realizará por la vía de urgencia, la aprobación definitiva de la modificación legislativa se producirá en el pleno de la primera quincena de junio.

Los 'populares' exigen, sin el PSOE, el 6,8% de la financiación

El Pleno de las Cortes acordó, con los votos de la mayoría *popular* y del Grupo Mixto, que Castilla y León reciba al menos un 6,8 por ciento de los fondos adicionales del nuevo modelo de financiación, propuesta a la que no se sumó la oposición socialista, que esgrimió que Zapatero cumplirá a «rajatabla» las variables del Estatuto de Autonomía y preguntó al PP por qué no defiende ese porcentaje en su sede nacional de Génova.

El portavoz de Hacienda del PP, Jesús Encabo, subrayó que «Castilla y León debe llevar una voz única al Consejo de Política Fiscal y Financiera».

El PP rechaza instar a la Junta a negociar la financiación local

Las Cortes de Castilla y León, con los votos de la mayoría del PP, rechazaron instar a la Junta a que inicie el procedimiento de negociación con la Federación Regional de Municipios y los grupos parlamentarios para pactar un nuevo modelo de financiación local en cuanto a la participación de los ayuntamientos en los ingresos de la Comunidad Autónoma, tal y como defendió en una Proposición no de Ley el procurador socialista Francisco Ramos, y a la que se opuso el *popular* Vidal Galicia, quien argumentó que «la pelota está en el tejado del Gobierno» y que las competencias son de éste.



OTRO GALLO CANTARÍA
IGNACIO FERNÁNDEZ

Nuestra franja de Gaza

Nuestra franja de Gaza es la leche, la de una cooperativa de ganaderos de vacuno que se defienden contra la mala leche de los precios de los gabachos y mantienen, tozudamente, un negocio del que viven, pueblan la tierra y los colegios de los pueblos de Zamora. Andan las multinacionales comprando leche por ahí y envasándolas como si fueran de por aquí. Andan mosca en la Junta con alguno que le pone «Tierra de Sabor» a la leche comanche, como si fuera tan fácil quebrar la verdad o las estipulaciones de los marchamos. Menuda jeta.

Andan los ganaderos zamoranos ofreciendo, y son pioneros, leche de calidad certificada ligada a nuestro territorio, haciendo grande el producto más pequeño. Dicen que no es lo mismo un chusco de pan prieto que desmigado, aunque sea la misma materia, pero para mí tengo que en esto es mejor los muchos pocos que poco mucho, que al final la economía de escala no tiene alma ni corazón. Las cooperativas son anticíclicas, suman esfuerzos y, aunque muchas lo están pasando mal, no verán a ninguna ni a ninguna empresa agroalimentaria que esté inmersa en concurso de acreedores alguno.

Negro asunto el problema de precios de la leche, maltrato de la Unión Europea al campo español mientras miman y llevan en mantillas a productores de otros países que acaban pasteurizando los precios y desnatando los mercados. No se sabe a qué espera el Gobierno para dar la cara por esta gente que doblan la espalda todos los días para darle a la teta de la vaca, pero ya vale de que nos hagan dumping los ganaderos de otros países con nuestros propios impuestos. Lo cual que poco se está hablando en esta euro-campaña de estos problemas de la gente y sus ganados.

Así que con sus 180 controles de teta a pezuña y sus 25 millones de euros al año, los cooperativistas de la franja de Gaza zamorana no quieren perder la tierra prometida por sus antepasados y pelean por mantener su modo de vida en este valle de lágrimas, en un mercado de guerra en el que cada mañana te pueden volar la cartera si no andas con el ojo en su sitio. Tienen nuestra simpatía, nuestro apoyo y nuestro compromiso de que, mientras podamos, no les faltará un vasito con su café-lito o el cola cao.

|COMENTARIO EDITORIAL|

Colaboración universitaria

El consejero de Educación, Juan José Mateos, anunció la intensificación de relaciones entre las cuatro universidades públicas de Castilla y León y la Universidad de Washington (Estados Unidos), lo que tendrá especial incidencia en la movilidad e intercambio de estudiantes y profesores con objeto de mejorar el aprendizaje del inglés y el español y el desarrollo de programas de I+D+i. Tras una reunión entre el presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, y una delegación norteamericana al más alto nivel, el acuerdo entre las instituciones universitarias resulta una apuesta de presente que abre un camino de futuro para los estudiantes castellanos y leoneses, quienes podrán ver reconocida su titulación en EEUU, participar en proyectos de investigación y desarrollo y mejorar el idioma inglés en centros de la Universidad del Estado de Washington.

La participación de los jóvenes y los docentes en actividades o programas con instituciones académicas internacionales permite mejorar la formación, tanto teórica como práctica, y abre perspectivas profesionales que incrementan la calidad y prestigio de las universidades públicas de la Comunidad. Esta colaboración con una universidad norteamericana supone además una nueva oportunidad para acercar al mundo anglosajón los atractivos de la lengua, la cultura, el patrimonio, el medio

ambiente y la industria de Castilla y León.

La apuesta de la Universidad de Washington por nuestra Comunidad incluye también la apertura de una sede en León, que funcionará como delegación de la institución en Europa, lo que abre también expectativas sobre la posibilidad de servir de puente entre diversas instituciones académicas americanas y europeas, ya que esta delegación puede complementar al Centro de Estudios Brasileños, unido a la Universidad de Salamanca. En definitiva, se trata de un camino de futuro, que habrá que intensificar, para incrementar la colaboración con otros centros internacionales que permitan una mejor formación a los jóvenes castellanos y leoneses y mayores oportunidades laborales y profesionales.

Calidad de vida

El Parlamento autonómico aprobó ayer por unanimidad la primera ley que pretende luchar contra el ruido que asedia la tranquilidad ciudadana, especialmente, en los grandes núcleos de población de Castilla y León. Ha pasado más de una década desde que el primer procurador del Común, Manuel García Álvarez, alertara en las Cortes de que la mayoría de las quejas llegadas hasta su despacho tenían que ver con el ruido, una denuncia que movió incluso a la broma en una Comunidad que se consideraba a sí misma un ejemplo de

tranquilidad y vida apaciguada. Del mismo modo que la Ley de Publicidad Institucional, aprobada también ayer en las Cortes, pretende ordenar y buscar la máxima eficacia a la multitud de prácticas sobre promoción y publicidad existente en el sector público, la normativa contra el ruido tiene como objetivo unificar y optimizar las políticas para luchar contra un problema que tiene una importante derivada en la salud pública y que se manifiesta en forma de cefaleas o crisis cardíacas, en sus manifestaciones más graves. Por ello, la normativa sólo podrá tener eficacia si cuenta con la colaboración de todos los sectores implicados, desde los ayuntamientos, que deberán ser exigentes con los espacios de ocio o el tráfico urbano, hasta los responsables de la planificación urbanística, que deberán tenerlo en cuenta en sus trabajos. Valga un ejemplo del riesgo que se corre de que una magnífica regulación pueda terminar en nada. La ley nacional se aprobó en 2003 y establecía como una medida significativa la elaboración de mapas de ruido en las 18 poblaciones más importantes del país en cuatro años. Apenas seis ciudades habían cumplido este requisito. La ley regional fija la obligación de elaborar este catálogo de zonas ruidosas en municipios de más de 20.000 habitantes y habrá que confiar en un mayor celo para cumplir con la obligación legal. Estos mapas son fundamentales para establecer planes de actuación que mitiguen los efectos en los ciudadanos de los excesos sonoros y se convertirían en pieza fundamental de una estrategia global que pretende situar a Castilla y León como un referente en calidad de vida, como una ventaja competitiva frente a otros territorios.

|HUMOR GRÁFICO| MANOS LIBRES



|LAS FRASES|

ANTOLÍN SANZ
Presidente del PP de Ávila

«Óscar López y Pedro Muñoz parecen economistas de prestigio internacional capaces de diseñar el futuro financiero de una provincia»

LUIS CAYO PÉREZ
Presidente del Cermi

«Hemos planteado a los partidos políticos que se constituya una Capitalidad Europea de la Discapacidad de forma anual»

|PERSONAJE DEL DÍA|

Brad Owen

VICEGOBERNADOR DE WASHINGTON

Owen encabezó una delegación de la Universidad norteamericana de Washington, que intensificará las relaciones con las universidades públicas de la Comunidad. Eso supondrá más oportunidades para los jóvenes de intercambio para el aprendizaje de idiomas y para colaborar en proyectos de I+D+i.



|LA PRUEBA DEL NUEVE|

Prórroga

Habrà nueva prórroga en las elecciones para la renovación de cargos en las cajas de la Comunidad. Los grupos parlamentarios del PP y del PSOE aprobaron ayer sin fisuras la toma en consideración de la proposición de ley presentada por ambos partidos para aplazar por segunda vez las elecciones a impositores de las entidades de ahorro de Castilla y León. Finalmente la renovación de cargos, que debiera haberse producido el próximo mes, tendrá lugar un año después, en junio de 2010. Con independencia de que los actuales presidentes de las cajas aspiren dentro de doce meses a continuar en el máximo puesto de responsabilidad, dos de ellos no podrán por cumplir el límite legalmente establecido de participación en consejos de administración. Tanto el de Caja de Ávila, Agustín González, como el de Caja Segovia, Atilano Soto, hubiesen cumplido el próximo mes de junio el final de mandato, que ahora se extenderá un año más por efecto de la doble prórroga electoral. El primero, además, podrá así cumplir el año completo que le corresponde a su entidad en la presidencia de turno de la Federación de Cajas. Como en el fútbol, el tiempo de prórroga se torna en el más interesante.

EL PAISANO

DE MARCHA

SUPLEMENTO DE OCIO DE EL ADELANTADO
JUEVES 28 DE MAYO DE 2009
NÚMERO 245



el sueño de morfeo despertar rockero

Eros Ramazzotti, el regreso
del italiano más romántico

Philip Seymour Hoffman
en una historia de pop

Luke Wilson, el guapo
actor nacido en Texas

LA NOCHE

EL FOTOMATON

Foto cedida por 'Gran Hook'



Foto cedida por 'Gran Hook'



Foto cedida por 'All the people'



Foto cedida por 'All the people'



Foto cedida por 'Gran Hook'



Foto cedida por 'All the people'



Foto cedida por 'Gran Hook'



ALL THE PEOPLE



C/ Fernán García nº 5

No te pierdas
nuestras fiestas



C/ Ochoa Ondátegui nº 6

CINE

Radio Encubierta / Un enfrentamiento directo con el Gobierno inglés

REVOLUCIÓN ROCK EN EL MAR

DIRIGIDA POR RICHARD CURTIS, Y CON UN REPARTO ENCABEZADO POR EL GANADOR DEL OSCAR PHILIP SEYMOUR HOFFMAN, EL FILME ES UNA HISTORIA DE POP, JOVENZUELAS ALOCADAS, SEXO LIBRE Y UN BARCO MUSICAL.

CLAVES

EL ESCENARIO

Un rodaje sobre olas

Mientras repasaba los papeles que había creado, Richard Curtis empezó a darse cuenta de la enorme tarea que tenía por delante. El rodaje empezó el 3 de marzo de 2008 y duró un total de 14 semanas, de las que cinco transcurrieron en Portland Harbour, condado de Dorset, en un barco llamado *Timor Challenge*. El mar picado no fue el único obstáculo en los planes trazados por Richard Curtis y el director de fotografía Danny Cohen. La productora Hilary Bevan Jones explica que debieron tener en cuenta el factor mareo en cada paso de la producción: "Ante todo, ni los actores ni el equipo debía marearse. Todos íbamos cargados de pastillas antimareo; el barco se movía mucho a veces".

COMEDIA

Radio Encubierta

Reino Unido, 2009.

Dirección: Richard Curtis**Intérpretes:** Philip Seymour Hoffman, Bill Nighy, Rhys Ifans, Nick Frost, Kenneth Branagh, Tom Sturridge.

J. G. E.

Corren los años sesenta, sin duda alguna, la época del mejor pop inglés. La BBC sólo emitía dos horas de *rock and roll* a la semana. Pero la radio pirata inundaba el país con rock y pop 24 horas al día. Y 25 millones de personas, más de la mitad de la población, escuchaba cada día a estos corsarios de las ondas.

Dirigida por Richard Curtis y con un reparto encabezado por el ganador del Oscar Philip Seymour Hoffman, llega esta semana a las carteleras españolas *Radio Encubierta*, una cinta que muestra el cambio generacional que sufrió el mundo de la mano de la música. Un cambio que, como todos, a algunos les costó aceptar.

La película, una comedia con un reparto coral, es una historia de amor entre los jóvenes de los sesenta y la música. Trata de un grupo de pinchadiscos que cautivaron Gran Bretaña con la música que definió a toda una generación, de su enfrentamiento con un Gobierno que, incomprensiblemente, prefería el jazz.

→ Las emisoras piratas han llamado la atención del

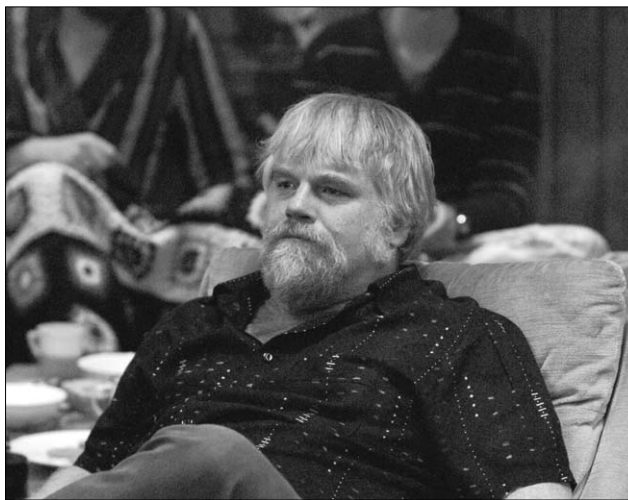
Gobierno, que decide ir a por los "drográdictos e ilegales": sólo quieren acabar con el país que antaño fue una gran nación

Carl (Tom Sturridge) acaba de ser expulsado del colegio, y su madre, miembro de la *jet set*, decide que para encauzarle en la vida, lo mejor será que pase algún tiempo con su padrino Quentin (Bill Nighy). Pero da la casualidad de que Quentin es el jefe de Radio Rock, una emisora pirata instalada en un barco en el mar del Norte, poblado por un ecléctico grupo de pinchadiscos. Estos están encabezado por *El Conde* (Hoffman), un corpulento bocazas estadounidense, auténtico dios de las ondas enamorado de la música.

Sus compañeros son Dave (Nick Frost), un chico irónico, inteligente y con un cruel sentido del humor; Simon (Chris O'Dowd), un chico amable que busca el amor verdadero; Midnight Mark (Tom Wisdom), enigmático, apuesto y capaz de montárselo con cualquier cosa que tenga algún lejano parecido con una mujer; Wee Small Hours Bob, especializado en los programas de madrugada, la música folk y las drogas; Thick Kevin (Tom Brooke), el dueño del cerebro más diminuto co-



La cinta de Shawn Levy recoge el colorido y el desenfreno de la década de los sesenta en el Reino Unido.



Un reparto coral con el mundillo de los pinchadiscos como fondo. El Conde, Philip Seymour Hoffman (arriba), tendrá un dramático y tenso conflicto con Gavin, papel que encarna Rhys Ifans (sobre estas líneas y a la derecha).

nocido en la raza humana; On The Hour John, el locutor de noticias, y Angus The Nut Nutsford, el hombre más pesado de Gran Bretaña. Todos se unen para ayudar a Carl a encontrarse a sí mismo y, sobre todo, para que encuentre a alguien con quien acostarse.

La vida en el mar del Norte está llena de sorpresas. Simon conoce a la mujer de sus sueños, se casan, pero la novia le deja tirado a las 11 horas. El mayor pin-

chadiscos de Gran Bretaña, Gavin (Rhys Ifans), regresa de su gira por EE UU para enfrentarse con El Conde, dando lugar a un dramático y tenso conflicto. Y Carl descubre, por desgracia, que su padre es en realidad uno de los pinchas, nada menos que Wee Small Hours Bob, con barba y todo lo demás.

Las emisoras encubiertas han llamado la atención del Gobierno, que decide ir a por los "drográdictos, ilegales y fornicadores" que sólo quieren acabar con el país que antaño fue una gran nación.

En una época en la que el poder ahoga cualquier cosa que se asemeje a la exuberancia juvenil, la radio pirata se convierte en el enemigo público número 1. El explosivo movimiento rockero quebranta el Acta de Infracciones Marinas, una buena excusa para acabar con su nefasta influencia. ■

CINE

LAS MÁS
TAQUILLERAS

La apasionante historia de *Ángeles y demonios* sigue en el primer puesto, mientras que entra directamente en segundo lugar la secuela de *Noche en el museo*. *Hannah Montana* baja hasta el tercer puesto, mientras que la española *Fuga de cerebros* se mantiene en cuarta posición. Cierra la lista *X-Men Orígenes: Lobezno*.
DATOS DEFINITIVOS DEL ÚLTIMO FIN DE SEMANA



1 Ángeles y demonios
Con Tom Hanks
SEGUNDA SEMANA EN LA LISTA



2 Noche en el museo 2
Con Ben Stiller
PRIMERA SEMANA EN LISTA

CLAVES

EL COMPOSITOR

Maestro del terror

Nadie diría que tras su aspecto bonachón y amigable, siempre dispuesto a sentarse con sus fans para debatir sobre cualquier tema, se oculta uno de los mayores expertos en hacer saltar los resortes del terror con una música que sabe como crisper los nervios. Con una trayectoria que arranca a principios de los ochenta, y que casi abarca ya las cien películas, Christopher Young ha hecho de todo en el cine, desde terror (las dos primeras partes de *Hellraiser*), hasta cine de acción (*Operación Swordfish*, *El núcleo*), pasando por el drama en la maravillosa *Homicidio en primer grado* o la comedia con *Bandidos*.

Presencias extrañas / Nuevo 'remake' de una cinta de terror japonés

¿QUÉ SON ESOS RUIDOS?

UN REPARTO MODESTO Y UNOS DIRECTORES NOVELES SON LAS BAZAS QUE JUEGA ESTE FILME, BASADO EN LA JAPONESA 'DOS HERMANAS', ESTRENADA EN ESPAÑA HACE CUATRO AÑOS.

→ **Presencias extrañas**

EE UU-CANADÁ. 2009.

Dirección: Charles & Thomas Guard.**Intérpretes:** Emily Browning, Arielle Kebell, David Strathairn, Elizabeth Banks, Maya Masser, Kevin McNulty.**Sergio Benítez**

Desde que Hollywood descubriera el enorme filón que suponían los *remakes* del cine de terror manufacturado en el país del Sol Naciente (y allegados, que Corea también sirve en un momento dado), muchas han sido las cintas que han ido estrenándose con más pena que gloria en nuestras pantallas.

Haciendo un poco de memoria, y sin un orden particular, desde el cambio de siglo han visto la luz en los cines de medio mundo filmes como las dos partes de *The ring*, la primera estupenda, la segunda un bodrio infumable; *Dark water*, lamentable de principio a fin; *The eye*, tres cuartos de la anterior y que para colmo partía de un filme original con bastantes problemas; *El grito*, que tomaba la idea original de *Ju-On (La maldición)*, y la estropeaba por completo *Llamada perdida*, intentona más que fallida de aprovechar una desafortunada idea.

Teniendo en cuenta que de todos los filmes citados sólo se salva uno, resulta incomprensible la obstinación norteamericana por seguir produciendo fil-



La película narra la historia de dos hermanas unidas por la muerte de su madre.

mes de mediocres resultados tanto en lo artístico como en lo comercial. El último en sufrir la conversión a mentalidad yanqui es *Dos hermanas*, dirigido por Kim Ji-woon y que nos narra la historia de Anna Rydell (Emily Browning), que regresa a casa junto a su hermana, y mejor amiga, Alex (Arielle Kebell), tras su estancia en un hospital mental derivada del duro golpe emocional que

sufrió por la repentina muerte de su madre. Pero su recuperación se pondrá en peligro por culpa de su madrastra, la joven enfermera que estuvo cuidando de su madre mientras convalecía, de un padre ausente que prefiere ocuparse de atender los caprichos de su enigmática nueva pareja y, sobre todo, por la inquietante presencia de un fantasma que habita en la casa... ■

MILAGROS
MÁS QUE
POSIBLES→ **El milagro de Henry Poole**

EE UU, 2008.

Dirección: Mark Pellington.**Intérpretes:** Luke Wilson, Radha Mitchell, Adriana Barraza.

Con una Iglesia católica que cada vez cierra más sus postulados al ideal del Vaticano, resulta obvio que en el cine actual cada vez resulte más impensable encontrar filmes como *¡Qué bello es vivir!*, *La canción de Bernadette* o *Ángeles con caras sucias*, producciones todas ellas del Hollywood clásico en las que el séptimo arte tendía la mano sin maliciosidad hacia el catolicismo.

El milagro de Henry Poole sólo puede explicarse atendiendo a la personalidad de su guionista, Albert Torres, mexicano criado en un entorno católico que escribió el libreto como respuesta a su crisis de fe. En el filme, dirigido por un Mark Pellington que se aparta de sus dos *thriller* anteriores (*Arlington road* y *Mothman: la última profecía*), Luke Wilson interpreta a Henry Poole, un hombre que pasa por una crisis, siendo incapaz de aceptar la muerte que le han vaticinado los médicos. Mudado a un tranquilo barrio, su vida dará un inesperado giro. ■

estrenos

Los hombres que no amaban a las mujeres

→ SUECIA, 2009
DIRECCIÓN: NIELS ARDEN OPLEV
INTERPRETES: MICHAEL NYGVIST, NOOMI RAPACE, SVEN-BERTIL TAUBE, PETER ANDERSSON, PETER HABER.

Publicado en nuestro país en junio del pasado 2008, el libro *Los hombres que no amaban a las mujeres* venía precedida del gran éxito que había ido cosechando allá donde se había

editado. Primera parte de una trilogía llamada *Millennium* (el nombre de la revista sensacionalista de la que es editor el protagonista), escrita por el sueco Stieg Larsson, han tenido que pasar cinco años desde la muerte de su autor, y cuatro desde la publicación póstuma de esta primera entrega de su saga literaria, para que la novela sea trasladada a la gran pan-

talla. En ella, así como en el filme, un rico industrial retirado contrata a un periodista para saber qué fue de su sobrina, desaparecida hace nada menos que 40 años. Aquel 29 de septiembre de 1966, la joven de 16 años Harriet Vanger desapareció sin dejar rastro... y él no ha dejado de recibir una flor por su cumpleaños y de forma anónima desde que ella desapareció. ■

Notorious

→ EE UU, 2009
DIRECCIÓN: GEORGE TILLMAN JR.
INTERPRETES: JAMAL WOODWARD, ANGELA BASSETT, DEREK LUKE.

Biópic de la vida del famoso rapero Notorious B.I.G., un voluminoso cantante negro neoyorquino que irrumpió con fuerza en el mundo de la música hip hop a principios de la década de los noventa. Nacido en Broo-

klyn en 1972 como Christopher George Latore Wallace, la estrella llevó una ajetreada vida en la que se alternaban por igual los números 1 y primeros puestos en las listas de venta americanas con arrestos, polémicas y multas derivados de su fuerte y extravagante carácter. Notorious murió asesinado en un tiroteo en 1997. Tenía 24 años de edad. ■



3 Hannah Montana

Con Miley Cyrus
TERCERA SEMANA EN LA LISTA



4 Fuga de cerebros

Con Mario Casas y Amaia Salamanca
QUINTA SEMANA EN LA LISTA



5 X-Men Orígenes: Lobezno

Con Hugh Jackman
CUARTA SEMANA EN LA LISTA

CLAQUETAS

EL JUEGO DE MESA 'HUNDIR LA FLOTA' LLEGARÁ AL CINE

Proyecto. Llevar juegos de mesa de hoy, ayer y siempre a la gran pantalla está de moda. Después del Monopoly, el Trivial, el Risk y el Cluedo, ahora le toca el turno a Hundir la flota. El encargado de capitanear el barco será el director Peter Berg (*Hancock, La sombra del reino*). De nuevo es Universal Pictures, la misma que va a llevar al cine el Cluedo, la que está detrás de esta versión.

LA CARTELERIA EN SEGOVIA

CINEBOX

Presencias Extrañas (13 años)

Todos los días: 18.15, 20.15, 22.15
Viernes y Sábados: 0.15
Sábados y domingo: 16.15

X-Men Orígenes: Lobezno (13 años)

Todos los días: 18.10, 20.20, 22.30
Viernes y Sábados: 0.40
Sábados y domingo: 15.50

Hanna Montana La Película (TP)

Todos los días: 18.00, 20.05, 22.10
Viernes y Sábados: 0.20
Sábados y domingo: 16.00

Noche en el Museo 2 (TP)

Todos los días: 18.00, 20.10, 22.20
Viernes y Sábados: 0.30
Sábados y domingo: 16.00

Ángeles y Demonios (13 años)

Todos los días: 19.00, 19.45, 21.50, 22.30
Viernes y Sábados: 0.35
Sábados y domingo: 16.00, 17.00

Fuga de Cerebros (18 años)

Todos los días: 17.55, 20.05, 22.15
Viernes y Sábados: 0.25
Sábados y domingo: 15.50

Star Trek (2009) (13 años)

Todos los días: 19.15
Sábados y domingo: 16.15

Fighting: Puños de asfalto (18 años)

Todos los días: 22.00
Viernes y Sábados: 0.15

PROGRAMACIÓN VÁLIDA
DEL 29 DE MAYO AL 4 DE JUNIO
JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR:
C.C. LUZ DE CASTILLA

EL REGRESO DE AITANA SÁNCHEZ-GIJÓN AL CINE

Estreno. Desde 2007, con *Oviedo Express*, la actriz Aitana Sánchez Gijón no se ponía detrás de una cámara. El próximo 17 de julio la podremos ver en *Háblame de amor*, una película basada en la novela homónima de Silvio Muccino y de Carla Vangelista. El propio Muccino firma la dirección y ambos el guión del filme. Una historia sobre el nacimiento de Sasha y el renacimiento de Nicole.



Perfil / El actor está de estreno con la cinta 'El milagro de Henry Poole'

UNA VIDA DE MUCHA COMEDIA

Mamen Muñoz

El guapo nativo de Texas" podría ser una traducción aproximada de "The native handsome texan", la frase con la que aparece descrito en muchos buscadores de Internet Luke Cunningham Wilson, más conocido simplemente como Luke Wilson. El actor estrena mañana su último trabajo, *El milagro de Henry Poole*, a las órdenes del polifacético director de cine Mark Pellington.

A sus 37 años, este aclamado actor estadounidense nacido en Dallas (Texas) ha trabajado en más de una treintena de largometrajes, en su mayoría comedias, y en muchos de ellos de la mano de su hermano Owen Wilson, actor y guionista. Luke tiene otro hermano más, Andrew Wilson, dedicado también al mundo del cine. Y es que en su familia puede decirse que todos se dedican de forma profesional al mundo de la imagen, ya que su madre es fotógrafa y su padre ejecutivo de publicidad.

Fue precisamente su hermano Owen quien le dio su primera oportunidad en 1993, al dejarle colaborar como actor en *Bottle rock*, un corto que escribió y que estaba dirigido por Wes Anderson. A partir de este momento, este trío volvería a trabajar unido en repetidas ocasiones, dándole a Luke las oportunidades ideales para demostrar todo su talento. Ellos se autodenominarían, hacia 1998, Frat Pack, un grupo de actores del que también formaron parte Ben Stiller, Jack Black, Will Ferrell, Vince Vaughn y Steve Carell. Este grupo se caracterizó por estar casi siempre en las películas de los otros, y por la verdadera buena relación amistosa que tienen entre sí. Algunos de ellos estuvieron, por ejemplo, en la comedia *Old school* (2003).

Luke Wilson lleva ya algo más de una década dedicado a su carrera como actor. Aparte de participar en comedias, ha trabajado en alguna película de terror, como *Scream 2* (1996), de Wes Craven. Este largometraje de corte juvenil le abriría mu-

chas puertas, propiciando un periodo realmente exitoso para Wilson, que tuvo sobre su mesa multitud de proyectos. Uno de estos, *Home fries*, se hizo realidad y lo protagonizó junto a la hermosa Drew Barrymore. Fuera de la vida de las pantallas, Luke y Drew Barrymore comenzaron a salir, aunque la relación no pasaría de 1998. Juntos rodaron largometrajes como: *Los padrinos del novio* (1997), de Tamra Davis; *Los Ángeles de Charlie* (2000), de McG, y su secuela, *Los Ángeles de Charlie: al límite* (2003). Esta relación y el breve romance que mantuviera más tarde con Gwyneth Paltrow harían que, además de por su trabajo, Luke Wilson diera que hablar también por sus relaciones sentimentales.

Hasta ahora, su largometraje más reciente y exitoso era el terrorífico *Vacancy (Habitación sin salida)*, en 2008. Pero desde mañana, Luke Wilson estará en la cartelera de muchos cines protagonizando, junto a Adriana Barraza, la comedia dramática titulada *El milagro de Henry Poole*.■

Eros Ramazzotti / El cantante espera reeditar su éxito después de 16 álbumes publicados

REAPARECE EL MÁS ROMÁNTICO

EL NUEVO DISCO DEL ARTISTA ITALIANO, 'ALAS Y RAÍCES', SE EDITA JUNTO A UN LIBRETO DE 64 PÁGINAS QUE INCLUYE RETRATOS SUYOS REALIZADOS POR EL FOTÓGRAFO BRUCE WEBER. EL PRÓXIMO OCTUBRE COMIENZA LA GIRA MUNDIAL DE PRESENTACIÓN.

Mamen Muñoz

En los últimos 25 años, Eros Ramazzotti ha publicado 15 álbumes, de los que ha vendido en todo el mundo más de 50 millones de copias. 2009 ha sido el año elegido por el cantante italiano para conquistar, una vez más, el mercado musical. *Alas y raíces* (publicado por Sony-BMG) ha salido a la venta esta semana.

De este nuevo trabajo ya conocemos *Dímelo a mí*, el *single* de presentación, que se estrenó el pasado 24 de abril. Cantado en castellano y basado en la comunicación-incomunicación entre las personas con teléfonos móviles, llega acompañado de un excelente vídeo dirigido por Marc Klasfeld, uno de los grandes nombres del videoclip actual.

El disco, compuesto por 11 temas, se abre con la canción titulada *Appunti e note*, a partir de la cual la voz del italiano acapara el protagonismo de un trabajo que, esta vez, no contiene temas cantados a dúo con otros artistas. Eros ofrece todo lo que le ha lle-

→ En este trabajo, el cantante se ha implicado tanto en la producción como en la composición, encargándose de la letra y de la música de algunos de los temás

vado a convertirse en uno de los grandes de la música actual: melodía, amor, pasión, ritmo y canciones pegadizas.

FOTOGRAFÍAS INTERIORES

Alas y raíces va acompañado de un libreto de 64 páginas con fotografías en las que aparece el italiano retratado por el fotógrafo Bruce Weber. En este trabajo, el cantante se ha implicado tanto en la producción como en la composición, encargándose de la letra y



El italiano Eros Ramazzotti presenta su decimosexto disco, 'Alas y raíces'.

de la música de algunos de los temas que integran el disco, junto a Adelio Cogliati y Claudio Guidetti, respectivamente.

Seis de los temas tienen como coproductor a Michele Canova, productor de otros músicos de su país como Tiziano Ferro o Laura Pausini. Además, el disco cuenta con la colaboración en los arreglos del productor Paul Buckmaster y del arreglista David Rossi.

GIRA MUNDIAL

Los seguidores de Eros Ramazzotti tienen motivos de sobra para estar de enhorabuena porque el lanzamiento del álbum irá acompañado de una gira mundial que comenzará el próximo mes de

→ “El disco gira en torno al hombre moderno que habita

en el mundo actual y convive con el amor, las relaciones, la comunicación y los miedos”, según sus productores

octubre en su país de origen, Italia, y recorrerá Europa y América, finalizando en 2010. En su largo periplo, el cantante tiene previsto actuar en España a principios del próximo año 2010, en fechas y lugares aún sin confirmar definitivamente.

Alas y raíces “gira en torno al hombre moderno que habita en el mundo actual y convive con el amor, las relaciones, el entorno, la comunicación, la violencia, la guerra, la esperanza, los miedos y también la alegría”, según explican sus productores.

Grabado en Henson Studios de Los Ángeles (Estados Unidos), con músicos de la talla de Abe Laboriel Jr. y Vinnie Colaiuta (baterías), Mike Landau (guitarras) o Larry Goldings (piano), y con Ramazzotti a las guitarras, *Alas y raíces* es el undécimo disco de estudio de Eros Ramazzotti. ■

Zahara / La cantante ‘amenaza’ con convertirse en artista revelación

POP ORIUNDO DE LA RED

Zahara ha sacado a la venta este martes el que es ya su segundo álbum, *La fabulosa historia de...* (Universal). Un disco que, grabado entre Madrid y Barcelona, se compone de 11 canciones y cuenta con la producción de Carlos Jean y Ricky Falkner.

Para muchos, esta chica parece tenerlo todo de su parte para con-

→ EL DETALLE

Si reservas el disco de Zahara en la Fnac entras en el sorteo de un concierto de la cantante en el sofá del salón de tu casa.

vertirse en una de las próximas artista de referencia en nuestro país.

Nacida en Úbeda (Jaén) hace 25 años y afincada en Barcelona, a pesar de su corta edad lleva 10 años componiendo y tocando canciones pop por escenarios de toda la Península. El lanzamiento de su nuevo álbum va acompañado de una serie de conciertos por varias

ciudades españolas en junio, entre ellos, Valencia, Sevilla, Madrid, Úbeda Barcelona, San Sebastián, Zaragoza o Bilbao.

Olor a mandarinas, *Domingo Astromántico* o *En la habitación* son sólo algunos de los temas de *La fabulosa historia de...* que puedes escuchar ya en su MySpace (www.myspace.com/zaharapop). ■



Zahara publica nuevo disco.



De izquierda a derecha, David Feito, Raquel del Rosario y Juan Luis Suárez.

El Sueño de Morfeo / La banda publica su tercer disco en cuatro años

EL ROCK NO LES QUITA EL SUEÑO

‘COSAS QUE NOS HACEN SENTIR BIEN’ ES LO NUEVO DEL GRUPO LIDERADO POR RAQUEL DEL ROSARIO. EL DISCO ESTÁ REPLETO DE CANCIONES CON MUCHO OPTIMISMO Y MUY SENTIMENTALES.



➔ WARNER

Cosas que nos hacen sentir bien

Composiciones de temática sentimental que bailan sobre un sonido alegre y espacios reservados para sabores más tranquilos, las 13 composiciones de este álbum respetan la línea mantenida por la banda en sus anteriores trabajos, *El Sueño de Morfeo* (Disco de Platino en 2005) y *Nos vemos en el camino* (2007).

El disco contiene canciones duras y guerreras, como *Quién te crees*, dedicada al maltrato y la violencia contra las mujeres. Otras son también rebeldes, como *Me he cansado de esperar*.

Este trabajo se caracteriza por el optimismo y la esperanza desde el mismo título. Uno de los dos guitarristas del grupo, David Feito, lo define como “muy positivo”, un disco que “encaja muy bien con nosotros, con lo que nos gusta, que es hacer nuestra música”.

Prueba de ello son sencillos como *Gente*, una composición crítica con la falsedad social y las

➔ Este trabajo se caracteriza por el optimismo y la esperanza desde el mismo título. David Feito lo define como “muy positivo”, un disco que “encaja muy bien con nosotros”

Julio Soria

Consolidada su trayectoria en el panorama del pop español, El Sueño de Morfeo acaba de publicar su nuevo trabajo, *Cosas que nos hacen sentir bien* (Warner), en el que apuestan por “un sonido más endurecido, más rockero”, tal y como ha asegurado Raquel del Rosario, cantante de la formación, que se presenta con una renovada imagen.

El título del disco hace referencia a una canción que se llama

➔ Su nuevo ‘single’ es, a juicio de Raquel, “una reflexión sobre el fin de una relación sentimental y cómo se desearía mantener la amistad con esa persona que tanto ha significado en tu vida”

Me haces sentir bien y que fue la primera que grabó el grupo cuando empezó a trabajar en este proyecto. Sin embargo, esta composición no se ha incluido en el álbum porque consideraron que tenían otros 13 temas mejores.

personas deshonestas. *Si no estás*, el nuevo *single* de los asturianos, es, a juicio de Raquel del Rosario, “una reflexión sobre el fin de una relación sentimental y cómo se desearía mantener la amistad con esa persona que tanto ha significado en tu vida”. No obstante, la intérprete aclara que los temas del grupo no siempre responden a sus propias experiencias o a las de alguien de su entorno más cercano.

Juan Luis Suárez, guitarra eléctrica al cuello y tercer componente de la formación, explica que “quedarse con una sola canción del disco es muy difícil”, al tiempo que Del Rosario precisa que la actual “ha sido la elección de repertorio más complicada de nuestros tres discos”.

Si de cosas que alegran la vida se trata, los componentes de El Sueño de Morfeo también han contestado: subir a un escenario (para Del Rosario), hacer trastadas como si de un niño se tratara (David Feito) y la familia (Juan Luis Suárez) son algunas de esas *Cosas que nos hacen sentir bien*. ■

Cara B / Mafy, de 21 años, debuta con un disco homónimo compuesto íntegramente por ella

DE LA CALLE SIERPES AL ESTUDIO

INFLUIDA POR EL POP-ROCK ANDALUZ, ESTA JOVEN SE HA CURTIDO DESDE SU ADOLESCENCIA EN LAS SALAS DE CONCIERTOS DE SEVILLA. TIENE LAS IDEAS CLARAS Y ASEGURA QUE NO TENDRÍA REPAROS EN VOLVER A SUS ESTUDIOS DE TÉCNICO DE SONIDO.

José Gallego Espina

Creció musicalmente en las salas de concierto de Sevilla, amén de alguna que otra actuación en la calle Sierpes cuando tenía 15 años (de la que recuerda que se sacaba hasta 30 euros al día). Se llama Mafy, es una joven cantautora sevillana de 21 años influida por el pop-rock andaluz y acaba de publicar su homónimo primer disco.

Aunque ganó el último Certamen de Jóvenes Cantautores convocado por la Junta de Andalucía, cuyo premio era la grabación de un primer disco, Mafy prefirió buscarse una discográfica privada (Vicious Group) que le permitiese lanzarse nacionalmente. Ahora, acaba de lanzar *Mafy*, un trabajo que reúne 12 temas con música y letra compuesta por ella, que define su estilo como "un pop-rock con deje andaluz".

Producido por Tato Latorre (Antonio Orozco, Estéreo, Miguel Nández, Maldita Nerea o Estéreo), se presenta ante el público con una balada llamada *Dame un segundo*, su primer *single*. Pero el disco no son sólo canciones lentas, nada más lejos de la realidad. El estilo por el que se mueve va más allá del clásico cantautor. Su disco resulta original y divertido, tanto para escuchar en casa como para verlo en directo con toda la fuerza que desprende una banda de rock, o

disfrutar de la intimidad de Mafy y su guitarra en los acústicos.

Mafy se ablanda en la red un amplio abanico de ventanas a través de su Myspace, su página web o el portal YouTube, donde pueden escucharse temas como

Grita, Adiós, Pirata, Mis cosquillas o *Háblame del sur*, un sencillo que publicó antes de lanzarse con su primer disco completo.

“Las ventas del disco van muy bien, sobre todo en los conciertos, que es donde más copias se

venden", comenta en una entrevista con este suplemento la cantante, que considera que las salas son su espacio natural.

Esta artista es consciente de que su carrera se ha forjado al modo de hace 10 años. Guitarra

en mano, tocando en la calle, fue componiendo y cantando sus temas hasta que alguien le dio su primera oportunidad. Desde ahí, fue curtiéndose hasta que al fin apareció su oportunidad.

“Soy consciente de que ahora lo más normal es pasar por un concurso televisivo para poder sacar un disco, pero no me parece justo. Los programas tipo *Operación Triunfo* se limitan a cultivar clones, intérpretes a los que, a mi juicio, no se les puede llamar artistas. Se les inculca que lo más importante es la voz y la imagen, y eso no es cierto. No entiendo por qué no enseñan a componer o a tocar la guitarra. Un artista no es sólo cantar como un karaoke. Además, este tipo de cantantes no son rentables, ya que los derechos de sus canciones tienen que abonarse a los verdaderos autores, porque ellos no crean”, sentencia.

Pese a que la suerte le sonríe y que todo parece indicar que el segundo disco viene rodado, Maf  es consciente de que la música no pasa por su mejor momento. "La gente ya no compra CD y las grandes discográficas cada vez apuestan menos por los artistas nuevos".

Sin embargo, tiene los pies en la tierra y asegura que si el día de mañana se ve obligada que dejar los escenarios, no tendría ningún problema en dedicarse a sus estudios (técnico de sonido) o, incluso, volver a tocar por 30 euros al día en la calle Sierpes. ■



No. del evento	Fecha	Horario	Lugar
PRÓXIMOS CONCIERTOS			
FECHA	LUGAR	HORA	INFOS
08.03.2009	Los Palmar de Orizava (Coahuila) Teatro del Cúcuta	20:30	Tiquita 128
4.4.2009	Salmorra	22:00	• Colapso
El concierto se realizará en el marco de la celebración del 100º aniversario de la fundación de la ciudad de Salmorra.			
21.4.2009	Platón Escuela Militar	22:00	• a solicitar en el correo info@sonido.org.mx
El concierto será en el marco de la celebración del 100º aniversario de la fundación de la ciudad de Salmorra.			
1.8.2009	Los Alizares (Tlaxcala)	22:00	• Sound, Standby...
El concierto se realizará en el marco de la celebración del 100º aniversario de la fundación de la ciudad de Salmorra.			
19.8.2009	Aranda de Duero (Burgos)		Sonosito

[Noticias](#)
[Discografía](#)
[Fotos](#)
[Bio/Conciertos pasados](#)
[Multimedia](#)
[Prensa](#)
[Contacto](#)
[Blog](#)

NOVEDADES EN LA WEB

NOTICIAS

04.03.2009

Nuevos perfiles en Facebook y Twitter
El grupo de Sonido.org en Facebook y Twitter se han creado.

5.12.2009

El vídeo del concierto de Barcelona, en su web
La parte de Facebook como en otros programas de la Red. Se ha subido el vídeo del concierto de Barcelona en su web.

04.12.2009

Fechas en Francia
Además de estar las fechas de la gira francesa en desarrollo. Además, también el día del concierto de Barcelona y hay una nueva fecha en Sevilla (España).

12.03.2009

The end of marden trip, en la web de 12 de junio

El grupo de Sonido.org ha lanzado Marden, parte de la web de 12 de junio. El grupo de Sonido.org ha lanzado Marden, parte de la web de 12 de junio.

Grasano!

El grupo de Sonido.org ha lanzado Marden, parte de la web de 12 de junio. El grupo de Sonido.org ha lanzado Marden, parte de la web de 12 de junio.

Bilbao 2009 y fin de gira

Además de lanzar la gira francesa en desarrollo. Además, también el día del concierto de Barcelona y hay una nueva fecha en Sevilla (España).

The Sunday Drivers

 www.thesundaydrivers.com

El próximo 15 de junio sale a la venta el nuevo disco de The Sunday Drivers titulado *The end of Maiden trip*. En su web puedes encontrar toda la información al respecto y en el MySpace de su discográfica, Mushroom Pillow, un avance de, dicen, el mejor trabajo hasta la fecha de los toledanos.

en la red



The Horrors

 www.thehorrors.co.uk

Cuando entras a la web de The Horrors te recibe el vídeo de su estupenda canción *Sea within a sea*. Luego, pinchas en su nombre y puedes escuchar su segundo disco (*Primary colours*) completo. ¿Quién quiere más? Bueno, tienes también las fechas de conciertos.



Ash

 www.ash-official.com

Excelente y curiosa iniciativa de Ash. A partir de septiembre publicarán durante un año un single cada 15 días. En total serán 26 canciones que formarán una serie de la A a la Z. Cuando el mercado cambia, no hay mejor opción que reciclarse. Los irlandeses así lo han visto. ¡Bravo!

► LA 'MEMORIA HISTÓRICA' VUELVE A LOS JUZGADOS

El Supremo admite una querrela contra Garzón por prevaricación

El alto tribunal se hace eco de la denuncia del sindicato Manos Limpias, que asegura que el juez investigó las desapariciones de la Guerra Civil a sabiendas de que no era competente

• El magistrado procesó a Franco y 44 altos cargos de la dictadura hasta que, meses después, declaró extinguida su responsabilidad habida cuenta de que están muertos.

AGENCIAS / MADRID

En una decisión quizá más llamativa y artificiosa que verdaderamente destinada a obtener consecuencias jurídicas, la Sala de lo Penal del Supremo dictó ayer un auto por el que admite una querrela interpuesta el 26 de enero por el sindicato Manos Limpias contra el juez de la Audiencia Nacional Baltasar Garzón, en la que se acusa al magistrado de un delito de prevaricación en relación con la causa por las desapariciones de la Guerra Civil y el Franquismo.

Con su decisión, el tribunal admite la posibilidad «ni absurda, ni irracional» de que Garzón, al que muchos compañeros *le tienen ganas* por su afán desmedido de protagonismo y por sospechar que no pocas veces actúa al dictado del Gobierno socialista, pudiera haber dictado algunas resoluciones injustas a sabiendas de que lo eran, que no otra cosa es el delito de prevaricación.

La petición del sindicato, de carácter marcadamente conservador, a la que se oponía la Fiscalía, fue aceptada de manera unánime por los cinco integrantes de la Sala, que consideran que lo denunciado por la querrela «no es algo que pueda considerarse ajeno al tipo penal de prevaricación, al menos como hipótesis».

El auto señala que existen indicios de que la investigación sumarial realizada por el magistrado sobre las desapariciones hasta que se inhibió el pasado 18 de noviembre en favor de diversos juzgados territoriales «se centró en delitos para los que el juzgado del que es titular Garzón reconoce carecer de competencia material, salvo por razón de su conexión con otro delito del que se proclama competente, pero que no está vigente ni se investiga (...) y en cuyo ámbito declara extinguidas unas responsabilidades penales por razón de fallecimientos sucedidos notoriamente decenios antes de la incoación».

Se refiere así al hecho de que el juez alentara el procedimiento contra Franco y otros 44 altos cargos de la dictadura, para los que finalmente declaró distinguida la responsabilidad penal, pues todos habían fallecido. Añade la resolución que, «cuando la muerte es anterior a la condena, y la condena por ello no ha existido, lo que se extingue es la acción penal», por



El juez de la Audiencia Nacional Baltasar Garzón, en una de sus visitas a la sede del Consejo General del Poder Judicial. / EFE

lo que un procedimiento contra personas fallecidas «resulta absolutamente imposible incoarlo». El auto alude también a todos los incidentes de la investigación de las fosas en la Audiencia desde que Garzón abrió el procedimiento el

19 de diciembre de 2006 hasta que se inhibió del mismo el pasado 18 de noviembre, y detalla cómo en febrero de 2008 el Ministerio Público informó al Juzgado Central número 5 que no era competente y no procedía que siguiera admi-

tiendo denuncias sobre enterramientos, y que el juzgado siguió, no obstante, dictando providencias sin resolver su competencia «ordenando a numerosos archivos e instituciones el envío de listados de desaparecidos, y recaban-

«ESTOY MUY TRANQUILO»

AGENCIAS / MADRID

Justo a mediodía de ayer, el juez Baltasar Garzón aseguraba haberse enterado de la resolución del Supremo por la que se acepta investigarle por prevaricación a través de los medios de comunicación, y añadió que aclarará los hechos cuando sea citado a declarar ante el instructor del caso y que no tiene «conciencia» de haber cometido delito alguno. «La ley es igual para todos», añadió, al tiempo que destacó que «está tranquilo» y que se defenderá de la acusación «en su momento».

No mucho más explícito fue el PP, que desde un principio criticó al magistrado por el caso de las fosas comunes. Por boca de su portavoz en el Congreso, Soraya Sáenz de Santamaría, aseguró que la decisión demuestra que «nadie» puede interpretar la ley «a su antojo».

En la misma línea, la *popular* indicó en los pasillos de la Cámara Baja que el auto «refuerza la confianza» de los ciudadanos en el Estado de Derecho a la hora de «perseguir los delitos, cualquiera que sea el que los cometa».

Pero no todo fueron malas noticias para Garzón, ya que, curiosamente, fue también el Supremo quien decidió archivar definitivamente la querrela interpuesta contra él por dos abogados por cobrar sustanciosos estipendios de una universidad durante su licencia de estudios en EEUU entre marzo de 2005 y junio de 2006. El tribunal considera que las pruebas aportadas «no alcanzaban a desvirtuar las razones» por las que se descartó la comisión, de un delito de cohecho, «ni siquiera en la modalidad de dádiva».

¿Será suspendido?

La primera posible consecuencia de la decisión adoptada ayer por el Tribunal Supremo podría ser una suspensión cautelar para ejercer sus labores como magistrado, cuya adopción corresponde al Consejo General del Poder Judicial (CGPJ). Esto ocurriría en el caso de que en los próximos días se dicte en contra del juez un auto de procesamiento o de apertura de juicio oral, según detallaron ayer fuentes del máximo órgano de gobierno de los togados. Cabe recordar que el sindicato Manos Limpias, promotor de la denuncia, había solicitado que el magistrado fuera suspendido de manera inmediata mientras el Supremo instruye la querrela, con independencia de que todo ello desemboque o no finalmente en un procesamiento.

La suspensión de las funciones de los jueces imputados en una causa penal está recogida en el artículo 383 de la Ley Orgánica del Poder Judicial, que establece que ésta se producirá «cuando se hubiere declarado haber lugar a proceder contra ellos por delitos cometidos en el ejercicio de sus funciones» o «cuando por cualquier otro delito doloso se hubiere dictado contra ellos auto de prisión, de libertad bajo fianza o de procesamiento». También, cuando se incoe «un expediente disciplinario o de incapacidad», o «por sentencia firme condenatoria en que se imponga como pena principal o accesoria la de suspensión».

Por supuesto, si finalmente se juzgara a Garzón y se le considerara responsable de un delito de cohecho, el castigo sería mucho más grave, ya que, según recoge el artículo 419 del Código Penal, se trata de una conducta que acarrea penas de entre dos y seis años de prisión, así como inhabilitación para empleo o cargo público entre siete y 12 años.

do para sí el control de la exhumaciones que pudieran estar practicándose».

Prosigue que el 16 de octubre de 2008 Garzón dictó un auto en el que, primero, calificó lo hechos de «crímenes contra las leyes y costumbres de la guerra y leyes de la humanidad», luego, como «delitos contra la Constitución del Título II del Código Penal de 1932», después, como «crímenes contra la humanidad» y que, finalmente terminó diciendo que la consideración jurídica a la que se acogía «es la de un delito permanente de detención ilegal sin ofrecerse razón del paradero de la víctima».

Por todo ello, y siempre según la impresión inicial del Supremo, en dicho auto, el magistrado acusado no hacía otra cosa que pretender «salvar los escollos que plantean la irretroactividad, la prescripción y la ley de Amnistía entre otros». En suma, que Garzón intentaba hacer trampas jurídicas para mantener un caso muy rentable mediáticamente pese a saber que no era competente.

► ELECCIONES EUROPEAS DEL 7 DE JUNIO



El líder del PP, Mariano Rajoy, junto al candidato navarro a las europeas, Pablo Zalba, se fotografía con algunos simpatizantes que acudieron a un mitin en Huarte. / EFE

Rajoy alerta del peligro de nuevos colapsos en bancos y cajas de ahorro

El líder del PP aboga por una inminente reforma financiera y desvela que presentó sus propuestas al Gobierno hace más de dos semanas

• Para evitar que el gasto público se des controle aún más, el 'popular' reclama austeridad a las administraciones y sugiere rebajar los impuestos a familias y empresas.

AGENCIAS / BILBAO

El presidente del PP, Mariano Rajoy, gastó ayer toda su munición de acusaciones por la mañana, durante la sesión de control al Gobierno, y, a diferencia de jornadas

anteriores, centró sus actos electorales en presentar propuestas que permitan sacar a España de la crisis en la que está inmersa.

Así, en los mítines que celebró en Bilbao y Navarra, centró el discurso en la coyuntura económica, básicamente para pedirle al Gobierno que se apresure a reestructurar el sistema financiero patrio y evite así que «le pille el toro», como ya le sucedió con Caja Castilla La Mancha, que tuvo que ser intervenida por el Estado.

La «recuperación efectiva» no será posible, al menos según el lí-

der *popular*, si antes no se hace realidad un cambio profundo en la estructura monetaria, algo en lo que el Gobierno y el PP trabajan desde hace tiempo. Rajoy afirmó que, desde hace 15 días, el Ejecutivo conoce la argumentación conservadora. Por ello, admitió su extrañeza ante la demora de los socialistas para hacer efectivo un asunto que «no admite más tardanza». En todo caso, Rajoy no precisó en qué consisten los consejos que los *populares* han hecho llegar al Gobierno, algo que tampoco quisieron hacer otras fuen-

tes de Génova al término del acto de la capital vizcaína.

Tan necesario como *meter mano* a bancos y cajas es, siempre según Rajoy, acometer la reforma educativa y el fomento de la formación e investigación, de modo que la cota de inversión en tales cuestiones alcance al menos el 4 por ciento del PIB hasta 2015.

MENOS GASTO E IMPUESTOS. A la hora de hablar de las previsiones que auguran que el déficit público podría llegar al 9 ó 10 por ciento este mismo año, debido a «la alarmante bajada de ingresos», el conservador explicó que la política del Gobierno «hipoteca el futuro». Por ello, reclamó más control del gasto público y dejar mayores recursos en manos de las empresas y familias a través de la reducción de impuestos.

Al margen de la economía, el jefe del partido de Génova felicitó de nuevo a su cabeza de lista para las europeas, Jaime Mayor Oreja, por cómo enfocó el debate televisivo del lunes con el socialista Juan Fernando López Aguilar, puesto que, frente al «diagnóstico exacto» del conservador, el del PSOE se limitó a «palabras vacías y eslóganes».

Aguilar pide que se vote contra el «modelo negro» conservador

EFE / ZARAGOZA

El cabeza de lista del PSOE a las elecciones europeas, Juan Fernando López Aguilar, hizo ayer un especial llamamiento a los progresistas para que acudan a las urnas con el objetivo de que la visión «negra» y «única» del PP no triunfe el 7 de junio. El canario protagonizó en Zaragoza una comida en la que proclamó que «a la derecha le molesta el llamamiento a la participación» y por eso su campaña es «deliberadamente desmotivadora», y ése es también el mo-

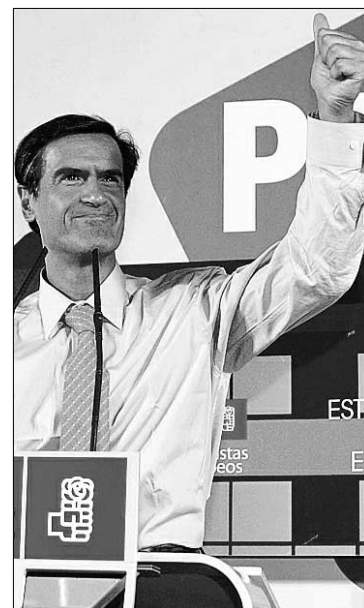
tivo por el cual «se regocijan y envalentonan» ante «sus propios casos de corrupción», porque no es sino una forma de «desprestigiar la política».

«Hay en Europa -añadió- una derecha populista y xenófoba, que grita más que razona y ofrece soluciones simplistas a problemas complejos» y que, si gana los comicios, «puede emborronar y ennegrecer» el futuro.

El PP del «señor Mayor», en alusión al candidato *popular*, representa a la derecha más recalci-

trante y tiene «una única visión de España, de la familia y de la lengua», insistió el del PSOE, para quien éstos no son los valores mayoritarios en la sociedad española y, por tanto, tampoco deberían serlo en las urnas.

En cuanto al primer *cara a cara* televisado con Mayor Oreja, insistió en proclamarse ganador, porque él fue «el único que habló de Europa», mientras que su oponente «solo se acordó de España, y además fue para retratar un país lúgubre, triste y en crisis».



Juan Fernando López Aguilar.

¿SABÍAS QUE...?

Origen de un sinnúmero de normativas

Pese a que son los Gobiernos quienes deben trasponer las normas emanadas del Parlamento Europeo, lo cierto es que la vida cotidiana está repleta de leyes salidas de Bruselas.

Poder comprobar cuándo ha sido envasado un pollo o el lugar de origen de unos plátanos; aprender a reciclar; viajar por un gran número de países europeos sin pasaporte ni trabas; precios más bajos para las llamadas de móvil en el extranjero; las becas Erasmus; las exigencias del cinturón de seguridad para niños; las *esquelas* impresas en las cajetillas de tabaco... Todas esto es posible gracias al Parlamento Europeo (PE). De hecho, más del 65 por ciento de las leyes españolas tienen su origen en la UE y por eso nos suena tan familiar que un vendedor nos cuente que tal o cual producto está «homologado» con Europa. Pero tal origen no implica que las Cortes españolas no trabajen, sino que, cuando desarrollan una norma, en la mayoría de los casos lo hacen en respuesta a otra comunitaria.

Desde que uno se levanta hasta que se acuesta está en contacto con algo que tuvo que salir del PE. De Europa llegaron las normas que regulan los juguetes de nuestros hijos para que no sean peligrosos, la limitación de gases contaminantes de nuestro coche y sus medidas de seguridad. En las empresas, la Eurocámara exigió que los derechos de los trabajadores fijos y los temporales fueran los mismos, que las guardias sean consideradas tiempo de trabajo, e impidió que se extendiera la jornada semanal a 65 horas.

Con respecto al ocio, viajar es más seguro y las estafas se intentan controlar un poco más (el PE creó una *lista negra* de compañías, exigió que la publicidad en internet diera el precio final de los billetes...). Si vamos a la montaña y dañamos el medio ambiente, podemos ser castigados con sanciones penales y si vamos a la playa tendremos información sobre la limpieza de las aguas y su estado. Si optamos por quedarnos en casa y ver la televisión, a saber, Europa permite hasta 12 minutos de publicidad a la hora.

El Parlamento Europeo ha hecho mucho, pero también es cierto que todo depende de la voluntad de los Gobiernos, que son los que, en definitiva, deben adoptar, desarrollar y, en última instancia, aplicar las normas que llegan desde Bruselas.

► LA CORRUPCIÓN MONOPOLIZA LA REALIDAD POLÍTICA

AVIONES CONTRA TRAJES

La sesión de control al Gobierno en el Congreso se centra en los mutuos reproches de socialistas y 'populares' a cuenta de los viajes de Zapatero en reactor militar y el 'caso Gürtel'

EFE / MADRID

Con la única diferencia de que los tradicionales polideportivos y auditorios se sustituyeron por el Hemiciclo de la Carrera de San Jerónimo, socialistas y *populares* reescribieron ayer una vez más la tradicional *guerra* de acusaciones que sostienen desde hace semanas con el telón de fondo de las elecciones europeas del próximo día 7 de junio.

Cierto es que, junto a los reproches ya casi rancios por manidos, el Congreso fue testigo de nuevas polémicas, quizá de menor calado pero igualmente válidas como carnaza política.

La escenografía fue, por tanto, ligeramente distinta. De hecho, al margen de la clásica sastrería que la vicepresidenta María Teresa Fernández de la Vega mantiene abierta en la Cámara Baja desde hace algunas semanas para dejar bien patente que el PP tiene un problema con el *caso Gürtel* porque aún no se sabe quién pagó sus ternos a Francisco Camps, el presidente del PP, Mariano Rajoy, instaló ayer en el semicírculo legislativo una base aérea que intentaba remedar aquella de la que partió el Falcon de las Fuerzas Armadas utilizado por Zapatero para acudir a un mitin del PSOE en el pueblo sevillano de Dos Hermanas.

Desde su particular torre de control, el conservador acusó al inquilino de Moncloa de incumplir el código de buen gobierno por usar el reactor militar, es decir, un avión pagado por todos los españoles, para realizar un viaje electoral en exclusivo provecho de su partido.

INCUMPLIMIENTOS. Tras recordar las supuestas malas artes del líder del Ejecutivo, el jefe de la oposición dedicó todo su empeño en la sesión de control a ponerle deberes al Gabinete, básicamente los derivados de sus compromisos de investidura y de los acuerdos aprobados por el Congreso, algunos con el rechazo del Partido Socialista, que se dedicó a enunciar uno por uno. Recordó que hoy ni siquiera habrá Pleno, algo que, a su juicio, se debe a que el Ejecutivo ya no envía leyes al Parlamento, lo que soliviantó a los socialistas.



El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, durante una de sus intervenciones de ayer en la Cámara Baja. / EFE

La ocultación del brote de gripe en Manzanares también 'adorna' la jornada de los diputados

En su respuesta, Zapatero reafirmó que sus promesas se irán cumpliendo y echó un cable a los suyos al proclamar que, al margen que lo que ocurra en el PP, en la Cámara hay muchos parlamentarios que trabajan «incansablemente».

Sin embargo, del Falcon prefirió no hablar «por respeto a los anteriores presidentes del Gobierno»

y, mordiéndose la lengua, se limitó a clausurar el aeródromo *popular* con una invocación a «la responsabilidad», sin entrar en un rifirrafe sobre quién ha usado o usó más o menos medios públicos durante su estancia en la Presidencia.

Aun así, mientras abandonaba la sala, un diputado del PP le llamó «caradura» y otro, con ganas de follón, le gritó: «¡Corre, que se va el avión!»

Mientras, José Bono intentaba evitar más desmanes mediante exhortaciones en pro de un silencio que, sin embargo, se generó espontáneamente a raíz de la pregunta de la portavoz del PP, Soraya Sáenz de Santamaría, a la vicepresidenta De la Vega.

Se trataba nuevamente el avión de marras, pero no solo el de Zapatero, sino también el que el PP achaca a la *número dos* del Gobier-

no, que lo habría usado para viajar a las Fallas de Valencia.

La portavoz del PP arremetió luego contra la ministra de Defensa, Carme Chacón, ahora en el punto de mira de la formación de Génova por el brote de gripe A en la Academia Militar de Hoyo de Manzanares que los conservadores le reprochan haber ocultado. Afirmó que la catalana no se coordina con la titular de Sanidad ni con nadie del Gobierno, salvo con Zapatero o la propia De la Vega, «para que puedan volar en sus aviones hacia mítines o eventos falleros».

Como réplica, la socialista sacó a relucir los «trajecitos» cuyo pago el PP no es capaz de «aclarar» y recomendó a la vallsioletana que no siga la «estela» de Camps: «Hacerse trajes a costa de otros es política y moralmente intolerable; y usted lo va a pagar».

Rajoy apela al «código ético» del PSOE para censurar la subvención a la hija de Chaves

AGENCIAS / BILBAO-SEVILLA

Quizá consciente del escaso recorrido judicial que tendría el asunto, el presidente del PP, Mariano Rajoy, recurrió a la vertiente moral del escándalo para reclamar que el vicepresidente tercero y ministro de Política Territorial, Manuel Chaves, justifique en el Congreso la subvención concedida por la Junta de Andalucía a la empresa

en la que trabaja su hija. A juicio del líder conservador, el Ejecutivo «debe explicar si en su Código Ético, del que tanto ha presumido, están contempladas las ayudas» a la pariente del entonces presidente regional.

El gallego insistió en que, «como en cualquier democracia avanzada y normal», el PP no va a abandonar la cuestión, ni dejará

que con el paso del tiempo se «quede en el baúl de los recuerdos».

Por su parte, el presidente del PP andaluz, Javier Arenas, anunció que la formación de Génova en la Comunidad sureña solicitará inmediatamente una comisión de investigación sobre los más de 10 millones concedidos a la compañía Minas y Aguas Teñidas. Del

mismo modo, manifestó que su partido quiere saber si en este asunto «han participado profesionales que antes eran dirigentes del PSOE o altos cargos de la administración nacional o autonómica cuando gobernaba el PSOE», y añadió que las «posibles responsabilidades» de Chaves, Griñán y los consejeros andaluces «se agravan cuando niegan la evidencia».

► LA LUCHA CONTRA ETA

A Interior no le «sorprende» que Otegi respalde a la redimida lista de Alfonso Sastre

EFE / MADRID

El ministro del Interior, Alfredo Pérez Rubalcaba, aseguró ayer que no le ha sorprendido que el ex portavoz de Batasuna Arnaldo Otegi haya pedido el voto para la lista de Iniciativa Internacionalista, pero reiteró que, pese al apoyo de la izquierda radical *abertzale*, la sentencia que Constitucional que avalaba la legalidad de dicha candidatura para las elecciones europeas «está ahí y hay que acatarla».

El socialista reiteró que el dictamen del alto tribunal «es una decisión final que acaba con el proceso» que se inició cuando la Fiscalía y la Abogacía del Estado impugnaron la lista que encabeza el dramaturgo Alfonso Sastre.

En ese contexto, tras subrayar que «todo el mundo, y el primero el ministro del Interior, tiene que ser respetuoso con Estado de Derecho», insistió en que está de acuerdo con el trabajo realizado por las Fuerzas de Seguridad, aunque recordó que «son los tribunales» los que tienen la última palabra sobre las candidaturas impugnadas.

Además, aprovechó de nuevo esta cuestión para «hacer pedagogía», recalcando que lo que diferencia a los demócratas de los que no lo son es que los primeros aceptan las «reglas del juego», aunque las sentencias judiciales les gusten «más o menos», mientras que los segundos lo que hacen es aprovecharse de esas reglas para luego «tratar de subvertirlas».

El Supremo rebaja la pena de los acusados por el 'caso Ekin'

EFE / MADRID

El Supremo ha dedicado rebajar de forma generalizada y sustancial las condenas impuestas en diciembre de 2007 por la Audiencia Nacional a los 47 condenados por integrar los aparatos político, mediático, internacional, financiero y de desobediencia civil de ETA en el marco del denominado *caso Ekin*. La minoración afecta a todos los implicados, salvo al abogado José Ramón Antxia, que precisamente era el único que se había distanciado de las consignas del entorno terrorista y había sido condenado a dos años. El tribunal anula además la declaración de ilicitud que la Audiencia dictó contra Orain, la editora del diario *Egin*, sospechosa de dar cobertura ideológica y económica a la banda.

MÁLAGA

Cae una red que vendía armas a las mafias de ladrones de la Costa del Sol

EFE / MADRID

La Policía Nacional ha desmantelado una banda de traficantes de armas y de drogas en una operación en la que se produjeron 23 detenciones en diferentes provincias de la costa española, se efectuaron una decena de registros y se intervinieron 19 pistolas de procedencia turca, listas para su venta en el mercado negro. Para llevar a cabo la redada, fue necesaria la colaboración del GEO (Grupo Especial de Operaciones) de la Policía Nacional, debido a la peligrosidad de los detenidos, que utilizaban un lavadero de coches, propiedad de uno de los arrestados, como *tapadera*.

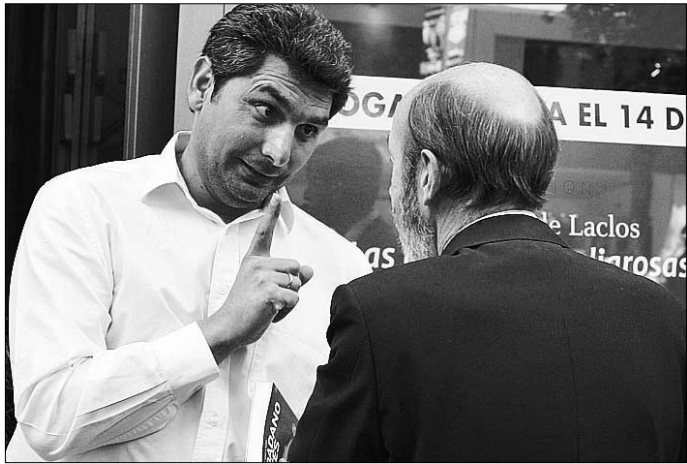
Además de permitirles blanquear el dinero, el túnel de lim-

pieza servía como camuflaje a las transacciones, que se realizaban al abrigo de miradas indiscretas en el interior de la instalación.

Las armas, procedentes de Bulgaria y de fabricación turca, estaban fundamentalmente destinadas a otros grupos criminales dedicados a los asaltos en viviendas de la Comunidad Valenciana y la Costa del Sol. La compra de las pistolas se financiaba con el tráfico de hachís.

La redada se produjo durante una transacción de 19 armas de fuego, que fue abortada *in fraganti*, con la consiguiente incautación de las pistolas, todas ellas de la marca Zoraki, además de numerosos cartuchos y 77.355 euros en efectivo.

EL ASESINATO DE MARI LUZ CORTÉS



Vuelve a pedir la cadena perpetua.

Durante la presentación del libro *Ciudadano Cortés*, el padre de la niña Mari Luz, presuntamente asesinada por un pedófilo condenado, aprovechó para clamar por la instauración de la cadena perpetua. Su argumento es una supuesta encuesta en la que un 82 por ciento estaría a favor. El ministro Rubalcaba descartó dicha posibilidad. / EFE

ARGANDA DEL REY

Dimite un edil del PP al que pillaron borracho al volante

El segundo teniente de alcalde y concejal del Régimen Interior del pueblo madrileño de Arganda del Rey, Manuel Cercadillo Toledo, dimitió ayer de sus cargos y presentó su renuncia como edil tras conocerse que fue detenido el pasado sábado cuando circulaba supuesta-

mente bajo los efectos del alcohol por las calles del pueblo. Además, el *popular* se habría enfrentado violentamente a los agentes que le dieron el alto. Al respecto, un comunicado difundido por el alcalde explica que el escándalo le ha provocado a Cercadillo «un estado de ansiedad considerable», pero resulta «fundamental evitar cualquier tipo de comportamiento personal o público que afecte al debido cumplimiento de las normas de conducta».



Dos empleados de los Servicios Funerarios introducen el cadáver de la víctima en una furgoneta. / EFE

Muere a manos de su novio, con quien vivía pese a haberle denunciado por maltrato

El asesino, salvadoreño, se entregó en una comisaría de Madrid tras dejar al hijo de la pareja, de 3 años, en casa de unos familiares

• Según los vecinos, la víctima, española de 36 años residente en Castellón, había solicitado una orden de alejamiento, en vigor en el momento del crimen.

EFE / CASTELLÓN

La macabra lotería de la violencia machista se cebó ayer con Castellón, donde un individuo de origen salvadoreño nacionalizado español asfixió presuntamente hasta matarla a su compañera sentimental, una española de 36 años.

Sobre el supuesto asesino pesaba una orden de alejamiento desde hace aproximadamente un mes, puesto que, según confirmaron personas del entorno de la fallecida, la mujer presentó una denuncia ante la Policía por supuestos malos tratos. Sin embargo, algunos vecinos señalaron que la orden era incumplida por ambos, ya que seguían viviendo juntos y continuamente se producían discusiones entre ellos.

Tras cometer el crimen, el sospechoso huyó hasta Madrid en compañía del hijo de tres años que

tenía con la víctima y al que dejó en el domicilio de unos familiares antes de entregarse en una comisaría del céntrico barrio de Salamanca de la capital de España.

Como muestra de dolor, para dejar patente la repulsa de la ciudad ante este nuevo asesinato y asimismo mostrar la solidaridad de toda la sociedad con la familia de la víctima, la Subdelegación del Gobierno central en la ciudad levantina convocó una concentración para este mediodía, en la que se guardarán cinco minutos de silencio.

SENTENCIA CONMUTADA. Mientras, en Santander, la titular del Juzgado de lo Penal número 3 de la capital cántabra condenó a dos años de prisión a un hombre que agredió a su mujer a golpes y patadas y que después la hirió en la mano con una navaja.

La sentencia, que acuerda la suspensión de la pena privativa de libertad a condición de que el inculcado no vuelva a delinquir en el plazo de tres años, señala que Daniel E., de 33 años y nacionalidad rumana, se encontraba afectado por una intoxicación etílica

no plena cuando inició una discusión con su cónyuge, en el domicilio familiar en el que residen, situado en la localidad de Polanco.

En el transcurso de la disputa, el procesado golpeó a su pareja en el rostro, tirándola al suelo, donde le propinó diversas patadas.

Además, y con una navaja de unos 10 centímetros de hoja que portaba, pinchó a la víctima en el dorso de la mano, causándole una herida incisa de 3 centímetros, que precisó de puntos de sutura, lesión de la que la mujer tardó en curar 10 días, dejándole como secuela una pequeña cicatriz.

El acusado, que se encuentra privado de libertad por estos hechos desde el 13 de febrero de este año, ha sido condenado, como autor de un delito de violencia de género, en la modalidad de lesiones, y con la concurrencia de la circunstancia atenuante de comisión de los hechos bajo la influencia del consumo de bebidas alcohólicas, a una pena de dos años de prisión. Igualmente se le prohíbe acercarse a una distancia inferior a 200 metros o comunicarse con la víctima durante al menos cuatro años.



Todo para tu piscina

Desjoyaux
PISCINAS



Piscinas
Segovia

921 444 471
piscinassegovia.com

Carretera de Soria, 32
La Lastrilla - Segovia

El permiso de paternidad será de cuatro semanas en 2011

La nueva iniciativa, acordada en el Congreso por CiU y PSOE, establece que la licencia será ampliable en dos días más por cada hijo a partir del segundo, en los casos de parto múltiple

• La Ley de Igualdad, aprobada en 2007, contempla el permiso de 15 días, que el padre puede coger durante las 16 semanas de la baja de maternidad o inmediatamente después.

OTR-PRESS / MADRID

Los grupos parlamentarios de CiU y PSOE acordaron ayer en el Congreso de los Diputados ampliar de 15 días a cuatro semanas el permiso de paternidad en los casos de nacimiento, acogida o adopción, medida que entrará en vigor a partir del 1 de enero de 2011.

Además, esta nueva iniciativa establece que la licencia será ampliable en dos días más por cada hijo a partir del segundo en los casos de parto múltiple.

Según explicó la autora de la propuesta, la diputada de CiU Mercè Pigem, esta decisión acortará los plazos previstos por el Gobierno en la Ley de Igualdad para ampliar este permiso. La citada norma contemplaba alargarlo a cuatro semanas de forma progresiva en los próximos cinco años.

En este sentido, Pigem destacó que esta medida no representa coste alguno para las empresas, ya que será financiada por la Seguridad Social, y supondrá «mejorar la conciliación de la vida familiar y laboral y aumentar la implicación de los padres en el cuidado y atención de los hijos».

Por su parte, la diputada del Partido Socialista María Isabel López explicó que, debido a la situación económica que atraviesa España, «no se ha acordado que esta medida entrara en vigor antes del año 2011, cuando se empezará a respirar un poco mejor en todos los ámbitos».



Los padres se implican cada vez más en la educación de los hijos. / YOLANDA LANCHIA

Además, la iniciativa insta al Gobierno a presentar ante las Cortes Generales, y con carácter anual, un informe en el que se explique la acogida que ha tenido esta medida entre los padres que se acojan al nuevo derecho.

Del mismo modo, también se pide al Ejecutivo que, en colaboración con las comunidades autónomas, lleve a cabo campañas publicitarias para dar a conocer la ampliación de este derecho e incentivar la distribución a

partes iguales de las responsabilidades familiares entre el padre y la madre.

A finales de diciembre del año pasado, esta iniciativa de CiU recibió el apoyo de todos los grupos parlamentarios. Por ello, Pigem espera que, durante la tramitación de la proposición de ley, los distintos partidos también la respalden y se apruebe por unanimidad. El primer paso de la tramitación se dará el próximo 18 de junio en la Comisión de Igualdad, donde se deberá materializar «este principio de acuerdo» entre el PSOE y CiU.

BENEFICIA A LAS MADRES. Por su parte, la portavoz del PSOE en la Comisión de Igualdad, Carmen Montón, matizó que la medida favorece la «corresponsabilidad» de los progenitores en la crianza de sus hijos y evitará que toda la carga recaiga en manos de la mujer.

Montón se congratuló por el pacto alcanzado, ya que da cumplimiento a uno de los compromisos electorales del Gobierno y adelanta una medida que la Ley de Igualdad preveía aplicar en cinco años.

Además, apuntó que confía en que la extensión del permiso de los padres cuente con el respaldo de los demás grupos de la Cámara y, por tanto, que «haya consenso para llevarlo a cabo».

De hecho, el grupo socialista y el de CiU reúnen votos suficientes para conformar una mayoría absoluta que saque adelante esta reforma, que se materializará en una reunión que la Comisión de Igualdad celebrará el 18 de junio.

«Es una medida muy útil para la conciliación y la corresponsabilidad entre hombres y mujeres a la hora de criar a los hijos», aseveró Montón.

► INFORME ANUAL



Sala de vistas en Guantánamo.

AI se muestra muy crítica con EEUU por los arrestos secretos y Guantánamo

EFE / LONDRES

Las detenciones secretas y la prisión de Guantánamo, los malos tratos a los inmigrantes y detenidos, la discriminación contra latinos y afroamericanos y la pena de muerte continuaron siendo en 2008 las mayores ofensas a los derechos humanos en EEUU, según Amnistía Internacional (AI).

En su informe anual sobre la situación de los derechos humanos en el mundo publicado ayer, AI dedica un capítulo a Estados Unidos en el que denuncia también la elevada mortalidad de mujeres afroamericanas embarazadas, y el hecho de que 46 millones de personas no disponen de un seguro de enfermedad, así como la violencia contra féminas indígenas.

Sobre la cárcel de Guantánamo, en la base naval estadounidense en Cuba, AI recuerda que este sistema de «reclusión indefinida y sin cargos de ciudadanos extranjeros calificados por el Gobierno como «combatientes enemigos», entró en su séptimo año», en el que la Agencia Central de Información (CIA) admitió que entre 2002 y 2003 aplicó el simulacro de ahogamiento en sus interrogatorios.

La organización pro derechos humanos denuncia también en su informe «la tortura y malos tratos» por parte de agentes de la policía y funcionarios de prisiones en el territorio continental de EEUU, «relacionados a menudo con el uso cruel de instrumentos de movilización o armas de electrochoque».

En 2008 se llevaron a cabo 37 ejecuciones en EEUU, la cifra más baja en 15 años. Uno de los ejecutados fue el mexicano José Medellín, en cuyo caso EEUU incumplió la Convención de Viena sobre Relaciones Consulares y una orden de la Corte Internacional de Justicia, según denuncia Amnistía Internacional en su informe.

El Gobierno aprobará becas-salario para los estudiantes de grado universitario

EFE / MADRID

El Consejo de Ministros aprobará mañana la creación de la beca-salario por una cuantía de 2.800 euros para estudiantes de grados universitarios y la beca de mantenimiento, dotada con 1.350 euros, para alumnos en situación de mayor riesgo de abandono del sistema educativo sin titulación.

En la Comisión de Educación del Congreso, Ángel Gabilondo, anunció que el Real Decreto que recogerá estas nuevas modalidades

des incorporará también por «primera vez» medidas específicas compensatorias para los estudiantes universitarios con discapacidad, referidas a cuantías de becas y ayudas y a los requisitos académicos y económicos.

Gabilondo, que reiteró su propuesta de pacto político y social por la educación, apunta a un modelo de becas y ayudas universitarias adaptada a la nueva estructura de estudios del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES)

y a un «aumento sostenido» de su financiación para llegar al 0,2 por ciento del PIB en 2015. El gasto público español en becas fue en 2006 del 0,08 por ciento, a distancia del 0,25 por ciento de la OCDE.

El ministro añadió que el nuevo modelo de financiación universitaria, incluidas las becas y las ayudas al estudio, se presentará antes de fin de año concebido como un «pacto» entre las comunidades autónomas, las universidades y la administración general del Estado.

El titular destacó una atención especial a nuevas fórmulas de becas-salario variables en función del rendimiento académico durante los estudios de grado, así como un «mayor esfuerzo» en becas de máster, especialmente en los que habilitan para determinadas profesiones como profesor de Secundaria.

Sobre la FP de grado superior indicó que promoverá un mayor acercamiento de ésta y las universidades para facilitar la interacción entre ambos sistemas.

►ALERTA ATÓMICA



Un soldado norcoreano vigila con unos prismáticos la frontera que divide en dos la Península de Corea. / JACKY CHEN (REUTERS)

EN DETALLE

Una lucha que todavía no tiene final

Los dos Coreas continúan técnicamente en guerra, ya que jamás firmaron un tratado de paz que pusiera fin al conflicto que las enfrentó a ambas a mediados del siglo pasado.

El régimen comunista aseguro ayer que ya no se siente vinculado por el armisticio que puso fin a la Guerra de Corea en 1953, firmado por Washington, Pyongyang y Pekín.

El conflicto, en el que murieron centenares de miles de personas entre 1950 y 1953, no se cerró nunca con un tratado de paz, por lo que las dos Coreas siguen, hoy en día, técnicamente en guerra.

Llamado a veces *olvidado*, el enfrentamiento fue una de las fatales consecuencias del orden establecido después de 1945, a la que la Historia no le ha dado tanta importancia como a su predecesora, la Segunda Guerra Mundial, o a su sucesora, la de Vietnam.

La Península coreana era una colonia japonesa desde principios del siglo XX como consecuencia del creciente ímpetu nipón y las derrotas que el Ejército Imperial infligió a China en 1895 y a Rusia en 1905. El final de la guerra en Europa llevó el foco del conflicto al Lejano Oriente, donde la rápida derrota de Tokio dejó lugar para que EEUU y la URSS comenzaran a librar las primeras batallas de lo que después se llamaría la *Guerra Fría*.

El avance ruso por el norte se compensó con la llegada estadounidense a la Península coreana en septiembre de 1945 y finalmente la frontera quedó establecida en el paralelo 38, que desde entonces ha permanecido como una de las fronteras más militarizadas del mundo.

El frágil equilibrio causado por la escisión de un país con una historia milenaria fue puesto a prueba durante los primeros años de independencia.

La división tuvo lugar con una convocatoria de elecciones en el sur que no tuvo seguimiento en el norte, donde el poder quedó en manos de Kim Il sung, progenitor del actual dictador norcoreano, Kim Jong il.

El resultado: sobre el paralelo 38, la República Democrática Popular de Corea del Norte, controlada por la Unión Soviética. Al otro lado, la República de Corea, tutelada por EEUU. La suerte estaba echada para las dos caras de una misma nación.

Pyongyang ya habla de guerra

Corea del Norte recrudece su desafío al anunciar que atacará a su vecino del sur después de que Seúl firmara un tratado internacional que le permite abordar barcos sospechosos

• La amenaza del régimen comunista llega después de haber lanzado un órdago a la comunidad internacional con un ensayo nuclear y el disparo de seis misiles de corto alcance.

CECILIA HEESOOK PAK (EFE) / SEÚL
Corea del Norte dio ayer un paso más en su cadena de desafíos iniciada el pasado lunes con su prueba nuclear, al amenazar a su vecino del sur con un ataque militar y dar por finiquitado el armisticio con que concluyó en 1953 la guerra entre ambos países.

El régimen comunista reaccionó así a la decisión tomada el martes por el Gobierno de Seúl de adherirse a la iniciativa estadounidense contra el tráfico de armas de destrucción masiva (PSI), que permite el abordaje de barcos sospechosos.

Pyongyang anunció que responderá con un ataque si sus buques son interceptados y que, además, no garantiza la seguridad de los navíos extranjeros en el Mar Occidental, donde en años recientes los dos Estados mantuvieron enfrentamientos armados.

El presidente surcoreano, Lee Myung bak, agradeció a la población la «madurez» con que está re-

cibiendo las amenazas norcoreanas, mientras una fuente militar señalaba que su nación tiene superioridad naval y repelerá cualquier ataque.

La Península coreana es una de las zonas más militarizadas del mundo, con un millón de soldados de Pyongyang, 655.000 de Seúl y otros 28.500 uniformados estadounidenses asentados en territorio de su aliado surcoreano desde final de la guerra.

Desde el lunes el régimen comunista ha efectuado su segundo ensayo nuclear y ha lanzado al menos cinco misiles de corto alcance, haciendo caso omiso a las advertencias de EEUU, Japón, Corea del Sur o la misma ONU.

La agencia estatal norcoreana KCNA divulgó ayer fotografías de una celebración multitudinaria en la capital, para aplaudir el «éxito» de las pruebas atómicas del país, cuyo líder, Kim Jong il, se muestra más amenazante que nunca pese a su aparente frágil salud.

Según fuentes diplomáticas, la central nuclear norcoreana de Yongbyon, inactiva desde 2007 por un acuerdo internacional ahora descabezado, habría sido reactivada a mediados de abril con el objetivo de extraer plutonio.

El pasado 25 de abril Corea del Norte ya anunció que había comenzado a extraer este compues-

to del combustible que almacena en esa planta, con el fin de impulsar su poder atómico ante las «fuerzas hostiles».

Ayer el léxico empleado por un portavoz de la misión militar norcoreana en la vigilada frontera entre

REACCIONES

►**EEUU avisa.** La secretaria de Estado estadounidense, Hillary Clinton, advirtió a Corea del Norte de las consecuencias que tendrán sus ensayos nucleares, que calificó como unas «acciones provocativas y beligerantes».

►**Rusia pide diálogo.** Rusia instó a Pyongyang, país con el que comparte 20 kilómetros de frontera, a regresar a la mesa de negociaciones a seis bandas para la desnuclearización de la Península coreana.

►**Seúl responderá.** El Ejército surcoreano está listo para responder a un ataque armado norcoreano e intentará contener los choques para no llegar a una confrontación abierta, según declaró una fuente del Ministerio de Defensa a la agencia local Yonhap.

las dos Coreas fue similar, al tachar al equipo del presidente Lee de «grupo de traidores» y amenazar, en último término, con la guerra.

Según ese dirigente, los militares comunistas ya no están vinculados por el armisticio con que acabó la Guerra de Corea (1950-53), debido a la decisión de Seúl de participar plenamente en la iniciativa PSI liderada por Estados Unidos.

Esa campaña permite abordar barcos y aviones sospechosos de participar en la proliferación de armas de destrucción masiva, algo que Pyongyang considera una violación de los términos del armisticio que firmó en 1953 con Pekín y Washington, este último en representación del Ejército bajo bandera de Naciones Unidas.

Las dos Coreas están técnicamente en guerra, pues nunca firmaron un tratado de paz, algo que se veía posible cuando en octubre de 2007 celebraron una cumbre histórica que concluyó con una declaración a favor de la «paz permanente», pero que ahora está cada vez más lejos. «Si se da por concluido el armisticio, la Península, en términos legales, está en la senda de regresar al conflicto y nuestras fuerzas revolucionarias tomarán decisiones a favor de las acciones militares pertinentes», indicó el portavoz norcoreano.

Los talibán responden a la ofensiva del Ejército con una nueva masacre

Al menos 36 personas pierden la vida y otras 250 resultan heridas en el ataque, perpetrado contra la Policía de Lahore, días después de la operación lanzada por el Gobierno paquistaní

• Los militares están inmersos en una batalla contra la insurgencia en el valle del Swat, en la que han muerto 1.100 integrantes y que ha causado el éxodo de dos millones de civiles.

EFE / ISLAMABAD

Al menos 36 personas murieron ayer y 250 resultaron heridas en un ataque suicida contra las fuerzas de seguridad en Lahore, en el mayor atentado perpetrado en Pakistán desde que el Gobierno lanzó una operación militar a gran escala contra los talibán.

Un kamikaze hizo estallar la carga explosiva que portaba en su vehículo en las inmediaciones de un edificio de la Policía antidisturbios, situado en una zona céntrica de la ciudad. La prensa informó de que antes de la deflagración se escucharon varios disparos.

El edificio, que albergaba a agentes antidisturbios y miembros de los servicios de emergencias, quedó completamente destrozado y muchas personas resultaron atrapadas entre los escombros.

Construcciones adyacentes como una comisaría, una oficina de los servicios secretos, hoteles, un cine o el Tribunal Superior de Justicia de Lahore también resultaron gravemente afectados por el atentado, que tuvo lugar en torno a las 10,30 hora local.

La potente explosión, que se pudo escuchar en buena parte de la ciudad, causó un cráter de unos seis metros de profundidad y destruyó varias decenas de vehículos. «Escuchamos un fuerte estruendo y las ventanas del hotel se resquebrajaron, pasamos mucho miedo», relató un trabajador de un establecimiento afectado.

Las autoridades hospitalarias pidieron a los ciudadanos que donaran sangre, al tiempo que las fuerzas de seguridad acordonaron las avenidas colindantes al lugar y arrestaron a cuatro sospechosos.



Un miembro de las fuerzas de seguridad paquistaníes monta guardia en el lugar donde se registró el atentado. / R. D. (EFE)

Algunos comandos policiales tomaron posiciones en edificios cercanos tras el atentado. Tanto el primer ministro paquistaní, Yusuf Razá Guilani, como el presidente, Asif Alí Zardari, condenaron el ataque y ordenaron que se abra una investigación para esclarecer lo sucedido. Asimismo, en Islamabad y la vecina Rawalpindi fue de-

cretado el estado de alerta máxima. La populosa Lahore, considerada la capital cultural del país, ya fue escenario de dos ataques en marzo de este año perpetrados por comandos terroristas, uno contra el convoy de la selección nacional de críquet de Sri Lanka y otro contra una academia policial.

El atentado de ayer llega en

medio de una operación militar a gran escala del Ejército contra la insurgencia talibán en el conflictivo valle norteño de Swat y otros distritos vecinos que ha causado la muerte de más de 1.100 integrantes desde finales de abril, según cálculos militares, además de un éxodo de 2,38 millones de civiles.

«Estamos intentando contener las actividades terroristas, pero siempre pueden registrarse incidentes esporádicos», declaró el ministro del Interior, Rehman Malik, quien recordó que el líder de los radicales paquistaníes, Baitulá Mehsud, amenazó con actos violentos en grandes ciudades si la operación militar continuaba.

AMENAZA. Malik aseguró que los terroristas quieren desestabilizar Pakistán y les advirtió de que si no abandonan las armas serán eliminados. Una fuente de inteligencia occidental expuso que es posible que la acción en Lahore, capital de la provincia más populosa e influyente del país, Punjab, marque el inicio de una nueva ola de atentados. «Los terroristas saben que un atentado aquí crea mayor impacto», explicó la fuente, que observó que «la mayoría de las unidades militares» desplegadas en los territorios pastunes donde el Ejército lucha contra los talibán son punjabíes, por lo que el atentado «podría ser una respuesta».

► COLOMBIA

La guerrilla de las FARC cumple 45 años sumida en la peor crisis de su existencia

EFE / BOGOTÁ

Las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) cumplieron ayer 45 años sumidas en una crisis sin precedentes por los golpes recibidos, especialmente en los últimos 18 meses, en la ofensiva militar del Gobierno y por la desertión de muchos de sus combatientes.

Aun así, el Ejecutivo del presidente Uribe no ha podido aniquilar a este grupo guerrillero, el más antiguo de América y que tiene en su poder a cientos de secuestrados, gracias a su capacidad de adaptación y resistencia.

El golpe más duro que ha recibido esa organización desde su fundación, el 27 de mayo de 1964, fue la muerte por un infarto, el 26 de marzo de 2008, de su líder histórico y fundador, Pedro Antonio Marín, alias *Tirofijo*.

► BIRMANIA

Obama pide la liberación de la líder opositora Aung Suu Kyi

EFE / BANGKOK

El presidente de EEUU, Barack Obama, ha pedido a la Junta Militar de Birmania la liberación «inmediata e incondicional» de la líder opositora y Nobel de la Paz, Aung San Suu Kyi, quien se ha pasado 13 de los últimos 19 años bajo arresto domiciliario.

«Condeno con fuerza su detención, que también han sido condenados por todo el mundo», manifestó el demócrata Obama en un comunicado colgado en su página web la Embajada de Estados Unidos en Bangkok.

UN ESCENARIO DE ATENTADOS CONSTANTES

► **05-02-2009.** Fallecen 32 personas y 50 resultan heridas en un atentado en los alrededores de la mezquita chiíta de la ciudad de Dera Ghazi Khan.

► **27-03-2009.** 57 muertos y 170 lesionados en un ataque suicida que destruyó un templo repleto de fieles en Bagiar, en la región tribal de Khyber.

► **30-03-2009.** Ocho ca-

detes perecen y 50 resultan heridos en un ataque en un asalto de hombre armados a una academia de Policía en Lahore.

► **04-04-2009.** Un total de 16 personas pierden la vida en dos atentados suicidas contra las fuerzas de seguridad en Islamabad y Waziristán del Norte, ambos precedidos de un ataque con misiles de Estados Unidos en las áreas tribales.

► **05-04-2009.** Una treintena de fallecidos y 150 heridos en un ataque ante una mezquita chiíta en Punjab.

► **25-04-2009.** 13 niños mueren por la explosión de un juguete bomba en Luqman Banda.

► **22-05-2009.** Una decena de personas pierden la vida y 75 resultan heridas en un ataque ante un cine de Peshawar.

OSNAM MOTOR, S.L.

C/ Siete Picos, 10 (Pol. Ind. El Cerro) 40006 SEGOVIA Tel: 921 43 41 70



CHRYSLER GRAN VOYAGER

2.8 CRD LX
22.000 Km

Año 2008

**GRAN
¡ OPORTUNIDAD !**

**EXCELENTE
PRECIO**



CHRYSLER VOYAGER

2.5 TD SE
RECIENTE REVISADO

Año 1999



Diego Giustozzi, sentado en el banquillo de uno de los vestuarios del pabellón Pedro Delgado, atiende a una explicación de Miguel Rodrigo antes del entrenamiento de ayer. /KAMARERO

De entrenadores y capitanes

El técnico Miguel Rodrigo y el jugador del Caja Segovia, Diego Giustozzi, charlaron sobre la recién terminada campaña, acerca de sus vivencias en el equipo y de sus respectivos futuros en el fútbol sala

DAVID LÓPEZ PRIETO / SEGOVIA

Al abrigo de un zumo y un café con tostadas, en un desayuno distendido y con los bártulos de la temporada ya guardados, casi del todo, en el armario para su descanso veraniego, Miguel Rodrigo y Diego Giustozzi compartieron mesa y hablaron del pasado más cercano y aún caliente del Caja Segovia, en el que se mezclaron las lágrimas de la derrota con los aplausos incondicionales de la afición, fiel en todo momento. Pero también trataron de definir un futuro que empiece muy pronto para ambos, con la inminente marcha de Rodrigo a Japón y con un Giustozzi que espera que se decida en breve cuál va a ser su destino la temporada que viene.

En cuanto al intenso fin de semana dejado atrás, el capitán cajista recordó el apoyo de su gente "comparable al de la Supercopa; me acuerdo cuando salimos a calentar antes del partido contra Inter, y fue magnífico ver la cancha a reventar". En momentos como es-

tos, técnico y jugador afirman que "cada uno los vive a su manera, y no hace falta nada que decir".

Y es que, como apuntó Miguel Rodrigo "el mejor alimento fue cuando el domingo quedamos para tomar algo en la cafetería frente al Pedro Delgado, antes de ir a Alcalá. Ahí estuvimos media hora, compartiendo unos momentos con los aficionados". Por otro lado, para el internacional argentino "la máxima motivación ya empezó el sábado, a pesar de haber perdido 4-2. Y luego el domingo, nos dimos cuenta de que mentalmente éramos superiores al Inter en aquellos momentos tan importantes. Se notaba que estábamos de igual a igual".

LA COSECHA. De lo que nadie duda es que el espíritu de Alcalá ha generado algo muy importante en el Caja Segovia, y para el entrenador granadino "la mayor cosecha es poder ver jugar en la serie final a Tobe o a Matías, viéndoles con una solvencia muy grande, compitiendo

do y luchando a un excelente nivel. Esa es la mayor ganancia que va a tener el Club, porque los de treinta y tantos se irán, pero aquí queda un patrimonio excepcional en los jóvenes".

Pero no solo en este tipo de partidos se ha notado la progresión de

"Después de este año, y con la Copa dentro de dos, hay que asegurar la ilusión en Segovia para la próxima temporada"

estos jugadores ya que "ya desde el entrenamiento del lunes estaba tranquilo, por la adrenalina y las ganas de jugar que había en el ambiente. Fueron los entrenamientos del 'ahora llega lo importante', y en este aspecto los jóvenes me sorprendieron mucho y muy favora-

blemente", mantiene Diego.

Por otro lado, personalmente, el cierre no puede olvidarse de todo el apoyo que los seguidores cajistas le han ofrecido para que continúe en el equipo. "Yo no me considero un jugador técnicamente bueno, simplemente veo el fútbol sala como un hinchista más, y eso le gusta a la gente. Creo que lo que está sucediendo conmigo no le ha pasado a nadie antes en la historia de este Club, incluso con los 'monstruos' del fútbol sala que han pasado por aquí y que lo ganaron todo. Todo esto que está haciendo la afición para que me quede es increíble".

Y es que Diego ha pasado por una serie de problemas que estuvieron cerca de hacerle abandonar el Caja Segovia "no por aspectos económicos, sino por temas personales que me destrozaron. En enero y febrero lo pasé muy mal, e hice saber al Club que mis motivos no eran (ni serán) los económicos, porque en su día llegué a poner dinero de mi bolsillo para jugar en el Caja Segovia. Llegué a verme fuera

del equipo, pero los seguidores me animaron a continuar, por lo que siempre les estaré agradecido".

EL FUTURO. "Después de terminar la temporada de esta manera, y con la Copa dentro de dos años, hay que asegurar la ilusión para la próxima campaña, con entrenador nuevo y nuevos estímulos", apunta Rodrigo, a la hora de plasmar sus deseos para el Caja Segovia de ahora en adelante.

En este momento de reflexión los dos protagonistas de la charla también repasaron las aportaciones y la evolución de los jugadores de la plantilla, como los porteros Cidao ("de los mejores guardametas de la Liga, que en muchos partidos ha sido el que nos ha salvado, contando con un equipo tan ofensivo como el nuestro") y Arrivi ("un ejemplo de valentía y de compañerismo"); y los jóvenes Lin ("el prototipo de jugador de fútbol sala: rápido, explosivo, con movilidad, y con buen regate y remate"), Matías, Tobe y Burrito.

► MIGUEL RODRIGO

“La mayor ganancia que va a tener el Club es que, aunque los de treinta y tantos se vayan, aquí quedará un patrimonio excepcional en los jóvenes”

► DIEGO GIUSTOZZI

“Yo no me considero un jugador técnicamente bueno, simplemente veo el fútbol sala como un hincha más, y eso le gusta a la gente”

Diego: “En la segunda vuelta estaba agotado psicológicamente”

D.L.P. / SEGOVIA

A finales de esta semana o principios de la que viene se aclarará el camino que Diego Giustozzi va a tomar de cara a la siguiente temporada. “Ya poco hay que decir entre el Club y yo, así que en breve daré a conocer cuál va a ser mi situación, aunque mi intención es quedarme en el Caja Segovia”.

En cuanto al balance personal de esta temporada que ya ha tocado a su fin, el argentino confiesa que “he sufrido bastante, y mucha culpa de que el equipo no haya acabado mejor la tiene mi mala segunda vuelta, la peor desde que soy jugador del Caja Segovia. La primera fue buena, pero después mi rendimiento fue muy irregular, y yo no soy así. Y el equipo pagó todo esto”.

Diego sustenta esta autocrítica recordando sus anteriores campañas, en las que “fui muy regular. No hice partidos muy buenos, pero mantuve una línea homogénea. Sin embargo este año, desde mitad de enero hasta mediados de marzo fue mi peor momento, y coincidió con una mala racha de resultados del equipo”. El cierre manifiesta que, por entonces “no era feliz sobre la cancha. Pasaba por muchos problemas personales y estaba agotado. Estaba deseando que acabase la temporada cuando aún no había casi ni em-

pezado (quedaba la Supercopa, la Copa...). Estaba agotado psicológicamente”.

Así, en una temporada muy cargada de competiciones, y con un Mundial poco después del comienzo de la campaña liguera, Diego afirma que “mi manera de ser, mi forma de pensar y de ver el fútbol sala, todo ello jugó en mi contra durante este año. Yo siempre he procurado pensar para el equipo y no en mí, y esto me perjudicó a nivel individual, porque yo no era feliz y no le sabía corresponder al equipo. Me sobrecargaba de presión, nos metían tres goles y pensaba ‘es todo culpa mía’. Luego era infeliz porque no jugaba como yo quería... y todo ello se acumulaba en mi cabeza. Además, cuando se marchó Carlos me obsesioné en el sentido de que la responsabilidad defensiva recaía en mí”.

De todas formas, el internacional albiceleste es consciente de que “también esta manera de ser es la que me ha llevado a estar en el sitio en el que estoy”, y destaca como un punto y aparte el descanso que coincidió con la marcha del resto del equipo de gira por Japón, un respiro que para el jugador “fue fundamental, y a partir de entonces ya mejoré en algunos partidos, y ya era feliz porque jugaba como yo sabía”, concluye Diego.



Diego Giustozzi y Miguel Rodrigo recogen las bolsas con los obsequios de El Adelantado. /KAMARERO

El “hasta pronto” de Miguel Rodrigo en El Adelantado

D.L.P. / SEGOVIA

Miguel Rodrigo, acompañado de Diego Giustozzi, realizó la última visita a la redacción de EL ADELANTADO DE SEGOVIA antes de que el sábado parta rumbo a su nuevo destino en Japón, donde empezará a trabajar en su cargo de seleccionador nacional desde el lunes de la próxima semana.

En las instalaciones del periódico decano de la prensa segoviana, el entrenador y el jugador conversaron con el Director General

de El Adelantado, Javier Hernando; y con su Director, Jesús Martínez, que les dieron la enhorabuena por el buen trabajo llevado a cabo ante un rival tan potente como el Inter Movistar.

El tema principal fue, como no podía ser de otro modo, el intenso fin de semana del Caja en Alcalá de Henares y los dos partidos que disputaron los segovianos. Rodrigo y Giustozzi observaron varias fotografías del segundo y el tercer encuentro de cuartos de final, re-

cordando la entrada de Schumacher y Gabriel a Andreu, el gran ambiente de las gradas y la tristeza en sus rostros tras la eliminación del ‘play-off’. Asimismo, Javier Hernando les explicó la gran repercusión de estos partidos en internet, con todos los comentarios de los aficionados; sin olvidar preguntarle a Rodrigo cómo afronta su marcha a tierras niponas. Antes de la despedida, el técnico y el jugador argentino recibieron varios obsequios de El Adelantado de Segovia.

Una merienda de despedida.

Antes del emprender el largo viaje a Japón, y al igual que hizo cuando llegó al banquillo cajista, Miguel Rodrigo quiso compartir un refresco con los medios de comunicación de Segovia que han estado cubriendo las informaciones del Caja Segovia durante las temporadas en las que ha entrenado al Club. La cita fue en un lugar emblemático para todos: el pabellón Pedro Delgado, donde los presentes recordaron numerosas anécdotas junto con el técnico, todas ellas vividas durante estos años de trabajo codo con codo. Al final, Miguel Rodrigo dirigió unas palabras de agradecimiento a los medios, y la reunión quedó immortalizada en una foto de familia en la que todos los periodistas deportivos segovianos y otros amigos miembros del Club acompañaron al nuevo seleccionador japonés en lo que, más que un ‘adiós’, fue un ‘hasta luego’. / FOTO: KAMARERO



ATLETISMO

COMPETICIONES

Gran actuación de los veteranos segovianos en el Autonómico de pista

Los atletas acumularon diecisiete medallas en sus respectivas categorías en el Campeonato Regional celebrado en Valladolid

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El pasado sábado se celebró en Valladolid el Campeonato Regional en pista para atletas veteranos, con una amplia participación de deportistas de todas las provincias de Castilla y León, y en el que la representación segoviana brilló con luz propia, adjudicándose hasta diecisiete metales: once oros, cinco platas y un bronce.

Por un lado, sobresalió José Ignacio de la Calle (CAJ Blume Caja Segovia), que se alzó con el triunfo en tres de las cuatro pruebas de lanzamientos en las que participó —oro en martillo jabalina y peso de la categoría M 50—, no pudiendo hacer lo propio en la prueba de lanzamiento de disco, donde acabó segundo con un mejor lanzamiento de 29,69 metros. Por su parte, Ricardo Martín Magdaleno (Club Puente Romanillos), se hizo con tres oros en las carreras de 800, 1.500 y 5.000 en categoría M 45.

También brillaron José Miguel García Fuentetaja, con dos oros en disco y peso y una plata en jabalina en su categoría de M 35; y Juan Manuel López Olmos (Puente Romanillos), con dos medallas de plata en el 800 y 1.500, en categoría M 40, siendo la primera vez este corredor participaba en pista.

No menos meritoria es la actuación del atleta sordo del Blume, Francisco Maderuelo. En categoría M 35 participó en las pruebas de 1.500 metros lisos, donde se clasificó en tercera posición



Juan Manuel López y Ricardo Martín (primero y segundo por la izquierda). /E.A.

con un tiempo de 4'41"38; y en los 5.000, donde ocupó la segunda posición parando el crono en un tiempo de 19'15"93, donde notó el agotamiento de su participación en los 1.500 celebrados con anterioridad.

El éxito segoviano se completó con la actuación del atleta del Dekogar, José Miguel García Fuentetaja, en la categoría M 35. El de-

portista se proclamó tricampeón regional de las pruebas de lanzamiento jabalina (con 27,15 metros), disco (con 25,93 metros) y lanzamiento de peso (11,06 metros). El atleta del Dekogar está preparando con gran interés el próximo Campeonato de España para veteranos que se disputará en Vitoria en el próximo mes de junio.

Cuatro metales para el CAS y el Dekogar en el Regional de Combinadas

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El pasado fin de semana se celebró el Campeonato Autonómico de Pruebas Combinadas en la capital vallisoletana. En esta competición el atleta de CETA y del Dekogar, Sergio Jiménez Gómez, se proclamó campeón regional en la prueba de octatlón juvenil. Gracias a los 4.308 puntos logrados tendrá grandes opciones de clasificarse en el ranking nacional entre los 14 mejores, lo que le daría derecho a participar en el Campeonato de España juvenil.

En la prueba de exatlón juvenil la atleta del CAS Caja Segovia y perteneciente al CETA, María Piñero Roncal, se hizo con el subcampeonato regional con una puntuación de 2.559, aunque lo mejor lo realizó en la prueba de salto de longitud, donde con un salto de 5,21 metros mejoró su anterior registro y se quedó a tan sólo 4 de la mínima para el Campeonato de España juvenil.

También consiguió el subcampeonato regional, pero esta vez en tetratlón infantil, la atleta del CAS Caja Segovia, Johana León de Miguel, con una marca de 1.775 puntos. En esta misma prueba Laura Luengo Bravo fue sexta, con 1.490 puntos. En infantil masculino el atleta Jesús Santamaría Morales (del Dekogar) consiguió el tercer puesto con 1.617 puntos; y en alevín femenino se clasificó cuarta Alicia Gómez de Pablos con 1.046 puntos.

OTROS RESULTADOS. En el Campeonato Clausura de la Escuela de atletismo de Ávila, Cristina Blanco (alevín del CAS) ganó en 60 metros lisos y quedó segunda en los 1.000. También ganaron Ana Barrero (300 m.l.) y Sara Gómez Álvarez en los 1.000 metros.

DESDE LA GRADA



JUAN CARLOS MANRIQUE

Baloncestistas en la élite (II)

Estamos acostumbrados a hablar de deporte en clave de género (masculino), sin reparar en muchas ocasiones en que hay otros campos de actuación. En el caso del baloncesto ha ocurrido lo mismo. A pesar de que este deporte tiene una larga trayectoria entre la población femenina segoviana, durante muchos años se vio relegado a un segundo plano, con poca incidencia entre la opinión pública y visto más como un acto recreativo.

Los comienzos del baloncesto femenino en Segovia estuvieron ligados a la Sección Femenina de Falange. Sus entrenamientos se organizaban en muchas ocasiones con los de los chicos del Imperio en el campo de Chamberí. Ya solamente por este hecho se las puede considerar jugadoras de una gran categoría, puesto que rompieron con los modelos establecidos, que separaban las actividades por razones de sexo. Las responsables de dinamizar el deporte, llamadas regidoras, se las veían y se las deseaban para llamar la atención de las jóvenes segovianas. En esta labor hay que destacar como regidora a Luci Serrano, y a M^a Antonia Gómez, Cheli Esteban, Pilar Romero, M^a Eugenia de la Fuente, M^a Antonia García, Chila Calleja, Maena Perteguer, Carmen Fernández, Paqui Martín, Antonia Herrero.

Los años sesenta y comienzo de los setenta produjeron un cambio en la sociedad española que se tradujo en una mayor incorporación de la mujer al deporte. La cantera de jugadoras fue aumentando en número y calidad, lo que supuso posteriormente el comienzo de la gran explosión del baloncesto femenino en Segovia. Con un gran entrenador como Félix Gómez Monja y un puñado de jugadoras salidas en su mayoría del colegio Jesuitas consiguieron el hasta ahora mayor logro en cuanto a deporte femenino se refiere: ascender a la primera división nacional y codearse con equipos como Celta, Canoe, Masnóu, Canarias, etc. Las jugadoras que consiguieron tal hazaña merecen desde esta columna todo mi reconocimiento: Raquel, Cuca, Lourdes, M^a José, Belén Serrano, Malú, Belén Maty, Rosa Ruiloba, Concha, Susana y M^a Ángeles. Todas vosotras, y alguna más que se fue sumando a este grupo (Laura, Nuria, M^a Ángeles, Arancha, etc.), conseguisteis que el baloncesto segoviano fuera el deporte de referencia.

No me quiero tampoco olvidar de los árbitros, especialmente del más destacado, Francisco Monjas, al que han seguido otros como Pedro Mínguez, Carlos Leonor o actualmente Juan Alberto Pinela.

GOLF

TORNEOS

El campo La Valdenarra de Bercial acoge el Gran Premio de la Junta de Castilla y León

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El próximo 30 de mayo, en el campo de La Valdenarra de Bercial, se celebra la fase local del decimoquinto Gran Premio de Golf de la Junta de Castilla y León, a partir de las 9:00 horas de la mañana.

En él podrán participar socios de La Valdenarra con handicap, así como socios con handicap de otros clubes de Castilla y León, o independientes federados en la región, hasta un máximo de 44 golfistas.

Las categorías en caballeros serán de 0 a 16,4 y de 16,5 a 36 de handicaps; mientras que para las

damas se participará en una categoría única.

La modalidad de juego es individual stableford handicap por categorías, a 18 hoyos (2 vueltas). En cuanto a la clasificación final, pasan a la siguiente fase —que se jugará en La Almarza (Ávila)— tres caballeros y una dama, que recibirán un trofeo. Asimismo, todos los participantes recibirán un obsequio de la federación regional de golf. También habrá un lomo para el golpe mas largo y otro para el apoxe mas cercano al Hoyo. Al final, se sorteará un queso entre los participantes.

CAMPUS de VERANO URBANSport

Escuela de Fútbol Los Angeles de San Rafael

FUNDACIÓN ATLÉTICO DE MADRID

Del 29 de Junio al 2 de Agosto
Para niñas y niños de 4 a 16 años
Externos (Lunes a Viernes)
Internos (Lunes a Domingo)

Pádel, Tenis, Canoas, Tiro al arco, Senderismo y Aventura, Cable ski, Tobogán acuático, Talleres-video y por supuesto: Fútbol.

Alojamiento y comidas en el Hotel Náyade
 Lugar de concentración del Atlético de Madrid

Info: 610719780 - 646727360 - 638308576 - 921195888
www.campusdeverano.es
inscripciones@campusdeverano.es

urbansport® asr Hotel Centro de Formación Náyade Los Angeles de San Rafael Coca-Cola



Los jugadores del bloque de Pep Guardiola celebran el gol del argentino Leo Messi, que certificó el triunfo ante el United. / ALBERTO ESTÉVEZ (EFE)

El Barça hace historia

El conjunto azulgrana se impone al Manchester con dos tantos de Eto'o y Messi

BARCELONA	M. UNITED
2	0

BARCELONA: Valdés; Puyol, Touré Yayá, Piqué, Sylvinho, Busquets, Xavi, Iniesta (Pedro, m. 92), Messi, Eto'o y Henry (Keita, m. 71).

MANCHESTER UNITED: Van der Sar; O'Shea, Ferdinand, Vidic, Evra, Carrick, Anderson (Tévez, m. 46), Giggs (Scholes, m. 75), Park (Berbatov, m. 66), Rooney y Cristiano Ronaldo.

ÁRBITRO

Massimo Busacca (SUI). Mostró cartulinas amarillas a Piqué (m. 16), Cristiano Ronaldo (m. 78), Scholes (m. 80) y Vidic (m. 90+3).

GOLES

1-0, m. 10: Eto'o. 2-0, m. 70: Messi.

EFE / ROMA

El mejor Barcelona de todos los tiempos conquistó su tercera 'Champions' a costa del Manchester United (2-0) y firmó una temporada de ensueño, ya que por primera vez un equipo español consigue el triplete: la Liga, la Copa y la Copa de Europa, algo que hasta la fecha solo otros cuatro equipos (Ajax, PSV, Celtic y Manchester) han logrado en la historia.

El United empezó asediando a Valdés y Cristiano Ronaldo, hipermotivado, disparando todo lo que le llegaba a las botas. Pero los azulgrana no desesperaron. El Barça siempre tiene un plan, un plan al que su rival tiene que acomodarse cuando el balón es suyo, aunque el principio fue sufrido. Los 'red devils' presionaron y generaron dudas en la defensa azulgrana.

Un minuto, un susto. Una falta a cinco metros de la frontal, en el perfil favorito de Cristiano Ronaldo. Cinco pasos hacia atrás, piernas abiertas y un remate envenenado del portugués.

El Barça estaba ahogado. Sin balón no es nada. No hubo noti-

cias de los de Guardiola en nueve minutos. La primera vez que entró en juego, marcó.

Iniesta apareció entre líneas y creo el miedo entre la defensa inglesa. El balón llegó a Eto'o, un recorte sobre Vidic, un tiro cercano y el 1-0. El camerunés, ansioso en los últimos partidos, el sacrificado nueve del Barça, el jugador que seguramente no ganará ni el 'pichichi' ni la 'Bota de oro' este año, marcó, como ya lo hizo en París, en aquella final de 2006.

Y el United sintió el gol. Aparecieron las dudas, a pesar de que a los azulgrana se les veía descoordinados en defensa y que Cristia-

no era un peligro constante, pero a partir de entonces, el bloque azulgrana minimizó la presencia del luso con una receta que no tiene admite respuesta: la posesión del cuero.

Y así fue creciendo el juego de los hombres de Guardiola. Cada vez más apareció Xavi y también Iniesta. Messi se situó entre Ferdinand y Vidic. Guardiola, el aprendiz de brujo, empezaba a ganarle la partida al maestro, a Ferguson.

El argentino se movió muy bien entre líneas. En el 19, tuvo el 2-0 en un remate por encima del travesaño de Edwin van der Sar, un portero demasiado nervioso.



Iniesta y Eto'o celebran el tanto del camerunés. / M. ROSSI (REUTERS)

Xavi también la tuvo, en un tiro directo. El United no tenía respuestas ante el fútbol del Barça. En cuanto se acabó el factor sorpresa de los primeros minutos, los ingleses parecieron perdidos.

CAMBIO. Y en esas que con 1-0 y 45 minutos por delante. Ferguson decidió romper la baraja. Puso a Tévez en juego, un delantero más y la superioridad del Barça en el centro del campo ya fue incontable. El conjunto británico buscaba la velocidad de sus delanteros y ceder el peso del partido al Barça y así les fue.

En los primeros 10 minutos del segundo tiempo, los catalanes pudieron decidir. Primero Henry, en una jugada en la que regateó a O'Shea y no pudo decidir, solo, y después Messi, que no llegó a un servicio de Eto'o, pero sobre todo Xavi, que en el 53 remató al palo izquierdo de la meta del United.

Como el Barça no acababa de decidir, Ferguson dio otra vuelta de tuerca más, y metió a Berbatov por Park. Rooney, Cristiano Ronaldo, Rooney y Tévez, el no va más, a 23 minutos para el final.

Pero Messi, que superó a Cristiano Ronaldo en el particular duelo de estrellas, se encargó de matar el partido en el minuto 70. El sudamericano remató un centro de Xavi. El Barcelona tenía su tercera 'Champions', su primer triplete. Guardiola le ganó la partida a Ferguson, e Iniesta y Xavi iluminaron un triunfo para la historia.

En la grada azulgrana, una pancarta premonitoria: «Ellos, los ingleses, inventaron el fútbol, pero nosotros el arte del fútbol». Y así fue.

TIEMPO MUERTO



DIEGO IZCO

Fluido

Leí en una de esas revistas que solo se encuentran en las salas de espera del dentista, que a un investigador australiano le habían dado no sé qué premio por haber descubierto la composición de no sé qué sustancia, un líquido que genera nuestro cuerpo después de haber vivido una emoción fuerte, algo relajante como un opiáceo que, de segregarla en condiciones normales, sin una sobreexcitación previa, nos dejaría dormidos como angelicos. Al tratarse de un fluido natural, su descubrimiento permitiría calmar el tormento de los pacientes con enfermedades dolorosas sin inyectarle sustancias químicas invasivas. Era algo así. No pude leer más: tocaba empaste.

Hoy nos toca andar por la vida medio tontos por el partido de ayer. Nuestros cuerpos se han puesto en plan laboratorio y han soltado litros del mágico breva natural para que la crisis nos importe menos y las elecciones europeas ni te cuento. Porque ayer tocó final de 'Champions' y, con el título alzado al cielo de Roma, nos dimos cuenta de lo bonito que sería todo si ese gesto supusiera el final de la temporada futbolística en el Viejo Continente y no sucediera nada más allá, dejándonos esa sustancia de marras haciéndonos cosquillas en las arterias.

Pero claro, contando que en España elaboramos calendarios festivos como nadie pero no así los del currelo, de repente tenemos que sacarnos ese veneno del cuerpo para ver que nuestro equipo se juega un puesto europeo, la permanencia, un ascenso... Ocho de los 10 partidos de nuestra última jornada tienen mucha miga, y no ha lugar para quedarse extasiado después del espectáculo de la Liga de Campeones. Supongo que el próximo lunes, para bien o para mal, volveremos a notarnos igual. Que alguien con saldo llame a las antipodas y contacte con el investigador: con estos calendarios de competición, terminaremos adictos.

AUTOMOVILISMO

La FOTA multa a Williams por inscribirse en el Mundial

E. PRESS / LONDRES

La Asociación de Equipos de la Fórmula Uno (FOTA) decidió ayer excluir temporalmente de esta organización a la escudería Williams por formalizar su inscripción para el próximo Mundial, a pesar de la incertidumbre sobre el reglamento que lo regirá.

La medida fue adoptada durante una reunión que tuvo lugar en Heathrow entre los directores de las escuderías. El director principal de la firma, Frank Williams, indicó que la decisión de la FOTA, «aunque lamentable, es comprensible».

«Somos un equipo de carreras y una empresa cuyo único negocio es la Fórmula Uno. Tenemos obligaciones con los socios y empleados, y nuestra presencia en el próximo campeonato fue incuestionable. Además, estamos obligados legalmente en virtud de nuestro contrato con la FOM y la FIA a participar en el campeonato hasta 2012», manifestó.

La inscripción de la casa alemana se produjo tan solo 24 horas después de que la FOTA afirmara que la actual parrilla estaba «unida» en sus esfuerzos para conseguir que se cambiaran las normas para la próxima campaña.

El director deportivo de Williams, Adam Parr, manifestó que esta decisión no constituía una ruptura con la organización. «La unidad de la FOTA tiene suma importancia para la escudería. Acordamos, junto al resto de miembros, escribir a la FIA para conseguir encontrar una solución a las nuevas normas de 2010», indicó.

TENIS

ROLAND GARROS

Nadal sigue adelante

El número uno del mundo logra el billete a tercera ronda tras ganar al ruso Gabashvili

EFE / PARÍS

El español Rafa Nadal sigue adelante en busca de su quinto título consecutivo en Roland Garros, segundo 'grande' de la temporada, al clasificarse para tercera ronda a costa del ruso Teimuraz Gabashvili, al que doblegó en tres mangas por 6-1, 6-4 y 6-2.

El número uno del mundo, que ofreció mejor imagen que en su estreno ante el brasileño Marcos Daniel, pero que sigue estando bastante lejos de su nivel ideal, amplió a 30 sus victorias consecutivas sobre la arcilla parisina, donde no conoce la derrota.

El manacorí comenzó despistado el encuentro y permitió a Gabashvili gozar de tres bolas de 'break' de inicio, pero Nadal, gracias a su derecha, las salvó y pudo mantener su primer servicio. No hizo nada más el ruso en esa manga. El balear se cobró la primera ventaja en el cuarto juego y la revalidó con una nueva rotura en el sexto que le permitió llevarse el parcial con comodidad.

En el segundo parcial, el tenista mallorquín mejoró con el saque, metiendo más primeros servicios que en el set inicial, pero el ruso no cedió y resistió incluso a las seis bolas de 'break' de que dispuso el zurdo de Manacor con 3-3. Pero no pudo hacer más y, con 4-4, Nadal rompió a Teimuraz, quien envió dos bolas seguidas al pasillo de dobles.

En el tercero y definitivo, el español volvió a ser superior y cerró el partido por 6-2 para aguardar ya en tercera ronda al australiano Lleyton Hewitt, que apeó al kazajo Andrey Golubev por 6-4, 6-3 y 6-1.

ARMADA. Además, Fernando Verdasco sigue con su recital en París y se clasificó para la tercera ronda



Nadal, durante el partido frente al ruso Teimuraz Gabashvili. / JULIO MUÑOZ (EFE)

al doblegar sin compasión al alemán Philipp Petzschner.

El madrileño, octavo jugador del mundo, solo otorgó una mínima concesión al germano en el tercer set, en el que le permitió ponerse por primera vez en el encuentro con ventaja en el marcador, pero no tuvo problemas para

imponerse por un contundente 6-1, 6-2 y 6-3 en tan solo una hora y 15 minutos de partido.

'Fer' tardó tres juegos en encarrilar el choque (2-1), para cobrarse dos nuevas ventajas en el quinto y séptimo juego, lo que le permitió adjudicarse la primera manga en 20 minutos.

El héroe de la Copa Davis, impecable con su derecha, alargó la buena racha en el segundo parcial, en el que necesitó seis juegos para romper el saque a su rival (4-2), pero no tuvo que hacer grandes esfuerzos para llevarse el parcial al resto (6-2).

En el tercero, Verdasco bajó el ritmo y permitió a Petzschner firmar el primer 'break' en el tercer juego (2-1), aunque replicó al resto (2-2). Fue la única concesión que le hizo en todo el partido, que determinó con una nueva rotura en el octavo juego (5-3).

Su próximo rival será su compatriota Nicolás Almagro, que tuvo que remontar ante el letón Ernests Gulbis (6-7, 7-6, 6-3, 6-2). El madrileño ha vencido los dos duelos anteriores, ambos sobre tierra batida, en Kitzbuhel 2007 y Stuttgart 2005.

La nota amarga la puso Feliciano López, que se despidió de la capital gala al caer frente al serbio Janko Tipsarevic por 6-, 6-4, 7-6 y 6-3 en un duelo que se fue hasta casi las cuatro horas de duración. El toledano, que no está cuajando su mejor temporada, no pudo con el balcánico a pesar de estar acertado con su servicio, algo que sí le sirvió para superar la ronda inicial del torneo parisino. Sin embargo, Tipsarevic, mucho más sólido, le dejó sin opciones a pesar del set inicial.

'Feli' venció en un largo 'tie-break' (11-9), pero comenzó a descomponerse en la segunda manga, que cedió en 45 minutos para dejar a su oponente en disposición de lograr el billete para la tercera ronda.

El manchego intentó reaccionar en el tercer set, que también fue a la muerte súbita, pero Tipsarevic, mucho más fuerte, cerró el encuentro con un fácil 6-3.

CICLISMO

GIRO DE ITALIA

Pellizotti baja del podio a Sastre y Menchov resiste

El corredor español ocupa el quinto puesto, por detrás de Basso

E. PRESS / BLOCKHAUS

El italiano Franco Pellizotti (Liquigas) se impuso ayer en la decimoséptima etapa del Giro de Italia, entre Chieti y el Blockhaus sobre 83 kilómetros, y logró además el doble premio de arrebatar el tercer puesto del podio provisional al español Carlos Sastre (Cervelo).

El Liquigas preparó bien la corta jornada en busca de las opciones tanto de Pellizotti, su mejor clasificado, como de Basso, su teórico jefe de filas. Desde el principio, la formación estuvo muy activa y se preparó el terreno con un ataque en las primeras rampas del

polaco Silvester Szmyd, que provocó que se realizase una selección entre los favoritos.

Al centroeuropeo le siguió Pellizotti, que se marchó en solitario, 'atando' a su 'jefe', que no quiso inmiscuirse. En cambio, el escapado sí era una amenaza para Sastre, que le sacaba menos de un minuto en su lucha por el tercer puesto.

Por su parte, Di Luca impuso un ritmo frenético y fue el único de los favoritos en intentar poner en dificultades a la 'maglia' rosa.

Di Luca tiró de Menchov, Garzelli y Basso, mientras que Sastre lo hizo por detrás, pero no encon-

traba colaboración. Sin relevos, el español fue perdiendo gas y tiempo con los de delante.

Menchov aguantó y respondió a un nuevo ataque que descolgó a Basso, pero no al veterano Garzelli. Sin embargo, Pellizotti fue constante y no tuvo problemas para hacerse con la victoria y convertirse en una amenaza para Menchov, que en los metros finales no resistió el enésimo intento de Di Luca. El ruso mantiene el liderato, pero ya tiene a su más directo rival a 26 segundos y al ganador de ayer a dos minutos. Basso es cuarto, y Sastre ocupa la quinta plaza.



Pellizotti festeja su triunfo en el Blockhaus. / M. BRAMBATTI (EFE)

► EL IMPACTO DE LA RECESIÓN



Elena Salgado, acompañada del secretario de Estado de Hacienda, Carlos Ocaña, en una visita a la sede central de la Agencia Tributaria en Madrid. / A. DÍAZ (EFE)

Salgado dice que subir impuestos a los ricos tendría un impacto mínimo

La vicepresidenta económica asegura que solo el 4% de los declarantes afirman ingresar más de 60.000 euros, el tope que los sindicatos ponen para que se pague más por IRPF

• La ministra sostiene que «el precio de la crisis no puede caer sobre los más débiles» y, para evitarlo, tiende la mano a administraciones, agentes sociales y determinados partidos.

OTR-PRESS / MADRID

Aunque se vean *brotes verdes* en la economía global, todavía quedan muchas *ramas secas* que, de momento, el Gobierno no está dispuesto a que poden los más ricos. Así lo confirmó ayer la vicepresidenta segunda y titular de Economía y Hacienda, Elena Salgado, quien afirmó que el Ejecutivo, a priori, no descarta ninguna medida que permita elevar la recaudación fiscal, pero subrayó que la propuesta que han hecho CCOO y UGT de elevar el tipo marginal máximo del IRPF con lo que pagarían más las rentas más altas, tendría un impacto «mínimo y reducido».

La ministra sostuvo que el Gabinete «mantiene la mano tendida» a las administraciones públicas, agentes económicos y sociales y «determinadas fuerzas políticas» para «compartir el máximo número de iniciativas» contra la ralentización financiera, ya que afirmó que «el precio de la crisis no debe recaer en los más débiles».

Salgado lanzó en el Congreso un llamamiento a todos los grupos para trabajar conjuntamente contra la recesión. La vicepresidenta segunda insistió en que el Gobierno no descarta de manera inicial ninguna medida que permita mejorar la situación en términos de suficiencia recaudatoria y de equidad del sistema impositivo. En este sentido, recordó que el Ejecutivo ya ha anunciado la supresión de la deducción por vivienda para quienes superen un determinado umbral de rentas (24.000 euros), y añadió que, por tanto, existen «alternativas distin-

tas» a la propuesta sindical que también permiten avanzar en términos de progresividad.

VISIÓN CON PERSPECTIVA. En todo caso, Salgado precisó que las reformas fiscales tienen que efectuarse desde una perspectiva «integral», teniendo en cuenta no solo los efectos sobre la equidad, sino también en la eficiencia. La ministra socialista recurrió a los datos de la campaña de la renta de 2007 para apoyar esta afirmación. En aquel período, solo un 4% de un total de 18 millones de declaraciones presentaban rentas supe-

rior a los 60.000 euros anuales mencionados en la propuesta de los sindicatos. «Por tanto, el impacto final sería reducido», insistió.

La vicepresidenta auguró que 2009 va a ser un año «difícil y de elevada incertidumbre» en lo económico y que 2010 «tampoco va ser un ejercicio fácil». Salgado dijo que existe ese «diagnóstico compartido» sobre la evolución de la crisis global y las peculiaridades de su impacto en España, que ha hecho necesario promover nuevas actuaciones para «luchar con más intensidad» contra esta situación a través de un «impulso adicional».

CAMBIOS SÍ, DESPIDO NO

FAX PRESS / MADRID

Elena Salgado matizó ayer las declaraciones del secretario de Estado de Hacienda y Presupuestos, Carlos Ocaña, quien afirmó que «convendría hacer una reforma del mercado laboral», al afirmar que es partidaria de cambios, pero que no pasarían en ningún caso por el abaratamiento del despido y se realizarían con el consenso de los agentes sociales.

La vicepresidenta manifestó que es necesario reducir la alta dualidad del mercado laboral es-

pañol y recortar las tasas de temporalidad que dificultan la formación y capacitación de los trabajadores, elementos esenciales para avanzar en un nuevo modelo productivo. No obstante, aclaró que algunos «empiezan hablando de reformas y acaban favoreciendo el despido», una opción que rechaza el Gobierno, partidario de que un «amplísimo diálogo social contribuya a un esquema en el que la temporalidad se reduzca».

Salgado insistió además en que los esfuerzos del Gabinete están dirigidos a detener la des-

trucción de empleo y favorecer su creación, e insistió en que los datos de abril apuntaron a una «mejora relativa» de la ocupación, con una disminución del ritmo de destrucción de puestos de trabajo «que esperamos continúe en los próximos meses».

Horas antes, Ocaña había abogado por una reforma laboral porque, según aseveró, «no podemos permitirnos una tasa de paro mucho mayor que el del resto de Europa». «Algo estaremos haciendo mal», reconoció el secretario de Estado.

La CE propone una reforma de la supervisión financiera para prevenir crisis

EFE / BRUSELAS

La Comisión Europea propuso ayer una amplia reforma del modelo de supervisión financiera comunitaria, que incluye endurecer la vigilancia de las entidades y la puesta en marcha de un nuevo organismo encargado de alertar en caso de riesgos para la estabilidad del sistema económico en su conjunto.

El objetivo del Ejecutivo de la UE es evitar que se repitan en el futuro los fallos detectados durante la actual crisis y adaptar la supervisión a la evolución de los mercados, donde cada vez hay más firmas que operan en varios países y la interdependencia es mayor.

En la presentación de sus planes, que ahora deben discutir los Estados miembros, el presidente de la Comisión Europea, José Manuel Durao Barroso, recalcó que en ningún caso Bruselas plantea «centralizar la supervisión financiera» y dejó claro que las autoridades nacionales no perderán competencias.

La rueda de prensa en la que el portugués y los comisarios de Asuntos Económicos y Monetarios, Joaquín Almunia, y Mercado Interior, Charlie McCreevy, debían detallar su planteamiento tuvo que ser interrumpida poco después de comenzar, al dispararse la alarma de seguridad en la sede de la CE, lo que obligó al desalojo del edificio.

RETICENCIAS INICIALES.

Las propuestas de la Comisión han suscitado rechazo, incluso antes de su presentación oficial, sobre todo de Reino Unido, temeroso de perder el control sobre su potente sector financiero.

En su intervención, Durao Barroso restó importancia a esas reticencias y se mostró convencido de que los líderes de los Veintisiete respaldarán el enfoque del Ejecutivo de la Unión.

La propuesta de Bruselas será debatida por los jefes de Estado y de Gobierno de los Estados miembros en la próxima cumbre, los días 18 y 19 de junio, y si dan su visto bueno, la CE comenzará a preparar los textos legislativos más detallados.

La principal novedad es la creación de un Consejo europeo de riesgos sistémicos, un órgano de vigilancia macroprudencial que deberá emitir alertas y recomendaciones -no vinculantes- en caso de amenazas para la estabilidad financiera. Bruselas quiere adoptar estos cambios de manera urgente para que puedan entrar en vigor en 2010.

AVANT ENTRE MADRID, SEGOVIA y VALLADOLID
(NUEVA ESTACIÓN)

MADRID CHAMARTÍN - SEGOVIA GUIOMAR - VALLADOLID CAMPO GRANDE					
TREN	MADRID - CHAMARTÍN	SEGOVIA - GUIOMAR	VALLADOLID - CAMPO GRANDE	DÍAS DE CIRCULACIÓN	OBSERVACIONES
8089	8:30	9:01	9:40	L M X J V	1
8109	10:30	11:00		L M X J V	1
8109	10:30	11:01	11:40	S D	2
8129	12:00	12:30		L M X J V S D	
8159	15:30	16:01	16:40	L M X J V S D	
8169	16:30	17:01		L M X J V S D	
8179	17:30	18:00		L M X J S D	3
8179	17:30	18:01	18:40	V	4
8199	19:15	19:46		L M X J V S D	
8219	21:00	21:31	22:10	L M X J V S D	

VALLADOLID CAMPO GRANDE - SEGOVIA GUIOMAR - MADRID CHAMARTÍN					
TREN	VALLADOLID - CAMPO GRANDE	SEGOVIA - GUIOMAR	MADRID - CHAMARTÍN	DÍAS DE CIRCULACIÓN	OBSERVACIONES
8078		7:00	7:32	L M X J V	1
8278	6:45	7:23	7:55	L M X J V	1
33078		7:33	8:05	L M X J V	
8088		8:00	8:32	L M X J V	5
8098		9:05	9:37	S D	2
8108	9:20	9:58	10:30	S D	2
8158		15:25	15:57	L M X J V S D	
8168	15:30	16:08	16:40	L M X J V S D	
8188		18:20	18:52	L M X J V S D	
8198	19:35	20:13	20:45	L M X J V S D	
8218		20:58	21:30	L M X J S D	3
8218	20:20	20:58	21:30	V	4

1. NO CIRCULA: 19/03, 9 y 10/04; 1 y 15/05; Y 11/06/09
2. CIRCULA: 19/03, 9 y 10/04; 1 y 15/05; Y 11/06/09
3. NO CIRCULA 18/03, 8 y 30/04; 14/05 y 10/06. CIRCULA 20/03, 10/04; 1 y 15/05; Y 12/06/09.
4. NO CIRCULA: 20/03, 10/04; 1 y 15/05; Y 12/06/09. CIRCULA 18/03, 8 y 30/04; 14/05 y 10/06/09.

AVE y ALVIA DESDE
SEGOVIA (NUEVA ESTACIÓN)

Hacia el Norte						
Tipo de tren	ALVIA	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE
Número de tren	4085	4089	4141	4167	4183	4209
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Segovia	8:33 H	9:02 H	15:16 H	16:43 H	18:41 H	21:12 H
Valladolid	9:17 H	9:37 H	15:59 H	17:32 H	19:24 H	21:47 H
Palencia			16:32 H		19:57 H	
Aguilar de Campo					21:01 H	
Reinosa					21:27 H	
Torrelavega					22:17 H	
Santander					22:41 H	
Sahagún			17:03 H			
León			17:39 H			
Pola de Lena			18:58 H			
Mieres (Puente)			19:09 H			
Oviedo			19:32 H			
Gijón (cercanías)			20:02 H			
Burgos	10:22 H			18:37 H		
Miranda de Ebro				19:31 H		
Vitoria				19:53 H		
Zumárraga				20:43 H		
Tolosa				21:11 H		
San Sebastián				21:32 H		
Irún				21:55 H		
Hendaya				22:00 H		
Bilbao	12:46 H					
Hacia Madrid y Levante						
Tipo de tren	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE	ALVIA
Número de tren	4088	4072	4086	4140	4198	4174
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Segovia	9:05 H	11:06 H	13:18 H	18:46 H	20:10 H	21: 24 H
Madrid (Chamartín)	9:37 H	11:43 H	13:53 H	19:23 H	20:42 H	21:59 H
Albacete		14:23 H		22:00 H		
Alicante		15:50 H		23:30 H		
Desde el Norte						
Tipo de tren	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE	ALVIA
Número de tren	4088	4072	4086	4140	4198	4174
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D
Bilbao						17:10 H
Irún			8:15 H			
San Sebastián			8:32 H			
Tolosa			8:51 H			
Zumárraga			9:22 H			
Vitoria			10:09 H			
Miranda de Ebro			10:30 H			
Burgos			11:25 H			19:31 H
Gijón (cercanías)				14:00 H		
Oviedo				14:28 H		
Mieres (puente)				14:46 H		
Pola de Lena				15:00 H		
León				16:24 H		
Sahagún				16:54 H		
Palencia				17:25 H		
Santander		7:05 H				
Torrelavega		7:30 H				
Reinosa		8:19 H				
Aguilar de campo		8:43 H				
Palencia		9:47 H				
Valladolid	8:30 H	10:19 H	12:33 H	17:59 H	19:35 H	20:39 H
Segovia	9:05 H	11:06 H	13:18 H	18:46 H	20:10 H	21:24 H
Desde Madrid y Levante						
Tipo de tren	ALVIA	AVE	ALVIA	ALVIA	ALVIA	AVE
Número de tren	4085	4089	4141	4167	4183	4209
Circulación	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/S	L/M/X/J/V/S/D	L/M/X/J/V/D	L/M/X/J/V/D
Alicante			10:35 H		14:05 H	
Albacete			11:58 H		15:22 H	
Madrid (Chamartín)	8:00 H	8:30 H	14:40 H	16:10 H	18:05 H	20:40 H
Segovia	8:33 H	9:02 H	15:16 H	16:43 H	18:41 H	21:12 H

AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA Y MADRID

SEGOVIA-MADRID				
LUNES A VIERNES LABORABLES				
5.45 D	6.00 D	6.15 S	6.30 D	6.45 S
7.00 S	7.15 S	7.30 D	7.45 D	8.00 S
8.30 S	9.00 D	9.30 S	10.00 D	10.30 R
11.00 D	11.30 D	12.00 D	12.30 S	13.00 D
13.30 D	14.00 D	14.30 R	14.45 D	15.00 D
15.30 D	16.00 R	16.30 D	17.00 D	17.30 D
18.00 S	18.30 D	19.00 D	19.30 D	20.00 R
21.00 D	21.30 S			
SÁBADOS LABORABLES				
6.45 D	7.30 D	8.00 D	8.30 S	9.00 D
9.30 D	10.00 D	10.30 R	11.00 D	11.30 D
12.00 D	12.30 S	13.30 D	14.30 S	15.30 D
16.00 R	16.30 D	17.00 D	17.30 D	18.00 S
18.30 D	19.00 D	19.30 D	20.00 R	21.00 D
21.30 S				
DOMINGOS Y FESTIVOS				
8.30 S	9.30 D	10.30 R	11.30 D	12.30 S
13.30 D	14.30 S	15.30 D	16.00 R	16.30 D
17.00 D	17.30 D	18.00 D	18.30 D	19.00 D
19.30 D	20.00 R	20.30 D	21.00 D	21.30 S
22.30 D				

D: Expediciones DIRECTAS / * Días lectivos / R: Expediciones RUTA / S: Expediciones SEMIDIRECTAS con parada en SAN RA-FAEL (estación), OTERO Y REVENGA

AUTOBUSES

SALIDAS DE SEGOVIA						
LUNES A VIERNES LABORABLES						
ABADES: 13:30 y 19:30 horas.						
AGUILAFUENTE: 12:00; 13:30; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros) y 18:30 horas.						
AREVALO: 18:30 horas.						
AYLLON: 12:30 y 18:00 horas.						
BERNARDOS: 14:30 horas.						
COCA-NAVA DE LA ASUNCION: 12:30; 14:00; 18:30 y 19:30 horas.						
CUEVAS DE PROVANCO: 13:30 y 18:30 horas.						
ESPIRDO: 13:30 horas (Sólo Jueves)						
FUENTESAUCO: 12:00; 13:30 y 18:30 horas.						
FUENTIDUEÑA: 13:30 y 18:30 horas.						
HOYUELOS: 13:00 horas.						
LABAJOS: 13:30 horas.						
LA HIGUERA: 13:30 horas (Sólo Jueves)						
MARUGAN: 13:30 y 19:30 horas.						
MARTIN MUNOZ DE LAS POSADAS: 14:00 y 18:30 horas.						
NAVAFRIA: 12:30 (Martes y Miércoles entrá por el pueblo); 14:00 y 18:00 horas.						
NAVAS DE ORO: 12:30; 14:30 y 19:30 horas.						
PALAZUELOS: 7:40; 8:55; 12:00; 13:00; 14:15; 15:15; 16:00; 19:00; 20:00 y 20:55 horas.						
PRADENA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.						
REBOLLO: 12:45 horas (Lunes, Jueves y Viernes Laborables)						
RIAZA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas.						
SACRAMENIA: 13:30 y 18:30 horas.						
SAMBOAL: 14:30 y 19:30 horas.						
SANGARCIA: 13:00 horas.						
SANTA MARIA DE NIEVA: 12:30; 14:00; 14:30; 18:30 y 19:30 horas.						
SANTIUSTE DE SAN JUAN BAUTISTA: 14:00 y 18:30 h.						
SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 7:40; 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:15; 15:15; 19:00; 20:15 y 20:55 horas.						
SAN ILDEFONSO: 7:40, 8:50; 10:30; 11:30; 12:30; 13:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:00; 21:30.						
TORRECABALLEROS: 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:00; 15:15; 16:00; 19:00 y 20:15 horas.						
TUREGANO: 12:00; 13:00; 14:00; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros); 18:00 y 19:30 horas. A las 21:00 horas (Sólo Viernes)						
VALSAIN: 7:40; 8:50; 11:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15						
VALTIENDAS: 19:30 horas (Lunes y Viernes)						
SÁBADOS LABORABLES						
ABADES: 13:30 horas.						
AGUILAFUENTE: 12:00 horas (Cambio en Torrecaballeros) y 13:30 horas.						

DOMINGOS Y FESTIVOS						
AREVALO: 13:00 horas.						
AYLLON: 14:00 horas.						
BERNARDOS: 13:30 horas.						
COCA-NAVA DE LA ASUNCIÓN: 13:00 horas.						
FUENTESAUCO: 13:30 horas.						
LABAJOS: 13:30 horas.						
NAVAS DE ORO: 13:30 horas.						
PALAZUELOS: 12:00; 13:30; 19:30 y 22:30 horas.						
RIAZA: 14:00 horas.						
SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 9.05; 12:00; 13:30; 19:30 y 22:30 horas.						
SACRAMENIA: 13:30 horas.						
SAN ILDEFONSO: 7.40; 8.50; 10.30; 11.30; 13.30; 15.30; 17.00; 18.45; 20.15; 21.30.						
SANTA MARIA DE NIEVA: 13:00 y 13:30 horas.						
TORRECABALLEROS: 9.05; 12.00; 13.30; 14.00; 19.30 y 22.30 horas.						
VALSAIN: 7.40; 8.50; 11.30; 13.30; 15.30; 17.00; 18.45; 20.15.						

SALIDAS HACIA SEGOVIA						
-----------------------	--	--	--	--	--	--

AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA Y VALLADOLID						
Segovia - Cuéllar - Valladolid				Valladolid - Cuéllar - Segovia		
De lunes a viernes						
R D 5:55	6:45	8:05		D S 6:00	6:35	7:45
6:45	7:45	8:40		6:45	7:35	8:35
* 7:45	8:45	9:40		* 7:45	8:35	9:45
9:00	9:55	10:50		9:00	9:50	10:50
D 9:00	9:40	10:30		D 9:00	9:40	10:30
# 11:00	11:55	12:50		# 11:00	11:50	12:50
12:00	12:55	13:50		12:00	12:50	13:50
* # 13:00	13:55	14:50		# * 13:00	13:50	14:50
14:00	14:55	16:00		14:00	14:50	15:50
15:00	15:55	16:50		15:00	15:50	16:50
D 15:00	15:40	16:30		D 15:00	15:40	16:30
16:00	16:40	17:30		16:00	16:40	17:30
17:00	17:55	18:50		17:00	17:50	18:50
D 17:00	-	18:30		D 17:00	-	18:30
18:00	18:55	19:50		18:00	18:50	19:50
# 19:00	19:55	20:50		# 19:00	19:50	20:50
+ * 20:00	20:55	21:50		/ # 20:00	20:50	21:50
# 21:00	21:55	22:50		# 21:00	21:50	22:50
Sábados						
6:45	7:45	8:40		6:45	7:35	8:35
* 9:00	9:55	10:50		* 9:00	9:50	10:50
11:00	11:55	12:50		11:00	11:50	12:50
* 13:00	13:55	14:50		* 13:00	13:50	14:50
15:00	15:55	16:50		15:00	15:50	16:50
* 17:00	17:55	18:50		* 17:00	17:50	18:50
19:00	19:55	20:50		19:00	19:50	20:50
21:00	21:55	22:50		21:00	21:50	22:50
Domingo y festivos						
-	8:00	8:50		* 9:00	9:50	10:50
* 9:00	9:55	10:50		11:00	11:50	12:50
11:00	11:55	12:50		* 13:00	13:50	14:50
* 13:00	13:55	14:50		* 17:00	17:50	18:50
L	16:00	16:50		19:00	19:50	20:50
* 17:00	17:55	18:50		L 20:00	-	21:30
19:00	19:55	20:50		21:00	21:50	22:50
21:00	21:55	22:50		23:00	23:50	-

R: Recorrido Campus **#:** Ruta y directo *****: Pasan por El Henar y Santiago del Arroyo
+: Julio y agosto solo hasta Navalmanzano **/**: Julio y agosto sólo hasta Arrabal
D: Directos lectivos de octubre a junio **S:** Sólo en Cuellar - Navalmanzano y Carbonero
L: Sólo días lectivos de octubre a junio ***** Pasan por El Henar

AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA **TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ**

TRENES ENTRE SEGOVIA Y MADRID (ANTIGUA ESTACIÓN)								
SEGOVIA - MADRID								
ESTACIONES	L - V (A partir 12 enero)	17122 L - V (1)	17126 DIARIO	17128 DIARIO	17130 DIARIO	17132 DIARIO (2)	17134 DIARIO (3)	17136 L - V (1)
Segovia	6:20	7:55	10:55	12:55	14:55	16:50	18:55	20:55
Navas de Riofrío		8:04	11:03	13:03	15:04	-	19:04	21:02
Ortigosa del Monte		8:08	11:07	13:07	-	-	19:07	21:05
Otero Herreros		8:12	11:13	13:13	15:11	-	19:11	21:10
Los ángeles San Rafael		8:15	11:16	13:16	15:14	17:10	19:14	21:13
El Espinar		8:21	11:20	13:20	15:18	17:14	19:18	21:18
San Rafael		8:24	11:23	13:23	15:21	17:17	19:21	21:21
Tablada		-	11:29	-	-	17:24	-	-
Cercedilla	7:05	8:37	11:35	13:35	15:33	17:35	19:33	21:35
Villalba de Guadarrama		9:00	11:58	13:58	15:58	17:58	20:00	21:58
Madrid - Chamartín		9:38	12:37	14:37	16:37	18:37	20:37	22:36
Madrid - Nuevos Ministerios		9:43	12:42	14:42	16:42	18:42	20:42	22:41
Madrid - Recoletos		9:47	12:46	14:46	16:46	18:46	20:46	22:45
Madrid - Atocha		9:51	12:50	14:50	16:50	18:50	20:50	22:49

1. No circula el 8/12/08. 2. Efectúa parada en Ortigosa del Monte (17:01 h.) y Gudillos (17:20 h.) los sábados, domingo y festivos. Efectúa parada en Navas de Riofrío (16:58 h.) domingo, festivos y 6/12/08. 3. Efectúa parada en Gudillos (19:24 h.) y Tablada (19:28 h.) los sábados, domingos y festivos.

MADRID - SEGOVIA								
ESTACIONES	L - V (A partir 12 enero)	17121 L - V (1)	17125 DIARIO (2)	17127 DIARIO	17129 DIARIO	17133 DIARIO (3)	17135 DIARIO	17137 L - V (1)
Madrid - Atocha		7:33	10:01	12:02	14:01	16:02	18:02	20:02
Madrid - Recoletos		7:36	10:04	12:05	14:04	16:05	18:05	20:05
Madrid - Nuevos Ministerios		7:40	10:08	12:09	14:08	16:09	18:09	20:09
Madrid - Chamartín		7:47	10:16	12:16	14:15	16:16	18:16	20:16
Villalba de Guadarrama		8:30	10:57	12:57	14:57	16:57	18:57	20:57
Cercedilla	7:05	8:58	11:21	13:21	15:20	17:21	19:22	21:23
Tablada		-	11:26	-	-	-	19:27	-
San Rafael		9:08	11:36	13:36	15:34	17:31	19:35	21:43
El Espinar		9:11	11:40	13:39	15:37	17:34	19:38	21:46
Los Angeles San Rafael		9:16	11:45	13:44	15:42	17:38	19:43	21:51
Otero Herreros		9:19	11:48	13:47	15:45	-	19:46	21:54
Ortigosa del Monte		9:23	11:53	-	15:50	-	19:50	21:59
Navas de Riofrio		9:26	11:56	13:54	15:54	17:48	19:54	22:03
Segovia	7:50	9:35	12:04	14:02	16:03	17:57	20:03	22:13

1. No circula el 8/12/08
2. Efectúa parada en Gudillos (11:34 h.) los sábados, domingo y festivos.
3. Efectúa parada en Ortigosa del Monte (17:45 h.) los sábados, domingos y festivos.

EL ADELANTADO

DE SEGOVIA

Informa:

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.

Gana 2 entradas
para asistir a
la película que desees
en las Salas de Cinebox,
Luz de Castilla



envia **cinebox** al **7788**

Fecha sorteo: martes 2 de junio, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

A los agraciados se les comunicará por teléfono o a través de un mensaje SMS. Coste del mensaje 0,90 € (+ IVA).

CARTELERERA DE CINE

Cinebox
GRUPO ABACO

Telf. 921 44 80 68
Día espectador: JUEVES
pagina web: www.cinebox.es

Ángeles y Demonios

Todos los días: 19.00, 19.45, 21.50, 22.30
Viernes y Sábados: 0.35
Sábados y domingo: 16.00, 17.00

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

A medida que el experto profesor en temas religiosos de la Universidad de Harvard, Robert Langdon, comienza a descubrir evidencias del resurgimiento de una secreta y antigua hermandad conocida como los Illuminati -la organización clandestina más poderosa de la Historia-, comienza a comprender también que deberá enfrentarse a la mortífera amenaza que suponen para su enemigo más ferviente: la Iglesia Católica.

ARTESIETE
SEGOVIA 7 salas

C/ Dámaso Alonso, 54
NUEVA SEGOVIA
Tel. 921 432 128

Ángeles y Demonios

De lunes a jueves: 18:45 - 19:45 - 21:30 - 22:30
Viernes: 18:45 - 19:45 - 21:30 - 22:30 - 24:15
Sábado: 16:00 - 17:00 - 18:45 - 19:45 - 21:30 - 22:30 - 24:15
Domingo: 16:00 - 17:00 - 18:45 - 19:45 - 21:30 - 22:30

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

A medida que el experto profesor en temas religiosos de la Universidad de Harvard, Robert Langdon, comienza a descubrir evidencias del resurgimiento de una secreta y antigua hermandad conocida como los Illuminati -la organización clandestina más poderosa de la Historia-, comienza a comprender también que deberá enfrentarse a la mortífera amenaza que suponen para su enemigo más ferviente: la Iglesia Católica.

Hanna Montana

De lunes a jueves: 18:15 - 20:15 - 22:15
Viernes: 18:15 - 20:15 - 22:15 - 24:15
Sábado: 16:15 - 18:15 - 20:15 - 22:15 - 24:15
Domingo: 16:15 - 18:15 - 20:15 - 22:15

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Miley Stewart (Miley Cyrus) se las arregla como puede para compaginar el colegio, sus amigos y su vida secreta como estrella del pop; pero su enorme popularidad amenaza con invadir toda su vida y ella parece aceptarlo gustosa. Así que su padre decide llevarla a Crowley Corners, en Tennessee, para darle una dosis de realidad. Allí comienza una aventura llena de diversión, risas y romance que ni la propia Hannah Montana podría imaginar.

X-Men orígenes

Todos los días: 18.10, 20.20, 22.30
Viernes y Sábados: 0.40
Sábados y domingo: 15.50

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

Precuela de la película X-Men. Situada 17 años antes, narra los inicios del arma X y la forma en la que Lobezno se convirtió en mutante. Logan (Hugh Jackman), convertido en un mutante que se hace llamar Lobezno, y que es capaz de sacar unas afiladas garras y de una fuerza y agilidad sobrehumana, última su venganza contra Victor Creed (Liev Schreiber), culpable de la muerte de su novia. Mientras tanto, otros mutantes se acogen al programa X para unir sus fuerzas.

Fuga de cerebros

Todos los días: 17.55, 20.05, 22.15
Viernes y Sábados: 0.25
Sábados y domingo: 15.50

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 18 AÑOS

En un humilde instituto de barrio estudia Emilio (Mario Casas), un chico tímido y con una media de cinco, que lleva toda su vida enamorado en secreto de Natalia (Amaia Salamanca), la chica guapa y lista de la clase. Cuando el último día de curso, por fin se decide a declararse, a Natalia le conceden una beca para estudiar Medicina en Oxford. Todo parece perdido para Emilio, pero sus colegas marginados del Instituto no están dispuestos a rendirse....

Noche en el museo 2

De lunes a jueves: 18:05 - 20:15 - 22:30
Viernes: 18:05 - 20:15 - 22:30 - 24:30
Sábado: 16:00 - 18:05 - 20:15 - 22:30 - 24:30
Domingo: 16:00 - 18:05 - 20:15 - 22:30

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Larry Daley se ve obligado a decir adiós a todos sus amigos cuando deciden hacer el Museo de Ciencias Naturales más "interactivo" y sustituyen todas las figuras por hologramas. Sus amigos históricos son empaquetados y enviados a los archivos del Smithsonian en Washington, D.C., el museo más grande del mundo. Para salvar a sus amigos, Larry tendrá que viajar a Washington, D.C. y luchar contra Kahmunrah, Al Capone, Iván el Terrible y Napoleón....

La Reina Victoria

Todos los días: 18:20 - 22:20

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Inglatera, 1837. Victoria de tan solo 17 años de edad es la más firme aspirante al trono inglés. Durante su lucha por la corona, conoce a su apuesto primo Alberto del que rápidamente se enamora. Tras un infructuoso comienzo, juntos vivirán los turbulentos años iniciales de reinado y su legendario romance y posterior matrimonio.

Fighting - Puños de asfalto

Todos los días: 18.10, 20.15, 22.20
Viernes y Sábados: 0.30
Sábados y domingo: 16.10

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 18 AÑOS

Shawn MacArthur se ha trasladado a Nueva York sin nada. Apenas consigue sobrevivir vendiendo ropa y objetos falsificados en la calle, pero su suerte cambia cuando el timador Harvey Boarden descubre que tiene un talento natural para la lucha callejera. Harvey le ofrece a Shawn asociarse para sacar un buen dinero, y los dos acaban uniéndose.

Hanna Montana

Todos los días: 18.00, 20.05, 22.10
Viernes y Sábados: 0.20
Sábados y domingo: 16.00

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Miley Stewart (Miley Cyrus) se las arregla como puede para compaginar el colegio, sus amigos y su vida secreta como estrella del pop; pero su enorme popularidad amenaza con invadir toda su vida y ella parece aceptarlo gustosa. Así que su padre decide llevarla a Crowley Corners, en Tennessee, para darle una dosis de realidad. Allí comienza una aventura llena de diversión, risas y romance que ni la propia Hannah Montana podría imaginar.

Nunca es tarde para enamorarse

De lunes a viernes: 18:10 - 20:10
Sábado y domingo: 16:10 - 18:10 - 20:10

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Un hombre (Dustin Hoffman) y una mujer (Emma Thompson) se encuentran de manera fortuita en la Londres y, desde entonces, sus vidas se transforman drásticamente. Él es un neoyorquino que malvive con los ingresos que le genera su trabajo como creador de eslóganes publicitarios. Su rutina termina cuando la conoce a ella en la boda de su hija.

The Visitor

De lunes a jueves: 20:20
Viernes: 20:20 - 24:20
Sábado: 16:20 - 20:20 - 24:20
Domingo: 16:20 - 20:20

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 7 AÑOS

Reparto: Richard Jenkins, Haaz Sleiman, Danaei Jekesai Gurira, Hiam Abbass, Marian Seldes, Maggie Moore, Michael Cumpsty, Bill McHenry, Richard Kind, Tzahi Moszkovitz, Amir Arison. Walter Vale (Richard Jenkins), un profesor universitario que viaja a Nueva York, se ve envuelto en la vida de un joven pareja inmigrante que descubre viviendo en su apartamento de Manhattan.

Noche en el museo 2

Todos los días: 18.00, 20.10, 22.20
Viernes y Sábados: 0.30
Sábados y domingo: 16.00

RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Larry Daley se ve obligado a decir adiós a todos sus amigos cuando deciden hacer el Museo de Ciencias Naturales más "interactivo" y sustituyen todas las figuras por hologramas. Sus amigos históricos son empaquetados y enviados a los archivos del Smithsonian en Washington, D.C., el museo más grande del mundo. Para salvar a sus amigos, Larry tendrá que viajar a Washington, D.C. y luchar contra Kahmunrah, Al Capone, Iván el Terrible y Napoleón....

Star Trek (2009)

Todos los días: 19.15, 22.00
Viernes y Sábados: 0.40
Sábados y domingo: 16.15

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Del director J.J. Abrams ("Misión: Imposible III," "Perdidos" y "Alias") y de los guionistas Roberto Orci & Alex Kurtzman ("TRANSFORMERS," "MI: III") asistimos a una nueva visión de la mayor aventura espacial de todos los tiempos, "Star Trek", con una nueva y joven tripulación intrépida y valiente, capaz de embarcarse en una aventura donde nunca nadie se había atrevido a entrar.

Star Trek (2009)

De lunes a jueves: 22:00
Viernes y sábado: 22:00 - 24:20
Domingo: 22:00

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Del director J.J. Abrams ("Misión: Imposible III," "Perdidos" y "Alias") y de los guionistas Roberto Orci & Alex Kurtzman ("TRANSFORMERS," "MI: III") asistimos a una nueva visión de la mayor aventura espacial de todos los tiempos, "Star Trek", con una nueva y joven tripulación intrépida y valiente, capaz de embarcarse en una aventura donde nunca nadie se había atrevido a entrar.

X-Men orígenes: Lobezno

De lunes a jueves: 18:05 - 20:15 - 22:30
Viernes: 18:05 - 20:15 - 22:30 - 24:30
Sábado: 16:00 - 18:05 - 20:15 - 22:30 - 24:30
Domingo: 16:00 - 18:05 - 20:15 - 22:30

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Precuela de la película X-Men. Situada 17 años antes, narra los inicios del arma X y la forma en la que Lobezno se convirtió en mutante. Logan (Hugh Jackman), convertido en un mutante que se hace llamar Lobezno, y que es capaz de sacar unas afiladas garras y de una fuerza y agilidad sobrehumana, última su venganza contra Victor Creed (Liev Schreiber), culpable de la muerte de su novia. Mientras tanto, otros mutantes se acogen al programa X para unir sus fuerzas.

CINE-CLUB STUDIO

Programación principal

29-may Aliento K. Ki-Duk

Sesiones solo socios todo el año: 18:00 - 20:30 - 23:00 horas. Magisterio

Ciclos "Estrenos nacionales"

28-may Lo mejor de mi R. Aguilar

Ciclos Nuevos Segovianos

03-jun Que tan lejos T. Hermida

04-jun www F. Bensaidi

05-jun California dreamin C. Nemescu

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

C/ Morillo, 7. 40002 SEGOVIA
Telf. 921 43 72 61
Telf. publicidad 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32
www.eladelantado.com
publicidad@eladelantado.com
eladelantado@eladelantado.com

LOS ARCOS
HOTELES

LOS ARCOS
* * * * *

Pº Ezequiel González, 26
40002 Segovia
Tel.: 921 43 74 62
www.hotellosarcos.com
www.lacocinadesegovia.es

Tu Boda, UN EVENTO ESPECIAL PARA UN DÍA ÚNICO
¡¡Visítanos y TE SORPRENDERÁS!!
CON LA GARANTÍA DE LA COCINA DE SEGOVIA

Además, os podréis aprovechar de múltiples atenciones que os regalaremos, entre otras:

- Precio especial en Habitaciones para sus Invitados, Incluyendo desayuno Buffet.
- Semana de Estancia en el Hotel AR Almerimar *** en primera línea de playa para los Novios en Régimen de A/D.
- Lujoso Coche Nupcial con Chófer.
- Y Muchas Sorpresas más...

TRABAJO

SE NECESITA conductor de trailer para ruta nacional. Con experiencia. 921428799.

MULTINACIONAL BUSCA 5 personas con experiencia en negocio o dirección de empresa. Interesados www.trabajoflexible.net.

SE NECESITAN camareros con experiencia profesional. Cervecería Giorgio.

SE NECESITA diplomado/a en enfermería. Interesados llamar al teléfono 921561945.

NECESITAMOS PERSONAL para animación infantil en centros lúdicos. Llamar 905445658.

NEUMATICOS La Unión necesita, mecánico de Automoción con conocimientos de electricidad. Telf.- 921 49 07 86 (tardes)

SE NECESITA ayudante para cocina y limpieza Telf. 667225309.

VENTAS

ADOSADO NUEVA Segovia. 240 m² de vivienda. 146 m² de

ANUNCIOS BREVES

921 46 12 12

parcela. 2 plazas de garaje. Chumenea. 360.000 €. 619971844.

VENDO EXPLOTACIÓN porcina. 850 madres. Ciclo cerrado. Con finca de 20 hectareas. Cerca de Segovia. 605245628.

VENDO EXPLOTACIÓN porcina. 500 madres. Ciclo cerrado. Con finca de 14 hectareas. Cerca de Segovia. 605245628.

VENDO FINCA 44.000 metros. Cerca de Segovia. 605245628.

VENDO PISO en el centro. Estilo rústico, con terraza. 2 dormitorios. Muy próximo al Acueducto. Teléfono 610224885.

ALQUILERES

SE ALQUILA bar C/ Conde Sepúlveda (Segovia) 150 m². 667565642.

PRECIOSO ESTUDIO recién reformado. Amueblado. Cocina equipada independiente. Armarios empotrados, Gran terraza con vistas al acueducto. Edificio antiguo con encanto. Garaje opcional en el edificio. 60 m². Calefacción y agua caliente individual por gas natural. 550 euros/mes. 609044211. Calle San Francisco - Zona Acueducto.

ALQUILO BAR en Segovia, con cocina y totalmente equipado. Con cierras y alarma. Teléfono 609850743

EL ADELANTADO

C/ Morillo, 7. 40002 Segovia
publicidad@eladelantado.com

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

TARIFA BREVES: Cada palabra 0,45 € + 16 % IVA *mínimo diez palabras*

TARIFA 1/2 MÓDULO: (22 X 45 mm); 10,00 € + 16 % IVA

POR TELÉFONO 921 46 12 12

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD

Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

BAR RESTAURANTE. Capacidad 120 personas. Horno leña. Venta ocasión. 619971844.

RELAX

ABSOLUTA DISCRECION. Máxima seriedad. Deliciosa compañía. Señoritas. Renovación continua. Trato esmerado. 651060675. También salidas.

SUPER NOVEDAD asiáticas 22, 24 años. Guapísimas, cariñosas. Completo. 627276247.

www.linternaroja.com guía erótica, www.linternaroja.com, chicas, www.linternaroja.com, travestis, www.linternaroja.com, clubes, www.linternaroja.com

BUSCAMOS HOMBRES para encuentros sexuales con mujeres bien situadas. 608990464.

CASADA CON anciano. Necesito sexo desenfrenado. No cobro. 905445027.

CANARIA 130 pecho. Rubia, llamada alucinante. Posturitas increíbles. Llámame. 685561090.

CHICA LATINA guapísima muy cariñosa. Disponible 24 horas. 617085172.

NURIA PRIMICIA enormes pechos (naturales). 22 añitos. Hago todo. 634695738.

JOVENCITA LUNA, cuerpazo, 22 añitos, 130 pecho, chochito caliente, culito respingón. Recién lle-

gada de Brasil. 1ª vez Segovia. Atrévete. 617748189.

TRAVESTI SEXY Yulissa, morenaza, femenina, activa, pasiva, viciosa, besucona, beso negro, beso blanco. Especialista en principiantes. www.anunciosex.com/yulissa. 687093655.

iii30 EUROS!!! Travesti Alexia, 22 añitos, guapísima, superfemenina, cariñosa, 22 dotación, erección, eyaculación garantizadas. Experta principiantes. 696023258.

iii30 euros!!! Madurita Laura, rubia, guapísima, superclitoris, besos lengua, francés tragado, beso negro, griego profundo. 693472947. www.deseos.blogspot.es

CONTACTOS

AGENCIA BUSCA hombres para sexo con señoras. Altos ingresos. 902501996.

MADURITA. ADINERADA. Sexo esporádico. Sin límites. Te recojo. Gratifico. 630749696.

RECIENTE DIVORCIADA. Atractiva. Rica. Busco sexo. Pago bien. 617167070.

PigCHAMP Pro Europa S.A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración de la sociedad PIGCHAMP PRO EUROPA, S.A., se convoca a los accionistas de esta sociedad a la Junta General que, con el carácter de ordinaria, tendrá lugar en el domicilio social, sito en Segovia, Polígono Industrial Hontoria, calle Gremio de los Segovianos, nº 13, el día 27 de junio de 2009, a las horas, en primera convocatoria, y el día 30 de junio de 2009, en segunda convocatoria, en caso de no reunirse en la primera convocatoria el quórum legal, en el mismo lugar y hora con arreglo al siguiente,

Orden del día

Primer.— Censura de la gestión social y aprobación de las cuentas anuales de la entidad correspondientes al ejercicio económico anterior, cerrado el 31 de diciembre de 2008.

Segundo.— Aprobación de la propuesta sobre aplicación del resultado del ejercicio.

Tercero.— Facultar a D. Carlos Piñero Noguera, presidente del Consejo de Administración, para elevar a instrumento público los acuerdos sociales adoptados por esta Junta General.

Cuarto.— Ruegos y Preguntas.

Quinto.— Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta.

Se hace constar a los accionistas el derecho que le asiste de obtener, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta.

Segovia, 26 de mayo de 2009.— El Presidente del Consejo de Administración, *Carlos Piñero Noguera*

AGRUPACIÓN PORCINA SEGOVIANA, S.A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Se convoca Junta General Ordinaria y Extraordinaria de la Sociedad AGRUPACIÓN PORCINA SEGOVIANA, S.A., a celebrar en el domicilio de la calle Almira, número 28, de Segovia, en primera convocatoria, el día 29 de junio de 2009, a las 10,00 horas, y en su caso en segunda convocatoria al siguiente día, 30 de junio de 2009, a la misma hora y en el mismo domicilio, y con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DÍA

1º.— Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y Gestión del Consejo de Administración e Informe de gestión, correspondientes al último ejercicio de 2.008 y demás en su caso, y resolver sobre la aplicación del resultado.

2º.— Ampliación de capital. Con supresión en su caso del derecho de suscripción preferente y siendo el tipo de emisión de las nuevas acciones a la par. Con delegación en el Consejo de Administración al respecto en los más amplios términos legales.

3º.— Cambio de domicilio social.

4º.— Nombramiento de Auditor en su caso.

5º.— Delegación de facultades.

6º.— Ruegos y preguntas.

7º.— Aprobación del acta o, en su caso, nombramiento de interventores para la aprobación de la misma.

A partir de la fecha de convocatoria, están a disposición de los señores socios, que podrán solicitar su envío inmediato y gratuito, los documentos que serán sometidos a la aprobación de la Junta.

En Segovia, a veintiséis de mayo de dos mil nueve.

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN
CENTRO DE EXPERIMENTACIÓN Y FORMACIÓN EN PORCINO, S.L.
CARLOS PIÑERO NOGUERA

Suscripciones > Publicidad > Esquemas >

Sígueme...

803 553 652

Precio Máximo: Red Fija 1,16 euro/min. Red Móvil 1,51 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de correos 18070 Madrid 28080

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

Guía de Servicios Profesionales y Salud

921 46 12 12

EL ADELANTADO

C/ Morillo, 7. 40002 Segovia • De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas • publicidad@eladelantado.com

FISIOTERAPIA

- _ MASAJE DEPORTIVO
- _ MASAJE RELAJANTE Y TERAPÉUTICO
- _ OSTEOPATÍA
- _ ACUPUNTURA RACIONAL
- _ TERAPIA MIOFASCIAL
- _ DRENAJE LINFÁTICO MANUAL
- _ REFLEXOLOGÍA PODAL
- _ VENDAJES NEUROMUSCULARES
- _ SHIATSU
- _ EDUCACIÓN EN MASAJE INFANTIL

SENSO

Ctra. Villacastín, 24 SEGOVIA Tlf. 921 42 65 69 Móvil. 618 08 48 08

Reparaciones del Hogar

edicta servicios

www.edictaservicios.es

Cervantes, 28 · Tel. 921 413914

PEDRO MORENO

PELUQUERÍA DE CABALLEROS

c/San Antonio el Real, 7
Próxima al futuro campus UVA

921 43 66 52

Clínica Dental San Cristóbal

Deslumbra con la sonrisa del verano

Lanzamiento Primavera Blanqueamiento

en 1 sola sesión

Con la última tecnología de luz fría HI-FLUX
Por sólo 200€, incluye revisión y limpieza

Tel. 921 40 68 67

* Promoción válida hasta el 21 de junio.

Ctra. Trescasas, 26. San Cristóbal

Residencia 3ª Edad

Prádena Salud

Válidos y asistidos

Concertada con la Gerencia de Servicios Sociales de la Junta de Castilla y León

Médico, Enfermera

fisioterapeuta,

terapia Ocupacional,

podología,

peluquería, etc.

tel: 921 507 385
609 25 26 27 - 607 16 09 75
c/Ferial 14 Prádena (Segovia)

Transportes MIKO Talleres

MECÁNICA EN GENERAL
Cambio de neumáticos

RECARGA AIRE ACONDICIONADO 50€

SERVICIO EXPRES PARA TRANSPORTE LIGERO

Cerca de ITV
Telf. 921 49 09 17 — 651 85 35 27

NACIONAL • INTERNACIONAL DISTRIBUCIÓN

Telf. 921 49 09 17 — 699 42 27 24

C/Sauce, 4. Pol. Ind. Nicomedes García
40140 VALVERDE DEL MAJANO (Segovia)

INMOBILIARIA MANSINO

**Símbolo de eficacia
nuestras ofertas**

VENDE LOCAL EN
CONDE SEPÚLVEDA.
436 M² ACONDICIONADO.
AMPLIA FACHADA.
¡PRECIO DE OCASIÓN!
REF.9002

VENDE LOCAL EN EL
CARMEN. 90 M².
DIÁFANO. ¡187.000 €!
(31.100.000 PTAS)
REF.9466

VENDE LOCAL
ACONDICIONADO
COMO RESTAURANTE
EN PUEBLO PRÓXIMO
A SEGOVIA. ¡INFORMACIÓN
PERSONAL!
REF.9946

VENDE LOCAL EN
C/ JOSÉ ZORRILLA.
93 M² ACONDICIONADO.
¡MUCHAS POSIBILIDADES!
REF.9955

VENDE LOCAL ZONA
SANTA EULALIA.
110 M² 2 SERVICIOS.
TRASTERO. 2 AULAS
Y 1 DESPACHO.
BUEN PRECIO.
REF.10080

VENDE LOCAL
CÉNTRICO, 70 M².
¡POSIBILIDAD
DE 52M² ANEXOS!
¡EN CONSTRUCCIÓN!
REF.10862

VENDE LOCAL EN
SAN LORENZO. 170 M².
¡ESCAPARATE Y
CIERRE METÁLICO!
¡ACONDICIONADO!
¡TAMBIÉN ALQUILER
CON OPCIÓN A
COMPRA! REF.11048

VENDE LOCAL EN LA
C/ REAL, 30 M².
¡ACONDICIONADO!
¡EXCELENTE SITUACIÓN!
REF.11159

VENDE LOCAL JUNTO
AMBULATORIO. 161 M²
EN DOS PLANTAS.
¡DISTRIBUIDOS EN
OFICINA Y TALLER!
¡VISÍTELE! REF.11182

VENDE BAR DE COPAS
ZONA PLAZA MAYOR.
160 M² EN 2 PLANTAS
¡TOTALMENTE
ACONDICIONADO!
REF.11260

TELF.: 921 44 30 31

MOHERCO GRUPO INMOBILIARIO

170.000 €

185 M² CONSTRUIDOS



RODA DE ERESMA

CHALET ADOSADOS EN PARCELAS DE 250 M²

4 DORMITORIOS, PRINCIPAL CON BAÑO INCORPORADO.
AMPLIO SALÓN DE 35 M², DOS BAÑOS COMPLETOS Y ASEO.
BUHARDILLA DIÁFANA DE 35 M² COMPLETAMENTE ACABADA
GARAJE Y TRASTERO EN PLANTA BAJA

ACABADOS EN PRIMERAS CALIDADES

- * A 10 MIN. DE SEGOVIA Y ESTACIÓN DE AVE
- * URBANIZACIÓN DE NUEVA CONSTRUCCIÓN
- * SITUADA EN CASCO URBANO, CON TODOS LOS SERVICIOS

OFICINA DE VENTAS: 647 94 49 71

RCO

921471474

FINANCIA

caja segovia

EL 100%

ROBLEDO T

4ª FASE

ESTUDIOS,
APARTAMENTOS
PISOS de 2, 3 y 4
dormitorios,
LOCALES
COMERCIALES
con trasteros
y aparcamientos

CHALETs en
parcelas
de 350 y 1.000
m² de todos los
tamaños
con semisótano
para taller,
oficina,
garaje, bodega,
sala de juegos,
estudio,
etc.

OFERTA
20% descuento
+
Cocina
amueblada

**Visite
PISO
PILOTO**

**INFÓRMATE Y GANA
UN FANTÁSTICO VIAJE**

RAMIREZ T

CALIDAD

C/ Calandria, 8
SAN ILDEFONSO
arco-ramirez.com



Te abrimos la puerta de tu nueva vivienda

En El Adelantado cada día te ofrecemos la mejor Guía Inmobiliaria de Segovia.
Promociones nueva vivienda, alquileres, viviendas de segunda mano, fincas...

Las empresas inmobiliarias más importantes de Segovia lo tienen claro.
Las páginas de El Adelantado son su mejor herramienta comercial.

Departamento de Publicidad: **921 43 72 61**

EL ADELANTADO
EL ADELANTADO.com

		9	1		6	7		
4	5			3			2	
		1			5			3
	4				3			8
		2		7		1		
1			8				5	4
2			9		7			6
	9			4				2
		4				5	9	

GRADO DIFICULTAD: MEDIO

100 1
NOTA
5 0

¿Qué has comido?

S	O	B	R	A	N	2
C	A	J	E	R	O	3
D	I	L	E	M	A	4
A	D	O	R	N	É	3
B	Ú	F	A	L	O	2
E	S	P	I	G	A	4

L			E	R	
---	--	--	---	---	--

[illegible]

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Black										Black
2									Black		
3											Black
4						Black					
5			Black				Black				
6								Black		Black	
7	Black					Black					
8										Black	
9							Black		Black		
10		Black				Black					
11			Black								

VERTICALES.- 1: Letra griega (PI). Plural de letra.- 2: Macizo de los Pirineos centrales.- 3: Al revés, guiso de carne con patatas y verduras. Municipio de Málaga.- 4: Oficina en que los químicos hacen sus experimentos.- 5: Al revés, barullo, alboroto. Al revés, río de Rusia.- 6: Río catalán. Penedero (PI).- 7: Al revés, isla del archipiélago de la Sonda. Al revés, plural de letra. Nota musical.- 8: Costados. Al revés, ciudad italiana.- 9: Al revés, satisfacción, complacencia. Letra repetida.- 10: Al revés, burda. Loco.- 11: Al revés, galanteen, requiebren a una mujer.

A	O	N	T	S	E	V	A	S	A	T	A	S	CRUCIGRAMA	DEDUCCION	SUDOKU
U	I	R	I	S									Ligera		
T													nejetroc.		
O													NN: 10; acsot; 1da; 11:		
D	A	V	A	M	E								Lados: nluu: 9; darga:	JEROGLIFICO:	7
E													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		6
F													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		1
I													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		4
N													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		3
D													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		8
E													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		2
F													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		5
I													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		9
N													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		5
D													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		4
E													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		3
F													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		8
I													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		2
N													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		5
D													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		9
E													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		5
F													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		4
I													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		3
N													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		8
D													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		2
E													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		5
F													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		9
I													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		5
N													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		4
D													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		3
E													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		8
F													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		2
I													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		5
N													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		9
D													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		5
E													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		4
F													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		3
I													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		8
N													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		2
D													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		5
E													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		9
F													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		5
I													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		4
N													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		3
D													Nidos: 7; lab; 8q; 8L; 8:		8
E					</										

PISCIS 19 febrero a 20 marzo.
Salud buena. Es momento para reconstruir, aunque para ello siempre sea necesario haber hecho antes la tarea de demolición. Inter-cambios afectivos.

Pol. Indl. HONTORIA. Avda. Hontoria 1
Tel.: 921 44 15 80 - Fax.: 921 43 30 23

El 'Grand Prix' confía de nuevo en Natalia

El concurso, que enfrenta cada programa a dos localidades españolas, regresa a finales de junio a la pequeña pantalla con la que será ya su decimoquinta temporada. La ex *triumfista* Natalia volverá a presentar, junto a Bertín Osborne, la nueva edición del concurso de pruebas que ahora emite la Forta.



La serie reaparece el sábado 6 de junio.

La Sexta recupera 'Prison break'

Aprovechando el final de la liga de fútbol, la cadena ofrecerá desde el sábado 6 de junio los nuevos capítulos que dejó pendientes el pasado 2 de abril, último día que la ficción estuvo en pantalla con la emisión del episodio en el que Michael tiene de una trampa al general. Su emisión será a las 23,20 horas.

Mel B. busca a las nuevas 'Spice Girls'

Victoria, Mel B., Geri, Mel C. y Emma revolucionaron a todas las adolescentes de la década de los 90 y, ahora quieren repetir. La ex componente de la banda *Scary Spice* busca a las nuevas *chicas picantes* en el *reality* que presentará próximamente en la cadena musical VH1.

LOS PAYASOS DE LA TELE
ARMANDO RODRÍGUEZ

Anuncios

El sabio lo dejó caer, no sin ironía: «Una película es esa cosa que interrumpe los anuncios». Llevada al extremo (o no tanto), la frase encaja perfectamente en el estudio realizado por el Defensor del Pueblo, Enrique Múgica, que cree que las televisiones «apurán hasta el límite legal» sus emisiones de publicidad, lo que supone un nivel de anuncios que «posiblemente sea lesivo» para los intereses de los anunciantes y los derechos de los telespectadores.

No sé si la palabra exacta es *lesivo*, pero lo que sí sé fehacientemente es que no hace falta ningún estudio de ningún Defensor del Pueblo para saber que las televisiones se pasan cuatro pueblos, valga la redundancia, con los cortes publicitarios.

La regulación vigente habla de 12 minutos de límite, más otros cinco extra para otro tipo de publicidades y autopromoción de la propia cadena. Esos cinco minutos de *regaliz* son lo que nos hace distintos de nuestros colegas europeos, a quienes no solo consideramos más serios sino que además lo son, tipos que respetan a rajatabla cualquier normativa reguladora sobre televisión.

¿Va a pasar algo porque las buenas intenciones de Múgica salgan a la luz? Ahora que a TVE le cierran el grifo de los anuncios ya me veo a las privadas encadenándose a las puertas del Congreso, argumentando que, claro, con lo que *sobra* de Televisión Española hacen falta más minutos de publicidad... Y claro, toda ironía de la frase inicial desaparecerá: efectivamente, cualquier programa será *esa cosa que interrumpe los anuncios*.

Al hilo de TVE, termina el euro-debate y nos plantan a continuación un anuncio del PSOE. Añádanle *lo del himno*, *lo de Eurovisión*...

TELEVISIÓN 45

TVE se adelanta al verano con nuevas series de ficción

La cadena generalista, en una maniobra para comer el terreno a las rivales, estrena esta noche la secuela de 'Desaparecida', 'Unidad Central Operativa UCO', y el lunes 'La señora'

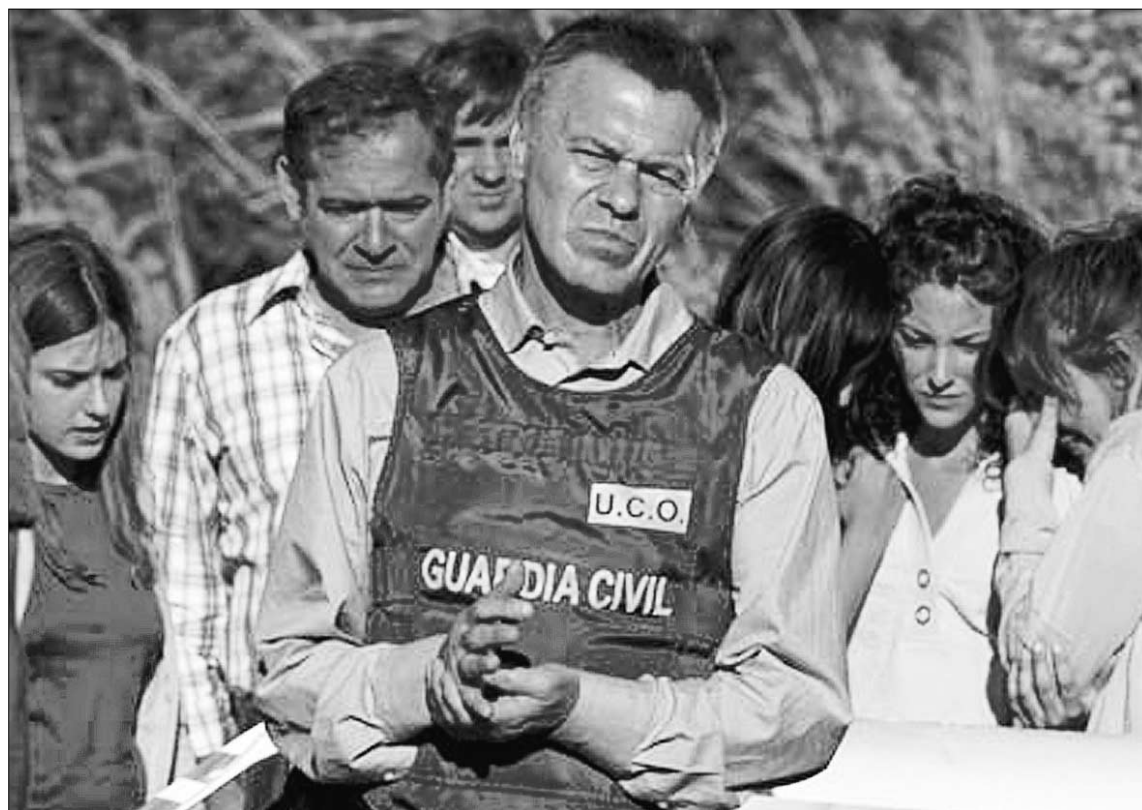
• Los telespectadores acogerán de buen grado estas dos producciones, que son continuaciones de productos audiovisuales que ya obtuvieron muy buenos resultados.

FAX PRESS

Televisión Española comienza estos días un período de cambios en su programación, al adelantarse varias semanas a la temporada de estrenos estivales. Terminadas las primeras entregas de las ficciones españolas *Pelotas* y *Águila roja*, la cadena pública dará la bienvenida en los próximos días a dos de las series triunfadoras de la pasada temporada: *La señora* y la secuela de *Desaparecida*, *Unidad Central Operativa UCO*.

La primera en llegar será esta última, que ocupará el hueco dejado por la producción de aventuras revelación de la temporada, *Águila roja*, en el *prime time* de los jueves. La ficción protagonizada por Miguel Ángel Solá, Sancho Gracia, Ana Torrent y Pastora Vega, entre otros, regresa con la responsabilidad de mantener los excelentes datos cosechados por su antecesora, que se despidió de la audiencia el pasado jueves con más de cinco millones de seguidores y más de un 28 por ciento de cuota.

El próximo lunes le llega el turno a *La señora*, que retomará la



La producción, de corte policíaco, está protagonizada por el actor argentino Miguel Ángel Solá. / TVE

historia de amor que protagonizan Adriana Ugarte y Rodolfo Sancho en esta segunda temporada. La ficción ambientada en la España de los años 20 logró fidelizar a la audiencia en su primera entrega, al congregarse a más de tres millones de seguidores cada semana. Ahora, tratará de mantener las cifras obtenidas por *Pelotas*,

que cosechó una audiencia media del 14,4 por ciento y 2.732.000 espectadores, en la franja de máxima audiencia de los lunes.

Además, la propuesta de Diagonal TV -*Amar en tiempos revueltos*- rodada en entornos naturales de Asturias, regresa esta temporada con un reparto reforzado, ya que se han unido al elenco cinco

nuevos actores: Teresa Hurtado, Inma Cuevas, Fernando Huesca, Fernando Cayo y Joaquín Notario.

Y, para refrescar la memoria de los espectadores -y de paso continuar la moda de ciertas cadenas privadas-, La 1 de TVE ofrecerá el próximo domingo 31 de mayo, a partir de las 22,00 horas, la película de la serie.

- CLINICA DEL LASER DENTAL -

¡ Amplio horario !

ESPECIALISTAS EN IMPLANTES

Con técnicas de Rayo Láser...

¡ Y AL MEJOR PRECIO !

921 44 19 92 - 921 43 46 84

Pza. Estación de Autobuses, 1-1º A

¡ Financiación sin intereses !
(Hasta 12 meses)



LO MEJOR DEL DÍA



Santi o María se despiden esta noche de 'Supervivientes'

Por primera vez, los cinco concursantes de la recta final nominaron la semana pasada exponiendo sus razones delante de sus compañeros. Yolanda y Santi, llegado de vuelta tras unas pruebas médicas, son los nominados de esta semana. TELE CINCO. 21,45 HORAS.



El humor y la actualidad se dan cita en 'Desviados especiales'

En el programa de esta noche, los reporteros de *Desviados Especiales* se cuelan en la pegada de carteles de las elecciones europeas y prueban como actores en la décima edición del Festival Internacional de Teatro y Artes de Calle (TAC) de Valladolid. CYL 7. 22,00 HORAS.

Centro Residencial

Doctor Barrios

- Tercera Edad, Validos, Asistidos, Crónicos y Dependientes
- Rehabilitación, Convalecencias y Postoperatorios
- 122 plazas de máximo nivel asistencial

www.centrodoctorbarrios.es
921 48 92 01
 Ortigosa del Monte (Segovia)

LA PROGRAMACIÓN

tve1	tve2		cuatro	5	6	cyl7
07:00 Telediario matinal 09:00 Los desayunos de TVE 10:15 Saber vivir. Veterano espacio sobre la salud que conduce Luis Gutiérrez. 11:30 Esta mañana 14:00 Informativo territorial 14:30 Corazón. Con Anne Igartiburu.	07:00 Los Lunnis. Espacio pensado para el público infantil que incluye <i>10+2</i> , <i>Edebts</i> , <i>Pocoyo</i> , <i>Juega conmigo sesamo</i> , <i>Los hermanos Koala</i> , <i>Pequeña princesa</i> y <i>Arthur</i> . 09:45 Aquí hay trabajo 10:15 La aventura del sa-ber 11:20 Los pueblos 12:25 Elogio de la luz	06:30 Las noticias de la mañana 09:00 Espejo público. Susanna Griso presenta este programa de actualidad. 12:30 La ruleta de la suerte. Con Jorge Fernández. 14:00 Los Simpson. Ocho malcriados y <i>Llévate a mi mujer</i> .	07:35 Bola de dragón 09:00 Suerte por la mañana! Concurso. 10:00 Por un tubo. Concurso. 11:15 Alerta Cobra. La escudería. 12:15 Las mañanas de Cuatro. Concha García Campoy y su equipo de colaboradores repasan la actualidad.	06:30 Informativos Telecinco matinal 08:30 La mirada crítica. Con María Teresa Campos. 10:30 El programa de Ana Rosa. Con Ana Rosa Quintana y sus colaboradores. 14:00 Karlos Arguiñano en tu cocina 14:30 De buena ley. Con Sandra Barneda.	08:10 Turno de guardia 09:00 Despierta y gana 10:30 Cocina con Bruno. De la mano de Bruno Oteiza, este espacio ofrece las mejores recetas. 11:00 Hoy cocinas tú 12:00 Crímenes imperfectos. 13:00 Crímenes imperfectos: ricos y famosos	07:30 CYL 7 Noticias 08:30 Primera hora. Con Enrique Berzal, que analizará los titulares del día acompañado por Alberto de Jesús. 09:30 Trotaparamus 10:00 María Emilia 12:00 Luz María 13:00 Sal y pimienta 13:30 Se ha escrito un crimen
15:00 Telediario 1. Presentado por Ana Blanco. Jesús Álvarez se encarga de las noticias de Deportes. 15:55 El tiempo 16:00 Amar en tiempos revueltos. La presente temporada se está centrando en lo social, en las pequeñas historias que viven los protagonistas, aunque siempre teniendo como telón de fondo la situación que se vive en la España franquista. 17:15 Doña Bárbara 18:15 España directo. Programa de actualidad con conexiones en directo. 20:00 Gente	13:00 Espacios electorales gratuitos 13:30 Comecaminos. Incluye <i>La abeja Maya</i> , <i>Lazy Town</i> , <i>El búho</i> y <i>Pacific blue</i> . 15:30 Saber y ganar. Veterano concurso con Jordi Hurtado, que examina los conocimientos culturales de los participantes. 16:00 Grandes documentales. <i>Mundo natural: al acecho del jaguar</i> y <i>Vigilantes de la naturaleza</i> . 18:00 En construcción. Incluye <i>Everwood</i> y <i>Buffy cazavampiros</i> . 20:00 La 2 noticias express	15:00 Antena 3 Noticias 1. Informativo presentado por Pilar Galán, Roberto Arce y Ángel Rodríguez. 16:00 Tal cual lo contamos. Programa presentado por Cristina Lasvignes en el que se trata la actualidad. Además, el grupo de colaboradores hace un repaso a la crónica social. 19:00 El diario. Presentado por Sandra Daviú. 20:15 ¿Quién quiere ser millonario? Concurso presentado por Antonio Garrido en el que los concursantes no pueden fallar ni una sola respuesta.	14:25 Noticias Cuatro 15:15 Fama ia bailar!. La escuela en directo. 15:30 Fama ia bailar! 17:20 Elígeme. Programa presentado por Carlos Baute sobre hombres y mujeres que pretenden encontrar pareja. 18:25 20P. Presentado por Josep Lobató. Por primera vez en televisión, la inteligencia humana se enfrenta a la artificial en un desfile de preguntas y respuestas. 19:50 Password. Luján Argüelles examina la habilidad lingüística de concursantes y famosos.	15:00 Informativos Telecinco 15:45 Sálvame diario. Con Jorge Javier Vázquez. Incluye <i>Supervivientes diario</i> y <i>OT: la academia</i> . 17:45 Yo soy Bea. Capítulo 717. Tras la intervención salvadora de Ángel, el San Pancracio abre sus puertas y la inauguración es todo un éxito. Al hijo de la Echegaray la idea le cuesta una bronca de su madre. 18:45 Mujeres y hombres y viceversa. Con Emma García. 20:15 Pasapalabra. Presentado por Christian Gálvez.	14:00 La Sexta Noticias 14:55 Padre de familia 15:25 Sé lo que hicisteis... Patricia Conde, Ángel Martín y los colaboradores del espacio analizan los continuos desastres periodísticos que se perpetran en los programas televisivos dedicados al mundo del corazón. 17:25 Qué vida más triste. Serie de humor protagonizada por Borja y Josebas. 17:55 La tira 18:25 Numb3rs. Serie de intriga. 19:25 Navy investigación criminal. Serie de misterio y acción.	14:30 CYL 7 Noticias. Segunda edición del informativo. La información general estará presentada por Nati Melendre y Álvaro Elúa; Fernando Escudero repasarán los deportes. 15:30 Documental 16:30 Tal como somos Castilla y León 18:30 Acorralada. Telenovela. 20:00 Rex. La serie está ambientada en Viena y se centra en tres hombres de la Brigada de Homicidios de Austria, los cuales comparan su quehacer diario con el protagonista de la serie, Rex.
21:00 Telediario 2. Presentado por Lorenzo Milá. María Escario se encarga de los Deportes. 22:00 Unidad Central Operativa. Estreno. Se trata de una serie de investigación criminal que nos descubre la labor de uno de los cuerpos de élite en la lucha contra el crimen. Está protagonizada por Miguel Ángel Solá. 23:50 En noches como ésta 01:00 Repor. Programa de reportajes que reflejan diferentes situaciones de la vida cotidiana. 02:00 Telediario 3	20:05 The OC. Serie. 21:00 Smallville. Incluye <i>Sorteo Lotería Nacional</i> y <i>Primitiva</i> 22:00 Días de cine 23:25 Paddock GP. Actualidad del mundial de motociclismo. 00:30 La 2 Noticias. Informativo. 01:00 El tiempo 01:05 Espacios electorales gratuitos 01:30 Tras La 2 01:55 Conciertos de Radio-3 02:20 Cine de madrugada. <i>La nueva cenicienta</i> . Director: George Sherman.	21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Matías Prats, Mónica Carrillo y José A. Luque. 22:00 Los hombres de Paco. Amores improbables. Paco y Mariano tienen retenido en casa a escondidas a Fabrizio, el mafioso italiano, ya que no tienen orden judicial y la vida de Nelson está en juego (ver <i>Las series</i>). 00:00 Sin rastro. Se emiten los capítulos <i>Mejores ángeles</i> , perteneciente a la séptima temporada, y la redifusión de <i>Dos familias</i> . 01:15 The inside. Serie. 02:15 Supernova 04:30 Repetición	20:55 Noticias Cuatro. Informativo presentado por Iñaki Gabilondo. 21:25 El hormiguero. Pablo Motos estará acompañado de Eros Ramazzotti. 22:15 Anatomía de Grey. Estreno de la quinta temporada de esta serie sobre los dramas y los romances que se viven en un hospital (ver <i>Las series</i>). 00:05 The Closer. Se emiten los capítulos <i>Basura en el maletero</i> y <i>El archivador B</i> (ver <i>Las series</i>). 01:50 Cuatrosfera 02:25 La llamada millonaria	20:55 Informativos Telecinco. Presentados por Pedro Piqueras. 21:45 Supervivientes. Un recóndito, exótico e inhóspito enclave de Honduras se convertirá en el asentamiento temporal de un grupo de famosos concursantes, que dejarán atrás las comodidades de su vida cotidiana para poner a prueba su fortaleza ante condiciones extremas y en situaciones límite. 01:15 Sálvame. Los entresijos de <i>Supervivientes</i> serán analizados por los invitados a este debate presentado por Jorge Javier Vázquez.	20:20 La Sexta Noticias 20:55 La Sexta Deportes 21:30 El intermedio. El Gran Wyoming y sus colaboradoras ofrecen las noticias más importantes del día desde un punto de vista irónico y mordaz. 22:15 El mentalista. En el primer episodio, titulado <i>12 rosas rojas</i> , un ex político recién convertido en productor cinematográfico aparece muerto en un callejón de Los Ángeles (ver <i>Las series</i>). 00:00 Buenafuente 01:15 El rey de la colina (ver <i>Las series</i>). 02:15 Ganas de ganar	21:00 CYL 7 Noticias 22:00 Desviados especiales. Programa de actualidad y reportajes con una dosis de humor. 22:45 Dragnet. La serie tiene como protagonistas a los experimentados y veteranos detectives Joe Friday y Frank Smith. Ambos tendrán que enfrentarse a todo tipo de situaciones y lidiar con pandillas callejeras, terroristas internacionales y secuestradores. 23:55 CYL 7 Noticias. Con Juan Manuel Pérez. 00:45 Ley y orden. Serie judicial.
18:15 España directo Programa de actualidad presentado por Pilar García Muñiz con múltiples conexiones en directo.	22:00 Días de cine Este espacio sobre la actualidad cinematográfica hará un repaso a lo acontecido en Cannes.	00:00 Sin rastro Un grupo de agentes del FBI se encarga de solucionar las desapariciones de todo tipo de personas.	19:50 Password Famosos y concursantes juegan con las palabras para ganar un premio de 25.000 euros.	18:45 Mujeres y hombres y... Conocer a la persona idénea para entablar una relación sentimental: éste es el reto del programa.	17:55 La tira Entre otras historias, la serie muestra la vida de dos torpes porteros de discoteca.	22:45 Dragnet Intriga hasta el final con el episodio de esta serie protagonizada por los detectives Friday y Smith.

BUTACA DE CINE

★	Patinazo a la gloria	10:55	Digital + (D. 1)
★★★★	La noche es nuestra	16:00	Digital + (D. 1)
★	Flipado sobre ruedas	23:25	Digital + (D. 1)
★★	Astérix en los Juegos Olímpicos.	00:55	Digital + (D. 1)
★	La nueva cenicienta	02:20	TVE 2

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★ Muy Buena



BUTACA DEPORTIVA

Ciclismo. Giro de Italia	15:30	CYL 8
Golf. European Open	16:00	Golf +
Tenis. Roland Garros	17:00	Teledeporte
Motociclismo. Paddock GP	23:25	TVE 2
Baloncesto. NBA. Cleveland-Orlando	02:30	Canal + (Dial 9)

El Fogón Sefardí

RESTAURANTE

TERRAZA DE VERANO

Ven a "Tostear" a nuestra taberna desde 1,95 €/unidad. Otra manera de cenar...

Y para el almuerzo...de lunes a viernes menú del día con variedad de platos.

Tel. 921 466 250 www.lacasamudejar.com C/ Judería Vieja 17

cyl8

09:45 La provincia
10:30 Magazine
12:00 Mujer de madera. Te-lenovela.
13:45 Hoy en escena. Agenda cultural.
14:00 CYL 8 Noticias
14:30 Documental
15:00 Matrícula
15:30 Giro de Italia. Ciclismo.
17:00 La zona que mola
18:30 Date el bote. Con Carlos Sobera.
19:30 Engancha2
20:15 Hoy en escena
20:30 CYL 8 Noticias
21:00 Tertulia
22:30 Magazine
23:30 CYL 8 Noticias
00:00 Engancha2
00:45 Programación de noche



09:50 Empleo CLM
10:00 Cazatesoros
10:45 Acorralada
12:15 Olvidarte jamás
13:10 Walker Texas Ranger
13:55 CMT Noticias 1
15:05 El tiempo 1
15:10 Todo deporte 1
15:30 Cifras y letras
16:00 Rex
16:45 Las hermanas McLeod
17:45 CLM en vivo
18:30 Cine del Oeste. Hacia los grandes horizontes.
20:25 CMT Noticias 2
21:05 El tiempo 2
21:10 Todo deporte 2
21:30 Espacios electorales gratuitos
21:50 La vida en broma
22:00 Regreso al futuro
00:00 Cine de noche. La condesa de Hong Kong.

*Los horarios y contenidos de las diferentes cadenas de televisión podrían sufrir modificaciones -ajenas a nuestra responsabilidad- debido a los cambios de programación de última hora.

SERIES



CUATRO 22:15

ANATOMÍA DE GREY

Novedades amorosas en el estreno de la quinta temporada

La quinta temporada de *Anatomía de Grey* viene cargada de novedades clínicas y, sobre todo, amorosas. En el primer capítulo que se emite hoy, titulado *Solos*, el primer residente que haga una operación en solitario habrá logrado un gran avance en su carrera como médico. Hoy el jefe decidirá quien será el elegido. Cristina, a pesar de ser la candidata ideal, está fuera de la competición, así que será ella la encargada de elegir a dos de sus compañeros. Esta situación hace que Cristina viva uno de sus peores días en el hospital, y es que además de tener que aguantar las presiones de los residentes, tendrá que trabajar todo el día con la Doctora Dixon.

LA SEXTA 22:15

EL MENTALISTA

La muerte de un productor de Hollywood centra la trama



Félix Hanson, un ex político recién convertido en productor cinematográfico, aparece muerto en un callejón de Los Ángeles al comienzo del primer capítulo que se emite hoy, titulado *12 rosas rojas*. La víctima, que estaba financiando la nueva película de su esposa, una conocida actriz, había tenido una discusión con el director del filme y le había amenazado con retirar los fondos. Jane estudiará meticulosamente la vida del productor para descubrir quién ha podido matarlo.

A continuación se emite *La delgada línea roja*, cuya trama gira sobre la muerte de un testigo protegido.

ANTENA 3 22:00

LOS HOMBRES DE PACO

Un mafioso italiano muere accidentalmente

Paco y Mariano tienen retenido en casa a Fabrizzio, el mafioso italiano, ya que no tienen orden judicial y la vida de Nelson está en juego. Su prioridad es garantizar la seguridad de su compañero hasta que lo intercambien a la mafia italiana por Fabrizzio. También tienen el problema de evitar que Don Lorenzo se entere de que tienen un rehén en su propia casa, y todo se complica aún más cuando Fabrizzio muere accidentalmente. Mientras, Sara y Aitor no pueden reprimir su pasión, pero Sara le confiesa que sigue enamorada de Lucas.

CUATRO 00:05

THE CLOSER

Brenda ultima los preparativos de su boda

La caótica Brenda Johnson por fin ha conseguido un equilibrio en su vida personal y en su relación con Fritz. Eso sí, aunque la peculiar detective continúa con sus preparativos de boda, un cadáver descompuesto en un maletero centra la atención de Brenda y se sumerge de lleno en el caso. Bajo el título *Basura en el maletero*, perteneciente a la cuarta temporada de la serie, el equipo de Brenda debe trabajar contra corriente cuando encuentra el cuerpo de un hombre de gran peso medio descompuesto en un maletero.

LA SEXTA 01:15

EL REY DE LA COLINA

Hank obliga a su hijo a fumar un cartón de tabaco

En el episodio titulado *Aguantando el tipo*, Hank pilla a Bobby fumando y le castiga obligándole a fumar un cartón entero de cigarrillos. El plan fracasa no solo porque Bobby se vuelve terriblemente adicto a la nicotina, sino porque Hank y Peggy se vuelven a enganchar también. Para dejarlo, intentan varios métodos que ayuden a toda la familia, pero será Luanne la que aporte lo necesario para que todos consigan superar su adicción. Posteriormente, se emite *El rey del hormiguero*, en el que Hank tiene que tener el mejor césped del vecindario.

Roca



Fontanería

Azulejos y pavimentos de gres



Calefacción

Cuartos de baño



CALVO & MUNAR

DESDE 1902

C/Guadarrama, 21. Pol. Ind. 'El Cerro'. 40006 SEGOVIA • Telfs. 921 41 24 11 / 921 413602 • Fax 921 41 36 00 • www.calvoymunar.com

| LA ÚLTIMA | ICAL/ BURGOS

| HEMEROTECA |

AMPARO BARRIO



De izq. a dcha., el presidente de Caja Burgos, el presidente del cabildo de la Catedral de Burgos, el autor Alberto Corazón y la responsable de la Obra Social. / ICAL

El arte y la liturgia

La Catedral de Burgos acoge hasta el mes de septiembre la exposición "Voces y signos", promovida por Caja de Burgos y el Cabildo Metropolitano

El claustro bajo de la seo burgalesa acoge desde ayer la exposición 'Voces y Signos-Javier Pérez y Alberto Corazón', la quinta exposición del proyecto 'Siglo XXI: Arte en la catedral de Burgos', que se prolongará hasta el próximo 6 de septiembre. La muestra ha sido promovida por Caja de Burgos en colaboración con el Cabildo Metropolitano.

La exposición, comisariada nuevamente por Rafael Sierra, acoge obras de dos figuras del panorama artístico español actual, como son Javier Pérez (Bilbao, 1968) y Alberto Corazón (Madrid, 1948), que muestran su particular interpretación de la relación entre el arte y la liturgia.

La parte de 'Voces' corresponde a la obra de Javier Pérez. 'Lamentaciones' es una evolución de la instalación que realizó en 2004 para el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía en el Palacio de Cristal de Madrid. Así, el claustro de la catedral burgalesa acoge una serie de campanas de vidrio soplado negro, colgada ordenadamente y de forma periférica, que se muestra como un coro monástico o una comitiva fúnebre. Algunas de ellas, mediante un pequeño mecanismo motorizado, son golpeadas de forma lastimosa por brazos de resina negra. Este tañido constante y repetitivo alerta, según explicó el autor, "de forma amenazante sobre la condena

a la que todos estamos sometidos, una condena sin fisuras". Otras campanas albergan en su interior voces humanas que emergen de ellas creando una atmósfera inquietante. En su inicio, solitarios susurros, ansiosas respiraciones, súplicas o irreconocibles rezos, que van aumentando de intensidad dando paso a una compleja y ahogada polifonía.

La parte de 'Signos' corresponde a la obra de Alberto Corazón y está compuesta de una pintura mural de dos metros por cinco, óleos sobre lienzo, fuego, la zarza ardiente de Moisés "como ramas incendiadas en medio de la tormenta", según Saint-John Perse. En el centro, el agua, una gran pi-

la de bronce sobre columnas multicolores abrazada por el lampadario de la memoria: llamas votivas petrificadas, pequeños templos oxidados y letras que remiten a un oscuro mensaje.

El segundo espacio de la sala se flanquea con las ocho 'Canciones del Alma' de San Juan de la Cruz y un gran altar de acero y plomo, fuego, tierra, agua sobre el paño. Al fondo, una serie de casullas para la liturgia. Con ello, el autor pretende convertir esta sala, no en una especie de capilla, sino que recupere algo de su esencia primigenia "para que la obra, las pinturas y los objetos puedan volver a expresar lo indecible", indicó.

Segovia hace 75 años

El ex alcalde, abofeteado

ESTA TARDE SE HA PRODUCIDO UN INCIDENTE EN LA CALLE DEL CRONISTA LECEA, QUE HA TENIDO POR ORIGEN la campaña de difamación y de escándalo que se viene haciendo en el desdichado semanario intitulado "La Voz de Segovia". En el número de éste, correspondiente a la semana última, se lanzaban insidias y mortificaciones contra persona tan notoriamente correcta como el vicepresidente del Comité Provincial del Partido Radical, don Gaspar Pérez, a quien en conversaciones particulares había ya aludido el citado señor Rincón.

Esta tarde, el ex alcalde señor Rincón pasaba por la calle citada cuando se encontró con don Gaspar Pérez. Según nos han manifestado algunos testigos presenciales del incidente, el último expuso al primero su disgusto y su protesta por lo que respecto a él decía el susodicho semanario. Entre ambos se cambiaron algunas frases duras, a las que puso fin el señor Pérez dando tres bofetadas a don Pedro Rincón. Inmediatamente intervinieron varias personas, poniendo así fin al incidente.

Nada tenemos que añadir a lo sucedido, pero nos creemos en caso de preguntar hasta dónde podrá consentirse la campaña de difamación, desvergonzada, de ataque desatentadamente personal, a que se entrega el semanario de referencia, contra personas honorables y dignas de consideración...

GRAN VERBENA AFRICANA

VIERNES 29 DE MAYO a las 21 horas
CENA - BUFET

En el Rancho de la Aldegüela - Torrecaballeros

Con la actuación del grupo de danza JAMMU
(25 senegaleses y senegalesas bailando), el duo
KANDIO de Mali y mucha música y mucho baile.

12 € CENA Y BAILE

Fiesta patrocinada por:

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA



AD
SUSCRIPTOR

El Adelantado invita a sus suscriptores al
VERBENA AFRICANA en *El Rancho*
DE LA ALDEGÜELA

Sorteamos 2 invitaciones para dos personas cada una, incluye cena,
consumición y fiesta en los jardines de El Rancho de la Aldegüela,
el viernes 29 de mayo, a las 21:00 horas.

Entregue o envíe este cupón con sus datos a
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, c/ Morillo, 7. 40002 Segovia
Por email a: promociones@eladelantado.com

Datos de la suscripción _____

Teléfono de contacto _____

Organiza



Colabora



*Promoción exclusiva para suscripciones de pago. El sorteo se realizará el jueves 28 de mayo. A los ganadores se les comunicará por teléfono.